**ПРОЕКТ «Путешествие в Древний Египет»**

*Проект выполнен под руководством СА Сковрунской, учителя истории*

*МБОУ гимназии № 8 г. Новороссийска*

1. **Название проекта:** «Путешествие в Древний Египет».
2. **Учебный предмет, в рамках которого разрабатывается проект, и смежные с ним дисциплины:** история древнего мира, литература, искусство.
3. **Тип проекта:** межпредметный, групповой, кратковременный, творческий
4. **Цель проекта:** обобщить полученные знания по теме «Древний Египет».
5. **Задачи проекта:**
* Подготовить творческие материалы: макеты, рисунки, плакаты, иллюстрирующие жизнь населения Древнего Египта;
* Изготовить школьниками самостоятельно костюмы, декорации к спектаклю;
* Отобрать текст и иллюстративный материал к презентации спектакля;
* Совершенствовать навыки коммуникативных умений;
* Показать спектакль учащимся 5-6 классов гимназии
1. **Руководитель проекта:** С.А. Сковрунская
2. **Возраст участников проекта:** 11 – 12 лет
3. **Аннотация проекта.**

Предлагаемый проект может быть реализован на повторительно-обобщающем уроке, которым завершается изучение темы «Древний Египет». Подобные инсценировки не только способствуют формированию интереса к истории, но и создают эмоциональный фон, благоприятный для усвоения материала. Включённые в сценарий проблемные вопросы, обращённые к залу, поддерживают интеллектуальное напряжение, побуждающее учеников ощущать себя не столько зрителями, пассивно воспринимающими происходившее на сцене, сколько участниками занимательного действа. Проектная деятельность при подготовке спектакля дает возможность участия всем без исключения ученикам класса. Проект предоставляет обучающимся возможность раскрытия творческих способностей в различных сферах: изобразительное искусство, танцы, актерское мастерство, овладение приёмами кукольного театра, применение ЭОР при создании презентаций, макетов.

1. **Предполагаемый продукт проекта:** театрализованное представление
2. **Этапы работы над проектом. Рекомендации для учащихся.**
* Определите направление работы, которым вам хотелось бы заниматься.
* Разделитесь на группы

|  |  |
| --- | --- |
| **Действующие лица в спектакле** | Выучить слова, отработать дикцию, продумать свои действия на сцене, костюмы,  |
| **Танец** | Постановка танца, создание костюмов |
| **Кукловоды** | Изготовление кукол, декораций, ознакомление с правилами вождения кукол |
| **Звукорежиссеры** | Подбор музыкального сопровождение спектакля, звукового фона восточного стиля, записи нужных голосов, обеспечение работы аппаратуры на сцене |
| **Презентации** | Поиск иллюстративного материала, переработка его в цифровой ресурс |
| **Оформители** | Создание по изученному материалу декораций к спектаклю, подбор и сбор картин, предметов, привезенных одноклассниками из Египта, оформление сцены и зала.  |

**Распределите обязанности в группе**

* Разделите работу на этапы
* Подготовьте план работы над проектом. (Используйте лист планирования)

**Реализация проекта**

* Работайте в группах по плану
* Совместно решайте возникающие проблемы
* При необходимости воспользуйтесь консультацией учителя или помощью родителей
* При необходимости вносите изменения в план

**Представление проекта**

* К намеченному сроку объедините подготовленный материал в единое театрализованное представление
* Поставьте спектакль по составленному сценарию
* Покажите его зрителям 5 – 6 классов

**Осмысление и оценка проекта**

* Обсудите, что было сделано хорошо, а что не удалось реализовать
* Подумайте, что получилось лучше. Что нужно учесть при выполнении следующих проектов?
* Оцените результат работы.
1. **Необходимое оборудование и ресурсы:** компьютер, подключенный к сети Интернет, проектная аппаратура для презентации, диктофон, краски, карандаши, бумага для рисования и прочее.

**Используемая литература**

1. Годер Г.И. Методическое пособие по истории древнего мира, М., 1988
2. Матье М. День египетского мальчика. Пермь. 1993
3. Петровский Н., Белов А. Страна Большого Хапи. Л., 1955
4. Строгецкий В.М. Человек в мире мифов, образов и деяний. Ч.1. Чеовек в древнем мире. Н.Новгород 1993
5. Тимофеев Р. Проклятье фараонов // Таинственное и загадочное. Минск, 1994
6. Чечель И.Д. Управление исследовательской деятельностью педагога и учащегося в современно школе. / Чечель И.Д. – М.: Сентябрь, 1998

 Интернет-ресурсы

<http://intellect-video.com/3765/Istoriya-Drevnego-Egipta--Bogi--Piramidy-online>

<http://egypt.kuvshinka.net/load/drevnij_egipet/drevnij_egipet_istorija_drevnego_egipta/16-1-0-58>

[http://intellect-video.com/3765/Istoriya-Drevnego-Egipta--Bogi--Piramidy-onlinehttp://ancient.gerodot.ru/topics/data/egypt/articles/egypt\_article\_02.htm](http://intellect-video.com/3765/Istoriya-Drevnego-Egipta--Bogi--Piramidy-onlinehttp%3A//ancient.gerodot.ru/topics/data/egypt/articles/egypt_article_02.htm)

<http://ru-egypt.com/tags>

<http://ru.science.wikia.com/wiki>