**Основная образовательная программа**

**муниципального общеобразовательного учреждения**

**гимназии №8**

**муниципального образования город Новороссийск**

**Ступень обучения - начальное общее образование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**город Новороссийск**

**2011**

**Пояснительная записка**

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального общеобразовательного учреждения гимназии № 8 г муниципального образования город Новороссийск разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 года № 373, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Законом Российской Федерации «Об образовании», Типовым положением об общеобразовательном учреждении, утвержденном Постановлением Правительства РФ от 19 мая 2001 года № 196, Санитарными правилами и нормами 2.4.2.1178-02, Основными направлениями российского образования на 2011-2015 годы, Стратегией экономического развития России до 2025 года, Президентской образовательной инициативой «Наша новая школа», определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования в ОУ и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Разработка основной образовательной программы начального общего образования ОУ осуществлена с управляющим советом ОУ, обеспечивающим государственно-общественный характер управления ОУ.

Основная образовательная программа начального общего образования ОУ сформирована с учётом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа - особый этап в жизни ребёнка, связанный:

• с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка - с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

• с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

• с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

• с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;

• с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлективности;

• с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учтены также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

• центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

• развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы начального общего образования ОУ учтены существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

Успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения на первой ступени начального общего образования.

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования ОУ является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста,

индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы ОУ отнесены:

• личностные результаты - готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

• метапредметные результаты - освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

• предметные результаты - освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

В основе реализации основной образовательной программы начального общего образования ОУ лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

• воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

• переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся в конкретном образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу;

• ориентацию на достижение цели и основного результата образования - развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

• признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

• учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

• обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;

• разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Основная образовательная программа начального общего образования гимназии №8 содержит следующие разделы:**

•пояснительную записку;

•программу духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;

•планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования ОУ;

• учебный план ОУ;

•программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования;

•программы отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности;

•программу формирования культуры здорового и безопасного образа жизни;

•программу коррекционной работы;

•систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержание основной образовательной программы начального общего образования ОУ сформировано с учётом социокультурных особенностей и потребностей региона.

Важнейшей частью основной образовательной программы начального общего образования ОУ является учебный план ОУ, который содержит две составляющие: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса, включающую в том числе внеурочную деятельность. Внеурочная деятельность организуется в различных формах: экскурсии, экспедиции, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, творческие лаборатории, общественно полезные практики и т.д.

При этом формы, средства и методы обучения духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, а также система оценок, формы, порядок и периодичность их промежуточной аттестации определяются Уставом ОУ и соответствуют требованиям Закона Российской Федерации «Об образовании», Стандарта и положениям Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определены в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами.

Разработанная образовательным учреждением основная образовательная программа начального общего образования ОУ предусматривает:

• достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования ОУ всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

• выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

• организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

• участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

• использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

• возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке тьюторов и других педагогических работников;

• включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района) для приобретения опыта реального управления и действия.

Осуществлено ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

• с Уставом ОУ и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в ОУ;

• с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования ОУ, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом ОУ.

**II. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения предметных программ начального общего образования являются одним из важнейших механизмов реализации Требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта. Они представляют собой систему обобщенных личностно ориентированных целей образования, допуска­ющих дальнейшее уточнение и конкретизацию для определения и выявления всех элементов, подлежащих формированию и оценке.

Актуальность и необходимость разработки планируемых результатов обусловлена Концепцией федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Планируемые результаты отражают общую идеологию проекта: ориентацию на результаты образования, подход к стандарту как к общественному договору, ориентацию на системно-деятельностный подход.

Планируемые результаты разработаны на основе Концепции и всех трех групп Требований стандарта. Они построены с учетом основных нормативных документов, обеспечивающих функционирование стандарта, — базисного (образовательного) учебного плана, Фундаментального ядра содержания общего образования, Программы формирования универсальных учебных действий, системы оценки.

Содержание планируемых результатов отражает конкретизированную применительно к ступени общего образования систему **целей: формирование обобщенных способов действий с учебным материалом**, позволяющих учащимся успешно решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Структура планируемых результатов, построенных в соответствии с Концепцией на основе системно-деятельностного подхода, отвечает основным положениям учения Л.С.Выготского о необходимости определения динамической картины развития на основе выделения:

* актуального развития, т.е. на уровне действий, хорошо освоенных и выполняемых учащимися практически автоматически;
* зоны ближайшего развития, т.е. на уровне «перспективных действий», находящихся на стадии формирования и выполняемых в сотрудничестве с учителем и сверстниками.

В структуре планируемых результатов по каждому предмету выделяются следующие уровни описания:

**1. Цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данного предмета.** Их включение в структуру планируемых результатов дает ответ на вопрос: «Ради чего необходимо изучать данный предмет в школе?» Они описывают основной, сущностный вклад данного предмета в развитие личности обучающегося, в развитие их способностей. Оценка достижения этих целей ведется в ходе неперсонифицированных (ананимных) процедур, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования на федеральном и региональном уровнях.

**2. Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.** Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник научится»** к каждому разделу программы. В эту группу включается система знаний и учебных действий с ними, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей. Достижение результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая осуществляется в ходе обучения (с помощью накопительной системы, или портфолио), и в конце года. **Успешное выполнение учащимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.**

**3. Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.** Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу программы и выделяются курсивом. Такой уровень достижений могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные учащиеся. Оценка достижений этих целей ведется в ходе неперсонифицированных (ананимных) исследований. Частично задания, ориентируемые на оценку достижения этой группы, могут включатся в материалы итогового контроля, что дает возможность учащимся продемонстрировать овладение более высокими уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных учащихся. При этом **невыполнение учащимися заданий этой группы, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения.**

**2.1. Формирование универсальных учебных действий**

В результате изучения всех без исключения предметов в начальной школе у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирова­ния, а также широким спектром логических действий и опера­ций, включая общие приемы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
* учебно-познавательный интерес к новому учебному мате­риалу и способам решения новой частной задачи;
* способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как ре­уляторов морального поведения;
* знание основных моральных норм и ориентация на их вы­полнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
* установка на здоровый образ жизни;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе Знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
* эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Выпускник получит возможность для формирования:

• внутренней позиции школьника на уровне положительно-

го отношения к школе, понимая необходимость учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
* положительной адекватной дифференцированной самооценк на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

* морального сознания на конвенциональном уровне, спорности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
* установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;
* установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* адекватно воспринимать опенку учителя;
* различать способ и результат действия;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
* выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

*самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
* строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
* осуществлять анализ объектов с выделением существен­ных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериапию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

• устанавливать аналогии;

• владеть общим приемом решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие моменты;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* строить логическое рассуждение, включающее уставные причинно-следственных связей;
* произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные дня партнера высказывания, учитываю­щие, что партнер знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнера;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
* *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
* *продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;*
* *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
* *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
* *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;*
* *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.*

**Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий**

**на разных этапах обучения в начальной школе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Личностные УУД** | **Регулятивные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| **1 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».  2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.  3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.  4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.  2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему. | 1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.  2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.  2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  3. Слушать и понимать речь других.  4. Участвовать в паре. |
| **2 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».  2. Уважение к своему народу, к своей родине.  3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.  4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.  2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.  3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.  6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).  6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.  7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.  2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.  3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.  4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .  5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.  6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.  7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | 1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). |
| **3 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».  2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.  3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.  4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.  3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.  4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.  6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.  7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.  8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель,  а, иллюстрация и др.)  4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.  5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  6. Критично относиться к своему мнению  7. Понимать точку зрения другого  8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. |
| **4 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.  2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.  3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.  4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России. | 1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.  2. Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.  3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.  3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).  4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.  6. Составлять сложный план текста.  7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде. | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.  6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.  7. Понимать точку зрения другого  8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений. |

**2.2. Чтение: работа с информацией**

**(**метапредметные результаты)

В результате изучениявсех без исключенияпредметов в начальной школе выпускники приобретут первичные навыки работы с информацией. Они смогут осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать ее.

Выпускники научатся дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, диаграммы, тексты) и создавать свои собственные (сообщения, небольшие сочинения, графические работы). Овладеют первичными навыками представления информации в наглядной форме (в виде простейших таблиц, схем и диаграмм). Смогут использовать информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения и доказательства фактов в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставляя ее с информацией из других источников и имеющимся жизненнымопытом.

Получение, поиск и фиксация информации

Выпускник научится:

• воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);

• осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса приобретения читательского опыта, освоения и использовая информации;

• использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;

• работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);

• ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

• составлять список используемой литературы и других информационных источников, заполнять адресную и телефонную книги.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *находить несколько источников информации, пользоваться словарями и справочниками на электронных носителях;*
* *систематизировать подобранные информационные материалы в виде схемы или электронного каталога при подготовке собственных работ (сообщений, сочинений, простых исследований, проектов и т. п.);*
* *хранить информацию на бумажных (альбом, тетрадь и т. п.) и электронных носителях (диск, VSB-накопитель) в виде упорядоченной структуры (статей, изображений, аудиоряда, ссылок и т. п.).*

Понимание и преобразование информации

Выпускник научится:

* определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части, составлять простой план текста, подробно и сжато устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст;
* находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде: числовые данные, отношения (например, математические) и зависимости; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по алфавиту, по числовым параметрам (возрастанию и убыванию);
* понимать информацию, представленную в неявном виде: например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение, и т. д.;
* интерпретировать и обобщать информацию: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нем информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, язык текста;
* преобразовывать информацию из сплошного текста в таблицу (дополнять таблицу информацией из текста); преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу; заполнять предложенные схемы с опорой на прочитанный текст;
* анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
* *для поиска нужной информации использовать такие внешние формальные элементы текста, как подзаголовки, иллюстрации, сноски;*
* *делать выписки из используемых источников информации, составлять письменные отзывы, аннотации.*

Применение и представление информации

Выпускник научится:

* передавать собеседнику/партнеру важную для решаемой учебной задачи информацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного;
* использовать подученный читательский опыт для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* составлять устно небольшое монологическое высказывание по предложенной теме, заданному вопросу;
* описывать по определенному алгоритму объект наблюдения, сравнивать между собой два объекта, выделяя два-три существенных признака;
* по результатам наблюдений находить и формулировать правила, закономерности и т. п.;
* группировать, систематизировать объекты, выделяя один-два признака;
* определять последовательность выполнения действий, сопоставлять простейшую инструкцию из двух-трех шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *на основе прочитанного принимать несложные практические решения;*
* *создавать небольшие собственные письменные тексты по предложенной теме, представлять одну и ту же информацию разными способами, составлять инструкцию (алгоритм) к выполненному действию;*
* *выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).*

Оценка достоверности получаемой информации

Выпускник научится:

• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *критически относиться к рекламной информации;*
* *находить способы проверки противоречивой информации;*
* *определять достоверную информацию в случае наличия конфликтной ситуации.*

2.3. Планируемые результаты освоения учебных программ

по отдельным предметам

РУССКИЙ ЯЗЫК

В результате изучения курса русского языка учащиеся начальной школы научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка ученики начальной школы получат возможность реализовать в устном и письменном общении потребность в творческом самовыражении, на­учатся использовать язык с целью поиска необходимой информаии в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников начальной школы будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека; они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускники начальной школы научатся осознавать безошибочное письмо как одно из

проявлений собственного уровня культуры, они смогут применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, овладеют умением проверять написанное.

Выпускники начальной школы получат первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомятся с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием, морфологией и синтаксисом; научатся находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников начальной шкоды будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

Содержательная линия «Система языка»

**Фонетика и графика**

Выпускник научится:

* различать звуки и буквы;

• характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);

* знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной иформации.

Выпускник получит возможность научиться:

* проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико - графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Орфоэпия

Выпускник получит возможность научиться:

* соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

**Состав слова (морфемика)**

Выпускник научится:

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку и суффикс.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

**Лексика**

Выпускник научится:

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
* *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
* *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
* *оценивать уместность использования слов в тексте;*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Морфология**

Выпускник научится:

* определять грамматические признаки имен существительных — род, число, падеж, склонение;
* определять грамматические признаки имен прилагательных — род, число, падеж;
* определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *проводить морфологический разбор имен существи тельных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
* *находить в тексте такие части речи, как личные ме тоимения и наречия, предлоги вместе с существительными личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* **и, а, но,** *частицу* **не** *при глаголах.*

**Синтаксис**

Выпускник научится:

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *различать второстепенные члены предложения — опре*деления, *дополнения, обстоятельства;*
* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбоpa;*
* *различать простые и сложные предложения.*

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

* применять правила правописания (в объеме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определенной орфограммой;*
* *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих* предотвратить *ее в последующих письменных работах.*

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *создавать тексты по предложенному заголовку;*
* *подробно или выборочно пересказывать текст;*
* *пересказывать текст от другого лица;*
* *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
* *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловьи пропуски;*
* *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
* *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

В результате изучения курса выпускник начальной школы знает значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У него будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.

Младший школьник будет учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Он получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями и воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства.

Младший школьник полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Выпускник начальной школы приобретет первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будет находить и использовать информацию для практической работы.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Они научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники научатся приемам поиска нужной информации, овладеют алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), научатся высказывать и пояснять свою точку зрения, познакомятся с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, получат представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы и группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
* осознанно воспринимать (при чтении вслух и про ce6я, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярн му и художественному тексту;
* оформлять свою мысль в монологическое речевое выск зывание небольшого объема (повествование, описание, рассу дение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме и отвечая на вопрос;
* вести диалог в различных учебных и бытовых ситуаци общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного проиведения;
* работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
* читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
* читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
* использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
* коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
* ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
* составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
* самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
* *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
* *определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;*
* *доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;*
* *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героя);*
* *писать отзыв о прочитанной книге;*
* *работать с тематическим каталогом;*
* *работать с детской периодикой.*

Творческая деятельность

Выпускник научится:

* читать по ролям литературное произведение;
* использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основ плана);
* создавать собственный текст на основе художественноп произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;*
* *создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;*
* *работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;*
* способам написания изложения.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;]
* отличать прозаический текст от поэтического;
* распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

* *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный aнализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*
* *определять позиции героев и автора художественного текста;*
* создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (английский язык)

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся:

* сформируется элементарная коммуникативная компетенция, т.е. способность и готовность общаться с носителями языка с учётом ограниченных речевых возможностей и потребностей в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
* будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
* сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету "Иностранный язык", а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

МАТЕМАТИКА

В результате изучения курса математики выпускники начальной школы научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений. Учащиеся овладеют основами логического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

Ученики научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях.

Выпускники начальной школы получат представления о числе как результате счета и измерения, о принципе записи чисел. Научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить значение. Учащиеся накопят опыт решения текстовых задач.

Выпускники познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей.

В ходе работы с таблицами и диаграммами (без использования компьютера) школьники приобретут важные для практико- ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных. Они смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
* устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
* группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
* читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;*
* *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Выпускник научится:

* выполнять письменно действия с многозначными числа­ми (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 ООО) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
* выполнять устно сложение, вычитание, умножение и де­ление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
* выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
* вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *выполнять действия с величинами;*
* *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
* *проводить проверку правильности вычислений (с по­мощью обратного действия,* *прикидки и оценки результата действия).*

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

* анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
* решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);
* оценивать правильность хода решения и реальность отве­та на вопрос задачи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);*
* *решать задачи в 3—4 действия;*
* *находить разные способы решения задачи.*

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

* описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;
* выполнять построение геометрических фигур с заданными змерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
* использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
* распознавать и называть геометрические тела: куб, шар;
* соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Выпускник научится:

* измерять длину отрезка;
* вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
* оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз).

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *вычислять периметр и площадь нестандартной прямо­угольной фигуры.*

Работа с данными

Выпускник научится:

* читать несложные готовые таблицы;
* заполнять несложные готовые таблицы;
* читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*читать несложные готовые круговые диаграммы.*

* *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
* *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
* *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
* *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
* *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

В результате изучения курса «Окружающий мир» выпускники начальной школы получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеют основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе.

Они приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры. Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать явления окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении.

Выпускники получат возможность осознать целостность научной картины мира, свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой.

Выпускники познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

* различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;
* описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
* проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
* использовать естественно-научные тексты с целью поиска извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
* использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атласа, карт) для поиска необходимой информации;
* использовать готовые модели (глобус, карта, план) для (объяснения явлений или выявления свойств объектов;
* обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
* определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;
* понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;*
* *пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
* *выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.*

Человек и общество

Выпускник научится:

• различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его главный город;

* различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
* используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
* оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);
* использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;
* соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
* *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
* *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;*
* *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.*

МУЗЫКА

В результате изучения музыки в начальной школе у выпускиков будут сформированы основы музыкальной культуры; воспитаны нравственные и эстетические чувства, художественный вкус; развит интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, образное и ассоциативное мышление и воображеие, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности. Школьники смогут открыто выражать свое отношение к скусству, проявлять ценностно-смысловые ориентации, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм. Выпускники начальной школы научатся воспринимать музыку и размышлять о ней; воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.

Дети будут способны встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

* воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
* ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
* воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пе­нии, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действах).

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*
* *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.*

Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

* наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
* общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*
* *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
* *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творчес­кой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*

Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

* исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
* определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
* оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионалного и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
* *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

В результате изучения изобразительного искусства в начальной школе у выпускников будут сформированы основы художетвенной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразитель­ных возможностях языка искусства. Начнут развиваться образое мышление и воображение, учебно-творческие способности, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру и художественный вкус. Учащиеся овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве.

Выпускники смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к собы­тиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности. Они научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно- практических задач.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

* различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
* эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
* называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;*
* *видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;*
* высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

Выпускник научится:

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
* различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
* создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
* наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
* *моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
* *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык* *компьютерной графики в программе \Paint.*

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

* осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;
* передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*
* *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*
* *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;*
* *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

ТЕХНОЛОГИЯ

В результате изучения курса технологии выпускники начальной школы получат начальные представления о материальной и духовной культуре как продукте творческой предметно-преобразуюшей деятельности человека. Выпускники получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития. Они научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

В результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов выпускники получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, навыки сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми.

Выпускники овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения.

Учащиеся получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий. Выпускники научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию.

Выпускники познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением. Они приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, таблицей. Овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Выпускники получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйтву.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

* называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
* анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
* организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *уважительно относиться к труду людей;*
* *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;*
* *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из за­готовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; эконом­но расходовать используемые материалы;
* применять приемы рациональной безопасной работы руч­ными инструментами: чертежными (линейка, угольник, цир­куль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и пре­образования модели и работать с простейшей технической доку­ментацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плос­костные и объемные изделия по простейшим чертежам, эски­зам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

* отбирать и выстраивать оптимальную технологичес­кую последовательность реализации собственного или пред­ложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные техноло­гии в соответствии с конструктивной или декоративно- художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
* *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска н мой информации и ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

* использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

*Выпускник получит возможность научиться:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Смысловые**  **акценты УУД** | **Русский язык** | **Литературное чтение** | **Математика** | **Окружающий мир** |
| **личностные** | жизненное само-  определение | нравственно-этическая ориентация | смысло  образование | нравственно-этическая ориентация |
| **регулятивные** | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология , Физическая культура и др.) | | | |
| **познавательные**  **общеучебные** | моделирование (перевод устной речи в письменную) | смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач | широкий спектр источников информации |
| **познавательные логические** | формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера | | анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия | |
| **коммуникативные** | использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа. | | | |

* *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

**Итоговая оценка**

К итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

* системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
* обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
* коммуникативных и информационных умений;
* системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

**Предметом итоговой оценки** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования являются достижения предметных и метапредметных результатов, необходимых для продолжения образования.

В итоговой оценке выделены две составляющие:

**результаты промежуточной аттестации обучающихся,** отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

**результаты итоговых работ,** характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования.

Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся на следующую ступень общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:

* ценностные ориентации обучающегося;
* индивидуальные, личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка личностных результатов осуществляется в ходе мониторинговых исследований.

**РАЗДЕЛ № 3. Рабочий учебный план .**

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**для первых классов**

**муниципального общеобразовательного учреждения**

**гимназии № 8**

**муниципального образования город Новороссийск,**

**реализующих федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в 2011/2012 учебном году**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**I. Общие положения**

1.Учебный план для первых классов муниципального общеобразовательного учреждения гимназии № 8 муниципального образования город Новорос-

сийск, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в 2010/2011 учебном году, разработан на основе следующих федеральных и региональных нормативных документов:

- приказа Минобрнауки России от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;

- постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 де-

кабря 2010 года № 189 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10»;

- приказа департамента и науки Краснодарского края от 28 июля 2010 года № 47-8465/10-14 «Об учебных планах общеобразовательных учреждений, реализующих государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Первые классы МОУ гимназии № 8 муниципального образования город Новороссийск работают по пятидневной рабочей неделе.

Продолжительность учебного года для учащихся первых классов - 33 учебные недели.

Продолжительность урока в первых классах составляет 35 минут.

2. Учебные предметы «Изобразительное искусство» и «Технология» изучаются отдельными предметами в объёме по 1 часу в неделю.

3.Учебный предмет «Кубановедение» изучается в объёме 1 часа в неделю за счет часов, отведённых на учебный предмет «Окружающий мир», автор Н.Ф.Виноградова.

Курс ОБЖ в первых классах входит в содержание курса «Окружающий мир».

4. Третий дополнительный час физической культуры вводится в рамках проведения ежедневной динамической паузы. В неделю используется динамическая пауза одного учебного дня без урока «Физическая культура».

Кадровое и методическое обеспечение соответствует требованиям учебного плана ОУ.

Директор МОУ гимназии №8

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Согласовано начальник  «Управления образования»  муниципального образования  город новороссийск  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.И.Середа  25 августа 2011года |  | Утверждено решением педагогического совета протокол № 1 от 25.08.2011года Директор МОУ гимназии № 8  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Таблица-сетка часов учебного плана**

**МОУ гимназии № 8 города Новороссийска**

**для первых классов,**

**реализующих федеральный государственный**

**образовательный стандарт начального общего образования,**

**в 2011/2012 учебном году**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | | | | **Всего** |
| **1абв**  **2011/2012** | **2абв**  **2012/2013** | **3абв**  **2013/2014** | **4аб в**  **2014/2015** |  |
| Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 3 | 3 | 14 |
| Английский язык |  | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Окружающий мир | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 |
| Духовная культура народов России | - | - | - | 1 | 1 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | 1 | 1 | 2 | 2 | 6 |
| Физическая культура | 2 | 3 | 3 | 3 | 11 |
| Кубановедение | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Устно-речевой практикум по английскому языку | - | 1 | 1 | 1 | 2 |
| Риторика | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| **Итого** | **20** | **25** | **26** | **26** | **97** |
| Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе | 20 |  |  |  |  |
| Максимально допустимая недельная нагрузка при 6-дневной учебной неделе |  | 26 | 26 | 26 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Внеурочная деятельность** | **1**  **класс** | **2**  **класс** | **3**  **класс** | **4**  **класс** | **Всего** |
| **10** | **10** | **10** | **10** | **40** |
| **Спортивно-оздоровительное направление** | | | | | |
| Школа здоровья |  |  | 1 | 1 | 2 |
| Спортивные секции |  |  | 1 | 1 | 2 |
| **Духовно-нравственное направление** | | | | | |
| Экскурсионное бюро «Шагаем по краю». Организация экскурсий | 2 | 2 |  |  | 4 |
| **Социальное направление** | | | | | |
| Малая академия наук «Эврика» | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Школа социального проекта «Патриот» | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| **Общеинтеллектуальное направление** | | | | | |
| Эко-экспедиция «Живая планета» | 1 |  |  |  | 1 |
| ТРИЗ-лаборатория «Считай, решай, отгадывай» | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Занимательная математика |  |  |  | 1 | 1 |
| Риторика |  |  | 1 |  | 1 |
| **Общекультурное направление** | | | | | |
| Дизайн-студия «Умелые ручки» | 1 | 1 |  |  | 2 |
| Хореография | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Вокальная студия «Весёлые нотки» | 1 |  | 1 |  | 1 |
| Театр юного зрителя «Премьера» | 1 |  |  | 1 | 1 |
| **Всего к финансированию** | **30** | **35** | **35** | **35** | **135** |

Заместитель директора по УВР

**IV. Программа формирования универсальных учебных действий у учащихся на ступени начального общего образования**

**Цель программы: создать условия для** формирования и регулирования универсальных учебных действий обучающихся через образовательную деятельность

.

**Задачи программы:**

* + актуализировать ценностные ориентиры начального образования;
  + определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
  + выявить связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов
  + использовать типовые задачи формирования УУД
  + создать условия для формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

***4.1. Ценностные ориентиры* содержания образования на ступени начального общего образования**

ФГОС начального общего образования определяет **ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования** следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:

- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

- осознание ответственности человека за благосостояние общества;

- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

- отказ от деления на «своих» и «чужих»;

- уважение истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.

- доброжелательность, доверие и внимание к людям,

- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;

- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;

- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;

- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;

- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;

- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;

- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

**4.2. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный.**

***Личностные универсальные учебные действия*** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

- смыслообразование, т.е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение, и какой смысл имеет для меня учение?-* и уметь на него отвечать.

- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

***Регулятивные универсальные учебные действия***  обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;

- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция – внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

- оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

***Познавательные универсальные учебные действия***  включают: *общеучебные, логические* учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*Общеучебные универсальные действия:*

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия:*

- моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно- графическая или знаково-символическая);

-преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*Логические универсальные действия:*

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

*Постановка и решение проблемы:*

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

***Коммуникативные универсальные учебные действия*** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности;

Умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликтов, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- из общения и сорегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность;

- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т.е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;

- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние, как на эффективность самой деятельности коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

**4.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На ступени начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающегося логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют учебные предметы.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий – замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Изучение русского языка создает условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение».** Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение – осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личных смыслов;

- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;

- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает, прежде всего, развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию на основе формирования обогащенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

- развитию письменной речи;

- формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональные состояние и переживания; уважение интересов партнера; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий – формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте и, доброжелательного отношения, уважения толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика»**. На ступени начального общего образования этот предмет является основой развития у обучающихся познавательных действий, в первую очередь логических и алгоритмических, включая знаково-символические, а также планирование (последовательности действий по решению задач), систематизацию и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий, аксиоматику, формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования.

Моделирование включает в свой состав знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование. С их освоения и должно начинаться овладение моделированием. Кроме того, учащийся должен осваивать системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти – умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания – норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией, в том числе с использованием различных средств ИТК;

- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создание моделей, в том числе в интерактивной сфере);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Музыка».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условие для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установление тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям – целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы УУД;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста – умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формирование первоначальных элементов ИКТ - компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

- развитие планирующей и регулирующей функции речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

« *Физическая культура» как учебный предмет* **способствует:**

- в области регулятивных действий развитию умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта – формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

**4.4. Типовые задачи формирования УУД**

Выбор универсальных учебных действий при разработке типовых задач для оценки сформированности универсальных учебных действий основывается на следующих критериях:

- *показательность* конкретного вида универсальных учебных действий для общей характеристики уровня развития класса личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

- *учет системного характера* видов универсальных учебных действий (одно универсальное учебное действие может быть рассмотрено как принадлежащее к различным классам. Рефлексивная самооценка может рассматриваться и как личностное, и как регулятивное действие. Речевое отображение действия может быть проинтерпретировано и как коммуникативное, и как регулятивное, и как знаково-символическое действие и пр.). Системный характер универсальных учебных действий позволяет использовать одну задачу для оценки сформированности нескольких видов универсальных учебных действий.

- учет *возрастной специфики* видов универсальных учебных действий. Показательность видов универсальных учебных действий и их значение для развития ребенка меняется при переходе от предшкольного к школьному образованию, поэтому выбор модельных видов универсальных учебных действий для ступени предшкольного и школьного образования может меняться.

- *возможности объективирования* свойств универсальных учебных действий при решении типовой задачи, их качественной и количественной оценки.

Опираясь на перечисленные выше критерии, мы выделили следующие виды универсальных учебных действий:

- личностные действия самоопределения, имеющие в качестве продукта рефлексивную самооценку; действие смыслообразования, определяющее мотивацию учебной деятельности, действие нравственно-этического оценивания;

- регулятивные действия – действие контроля и оценки во внутреннем плане;

- познавательные действия – действие моделирования, общий прием решения задач;

- коммуникативные действия – действия общения, кооперации, отображения в речи предметного содержания и условий деятельности.

Классификация типовых задач

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Типы задач | Виды задач | Названия задач |
| Личностные | Самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация | 1.Беседа о школе  (модифицированная методика Т.А.Нежновой, А.Л.Венгера, Д.Б.Эльконина)  2.Проба на познавательную инициативу (чтение незавершенного текста)  3.Рефлексивная самооценка учебной деятельности (письменные ответы на вопросы)  4.Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа)  5.Задания на норму справедливого распределения, взаимопомощи, взаимоуважения  6. Чтение и обсуждение текстов о взаимоотношениях родителей и детей  7. Анкета «Оцени поступок» |
| Регулятивные | Целеполагание, планирование, осуществление учебных действий, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция | 1.Выкладывание узора по образцу (устно и письменно)  2.Пробы на внимание  3.Графические диктанты |
| Познавательные | Общеучебные, знаково-символические, информационные, логические | 1.Задания на формирование логического мышления (сравнение, обобщение, классификация, анализ, синтез)  2.Пробы на определение количества, качества.  3.Развитие поискового планирования  4.Приёмы решения задач |
| Коммуникативные | Инициативное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией | 1.Действия на учет позиции собеседника (анализ детских работ)  2.Задания на организацию сотрудничества (задание «Рукавички»(Г.А.Цукерман), «Совместная сортировка» (Бурменская)  3.Коммуникация как предпосылка интериоризации («Узор под диктовку», «Дорога к дому») |

**4.5. Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию**

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и другие.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках – в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новую ступень образовательной системы, имеет *следующие причины:*

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на ступень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;

- обучение на предшествующей ступени часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня. В частности, серьезной проблемой остается недостаточная подготовленность значительного числа детей к обучению на русском (неродном) языке.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** при переходе от предшкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* включает в себя эмоционально-личностную, интеллектуальную и коммуникативную готовность. В эмоционально-личностной готовности главную роль играет произвольность поведения, учебно-познавательная мотивация и формирование самооценки. Наличие у ребенка мотивов учения является одним из важнейших условий успешности его обучения в начальной школе. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой – развитие любознательности и умственной активности.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и прочие.

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на следующую ступень общего образования. Трудности такого перехода – ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения – обусловлены следующими причинами:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т.д.);

- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентация подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий.

**Значение универсальных учебных действий для обеспечения готовности ребенка к переходу от предшкольной ступени образования к начальному образованию**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УУД | Результаты развития УУД | Значение для обучения в первом классе |
| Личностные действия–  самоопределение, смыслообразование | ВПШ (внутренняя позиция школьника) | Адекватная мотивация учебной деятельности |
| Познавательные действия  (классификация,  сериация);  коммуникативные действия (умение вступать в коопера-цию, соотносить позиции партнеров и собственную) | Преодоление эгоцентризма и децентрация в мышлении и межличностном взаимодействии.  Понятие сохранения (на примере дискретного множества). | Предпосылки формирования числа как условие освоения математики. |
| Познавательные и знаково-символические действия | Дифференциация планов символ/знак и означаемого.  Различение символов/знаков и замещаемой предметной действительности. | Предпосылка и условие успешности овладения чтением (грамотой) и письмом.  Условие усвоения математики, родного языка, формирования умения решать математические, лингвистические и другие задачи. Понимание условных изображений в любых учебных предметов. |
| Регулятивные действия  - выделение и сохранение цели, заданной в виде образца-продукта действия,  - ориентация на образец и правило выполнения действия,  - контроль и коррекция,  -оценка | Произвольность регуляции поведения и деятельности: в форме построения предметного действия в соответствии с заданным образцом и правилом. | Организация и выполнение учебной деятельности в сотрудничестве с учителем. Направленность на овладение эталонами обобщенных способов действий способов научных понятий (русский язык, матема-тика) и предметной, продуктивной деятельности (технология, ИЗО) |
| Коммуникативные действия | Коммуникация как общение и кооперация. Развитие планирующей регулирующей функции речи. | Развитие учебного сотрудничества с учителем и сверстником. Условие осознания содержания своих действий и усвоения учебного содержания. |

**Значение универсальных учебных действий для успешности обучения на ступени начального образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УУД | Результаты развития УУД | Значение для обучения |
| Личностные действия  -смыслообразование  -самоопределение  Регулятивные действия | Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения.  Развитие основ гражданской идентичности.  Рефлексивная адекватная самооценка | Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффектив-ность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением. |
| Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия | Функционально-структур-ная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения. | Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию. |
| Коммуникативные (речевые), регулятивные действия | Внутренний план действия | Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения. |
| Коммуникативные, регулятивные действия | Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий | Осознанность и критичность учебных действий. |

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование **умения учиться**, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

Основным методом мониторинга реализации программы УУД для учителя остается метод наблюдения и фиксация результатов наблюдений.

**РАЗДЕЛ № 5. Рабочие учебные программы**

В качестве рабочих учебных программ выступают:

* рабочая программа по русскому языку;
* рабочая программа по литературному чтению;
* рабочая программа по математике;
* рабочая программа по окружающему миру;
* рабочая программа по музыке;
* рабочая программа по ИЗО;
* рабочая программа по технологии;
* рабочая программа по физической культуре;
* рабочая программа по информатике и ИКТ.

В качестве рабочих программ внеурочной деятельности выступают:

* рабочая программа «Школа здоровья»;
* рабочая программа «Подвижные игры»;
* рабочая программа «Спортивные секции»;
* рабочая программа «Клуб «Шагаем по краю». Организация экскурсионных поездок по краю»;
* рабочая программа «Малая академия наук «Эврика»;
* рабочая программа «Школа социального проекта «Патриот»;
* рабочая программа «Эко-экспедиция «Живая планета»;
* рабочая программа «ТРИЗ-лаборатория «Считай, решай, отгадывай»»;
* рабочая программа «Дизайн-студия «Умелые ручки»;
* рабочая программа «Хореография»;
* рабочая программа «Вокальная студия «Весёлые нотки»»;
* рабочая программа «Театр юного зрителя «Премьера».

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**Ступень обучения - начальное общее образование, 1-4 класс**

**Количество часов - 4 Уровень - базовый**

**Программа разработана на основе примерной программы по русскому языку федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), авторской программы С.В.Иванова «Русский язык», курса УМК «Начальная школа XXI века.- Москва.- Вентана-Граф.- 2011**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу по учебному курсу «Русский язык» для 1-4 классов разработана на основе:

* примерной программы по русскому языку федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования»; планируемых результатов освоения обучающимися основой образовательной программы начального общего образования МБОУ гимназии №8;
* программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования МОУ СОШ №2.

За основу программы по предмету «Русский язык» взят 2 вариант Примерного тематического планирования примерной программы по русскому языку и авторской программы курса УМК «Начальная школа XXI века».

При составлении программы введена корректировка примерной авторской программы в плане изменения числа тем, последовательности их изложения и перераспределения часов. Данные изменения вызваны выбором УМК «Начальная школа XXI века» и учебника «Русский язык», автор С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова.

**Тематическое распределение количества часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Количество часов | | | | | |
| Примерная программа | Рабочая программа | Рабочая программа по классам | | | |
| *1 кл.* | *2 кл.* | *3 кл.* | *4 кл.* |
| **Обучение грамоте (207 часов)** | | | | | | | |
| **I** | **Обучение грамоте (русский язык)** | **115** | **115** | **115** |  |  |  |
| 1. | Фонетика | - | - | - | - | - | - |
| 2. | Графика | - | - | - | - | - | - |
| 3. | Письмо | 77 | 77 | 77 | - | - | - |
| 4. | Слово и предложение | 12 | 12 | 12 | - | - | - |
| 5. | Орфография | 14 | 14 | 14 | - | - | - |
| 6. | Развитие речи | 12 | 12 | 12 | - | - | - |
| **I** | **Обучение грамоте (чтение)** | **92** | **92** | **92** |  |  |  |
| 1. | Фонетика | 20 | 20 | 20 | - | - | - |
| 2. | Графика | 31 | 31 | 31 | - | - | - |
| 3. | Слово и предложение | 18 | 18 | 18 | - | - | - |
| 4. | Чтение | 14 | 14 | 14 | - | - | - |
| 6. | Развитие речи | 9 | 9 | 9 | - | - | - |
| **Итого** | | **207** | **207** | **207** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Русский язык (560 часов)** | | | | | | | |
| **I I** | **Систематический курс** | **560** | **560** | **50** | **170** | **170** | **170** |
| 1. | Фонетика и орфоэпия | 15 | 20 | 6 | 10 | 3 | 1 |
| 2. | Графика | 5 | 5 | 5 | - | - | - |
| 3. | Лексика | 20 | 22 | - | 22 | - | - |
| 4. | Состав слова (морфемика) | 27 | 27 | 3 | 19 | 4 | 1 |
| 5. | Морфология | 118 | 118 | 10 | 16 | 46 | 46 |
| 6. | Синтаксис | 42 | 45 | 7 | 4 | 18 | 16 |
| 7. | Орфография и пунктуация | 163 | 176 | 13 | 58 | 53 | 52 |
| 8. | Развитие речи | 102 | 102 | 6 | 34 | 30 | 32 |
| 9. | Резерв | 68 | 45 | - | 7 | 16 | 22 |

**Общая характеристика учебного предмета**

**Цели и задачи курса**

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели**:

*Познавательная цель* предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаковосимволического восприятия, логического мышления и воображения учащихся.

*Социокультурная цель* изучения русского языка включает формирование коммуникативных компетенций учащихся как показателя общей культуры человека, развитие устной и письменной речи.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

* *развитие* речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с особенностями и условиями общения;
* *освоение* первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
* *овладение* умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты описания и тексты повествования небольшого объема;
* *воспитание* позитивного эмоциональноценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения школьника по другим школьным предметам, а также обеспечивают успешность его «проживания» в детском обществе.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке, как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основы национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях и задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Согласно базисному (общеобразовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение русского языка в начальной школе выделяется 675ч, из них в 1 классе 165ч (5 часов в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 170 часов( 5часов в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Результаты изучения предмета «Русский язык»**

**Личностными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

**Предметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного); умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять сказанное и написанное.

**Основные содержание учебного предмета**

Материал курса «Русский язык» представлен в примерной программе следующими содержательными линиями:

* основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
* орфография и пунктуация;
* развитие речи.

Языковой материал призван сформировать первоначальное представление о структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие языковой уровень культуры учащихся как будущих членов общества.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

**Содержание обучения**

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами,

особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и получением первоначального литературного образования.

Начальным этапом изучения русского языка в первом классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (приблизительно 23 учебные недели, 9 ч в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием букв русского алфавита, учатся соединять их друг с другом, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка чтения и навыка развиваются речевые умения детей, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонетический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Задачи обучения грамоте решаются как на уроках р*усского* *языка*, так и на уроках *литературного чтения*. Чтобы подчеркнуть интегрированный характер периода обучения грамоте, его содержание с учетом специфики этих учебных предметов представлено в программах *Русский язык и*  *Литературное чтение*. После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе совокупностью понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой. Это предполагает развитие коммуникативной мотивации, пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

После периода обучения грамоте решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно c изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

**Содержание начального общего образования по учебному предмету**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения.Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.**  Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и* *структуры текста.*

**Письмо.**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное).

Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте (207 часов)**

**Обучение грамоте (чтение) (92 часа)**

**Фонетика (20 часов)**

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление ударения.

**Графика (31 час)**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости—мягкости согласных звуков. Функция букв ***е, ё, ю, я***. Мягкий знак как показатель- мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Слово и предложение (18 часов)**

Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение. Работа с предложениями: выделение слов, изменение их порядка. Коррекция предложений, содержащих смысловые ошибки.

**Чтение (14 часов)**

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Развитие речи (9 часов)**

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Использование прочитанных слов для построения связного рассказа. Работа над речевым этикетом. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Обучение грамоте (письмо) (115 часов)**

**Письмо (77 часов)**

*Усвоение гигиенических требований при письме*. *Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.* *Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в*  *тетради и на пространстве классной доски.*  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.  *Овладение разборчивым аккуратным письмом*.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение (12 часов)**

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография (14 часов)**

Знакомство с правилами правописания и их применение:

* обозначение гласных после шипящих **(*ча — ща, чу — щу,*** ***жи — ши*)**;
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* раздельное написание слов;
* *перенос слов по слогам без стечения согласных;*
* знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи (12 часов)**

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс (560 часов)**

**Фонетика и орфоэпия (20 часов)**

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.

Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный —непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика (5 часов)**

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными ***е, ё, ю, я***; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса,  *абзаца*.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика (22 часа)**

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения*.*

*Определение значения слова по тексту или уточнение значения* *с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и* *многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение над использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика) (27 часов)**

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». *Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.* Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о *значении суффиксов и приставок.* Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. *Разбор слова по составу.*

**Морфология (118 часов)**

Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные*.

Имя существительное. Значение и употребление в речи.

Умение опознавать имена собственные*.* Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и* *смысловых (синтаксических) вопросов*. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ***ий, ья, ов, ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3го лица единственного и множественного числа. *Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. *Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие

предлогов от приставок.

Союзы ***и, а, но****,* их роль в речи. Частица ***не****,* ее значение.

**Синтаксис (45 часов)**

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего исказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и, а, но.*** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация (176 часов)**

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

* сочетания ***жи — ши, ча — ща, чу — щу*1**в положении под ударением;
* сочетания ***чк — чн, чт, щн***; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные ***ъ*** и ***ь***;
* мягкий знак после шипящих на конце имен существителных **(*ночь, рожь, мышь*)**;
* безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на ***мя, ий, ья, ье, ия, ов, ин***);
* безударные окончания имен прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* ***не*** с глаголами;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа **(*пишешь, учишь*)**;
* мягкий знак в глаголах в сочетании ***ться***;
* *безударные личные окончания глаголов*;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* знаки препинания в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи (102 часа)**

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам.

*Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, *рассуждение*, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

**Планируемые результаты по учебному предмету**

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут

необходимый уровень их лингвистического образования и речевого развития, которое включает:

* достаточный уровень знаний о системе и структуре русского языка, умения использовать знания в стандартных и нестандартных учебных ситуациях; умения осуществлять поиск в разных источниках (учебник, объяснение учителя, дополнительная литература) необходимой информации, анализировать и обобщать ее;
* умения участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения при соблюдении норм речевого этикета, составлять несложные устные монологические высказывания, составлять несложные письменные тексты;
* умения писать в соответствии с орфографическими и пунктуационными правилами, анализировать прочитанный учебный текст, пользоваться словарями и справочными источниками, предназначенными для детей этого возраста;
* сформированность общеучебных умений и универсальных действий, отражающих учебную самостоятельность и познавательные интересы обучающихся.

**3.Список рекомендуемой учебно-методической литературы**

1.Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа в 2 частях. Часть 1. Русский язык.- Москва.- 2010

2.Авторская программа С.В.Иванова Русский язык.- Москва.- Вентана-Граф.- 2008

3.Иванов С.В., Евдокимова А.О.,. Кузнецова М.И Русский язык 1 класс учебник.- Москва.- Вентана-Граф.- 2008

4.Русский язык.. Прописи № 1, 2, 3

5.Русский язык. Рабочая тетрадь № 1, 2

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Русский язык»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения** | **количество** | **примечание** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| Учебно-методические комплекты (УМК) для 1-4 классов ( программа, учебники, рабочие тетради)  Примерная программа начального общего образования по русскому языку | **К**  **Д** | Библиотечный фонд формируется с учётом типа школы с русским (родным ) языком обучения на основе федерального перечня учебников, рекомендуемых (допущенных ) Минобрнауки РФ. |
| **Печатные пособия** | | |
| Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)  Касса букв и сочетаний  Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку  Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку ( в том числе и в цифровой форме)  Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный)  Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях | **Д**  **Ф**  **Д**  **Д**  **Ф\Д**  **Д** |  |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | | |
| Электронные справочники, электронные пособия | **П** | При наличии необходимых технических условий |
| **Технические средства обучения** | | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.  Магнитная доска.  Видеомагнитофон.  Телевизор.  Персональный компьютер  Мультимедийный проектор.  Сканер. принтер, цифровая фотокамера, цифровая видеокамера со штативом | **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д/П**  **Д**  **Д** | По возможности  С диагональю не менее 72 см  При наличии |
| **Экранно-звуковые пособия** | | |
| Видеофрагменты и другие информационные объекты, отражающие темы курса русский язык | **Д** | При наличии технических средств |
| **Оборудование класса** | | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев  Стол учительский тумбой  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.  Настенные доски  Подставки для книг, держатели схем и таблиц | **К**  **Д**  **Д**  **Д**  **К** |  |
| **Игры и игрушки** | | |
| Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам.  Настольные развивающие игры | **П**  **Ф** |  |

**Литературное чтение**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному курсу «Литературное чтение» для 1-4 классов разработана на основе:

* примерной программы по литературному чтению федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования»;
* планируемых результатов освоения обучающимися основой образовательной программы начального общего образования МБОУ гимназии № 8
* программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования МБОУ гимназии № 8

За основу программы по предмету «Литературное чтение» взят 1 вариант примерного тематического планирования примерной программы по литературному чтению и авторской программы курса УМК «Начальная школа XXI века».

При составлении программы введена корректировка примерной авторской программы в плане изменения числа тем, последовательности их изложения и перераспределения часов. Данные изменения вызваны выбором УМК «Начальная школа XXI века» и учебника «Литературное чтение», автор Ефросинина Л.А.

**Общая характеристика учебного предмета**

Литературное чтение — один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Изучение курса литературного чтения в начальной школе с русским (родным)языком обучения направлено на достижение следующих **целей:**

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретения умения работать с разными видами информации;
* развитие художественно творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно познавательными текстами;
* воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Среди предметов, входящих в образовательную область «Филология», курс литературного чтения в особой мере влияет на решение следующих **задач** :

1. *Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.*

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы),который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т.е.в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты. Поскольку курс литературного чтения для 1 —4 классов является первой ступенью непрерывного курса литературы в средней общеобразовательной школе, то на этом этапе наряду с формированием умений осмысленно читать вслух и про себя идет подготовка к изучению литературы на уровне, доступном детям 6 —10 лет.

1. *Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.*

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

1. *Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.*

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне)средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств.

1. *Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.*

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте »:его продолжительность (приблизительно)23 учебные недели по 9 ч в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению),что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой используемых учебных средств. В примерной программе содержание обучения грамоте представлено соответственно в курсе как литературного чтения, так и русского языка. После курса обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

**Ценностные ориентиры содержания курса «Литературное чтение»**

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственными ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой…

Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которые формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

**Результаты изучения учебного предмета**

**Личностными** результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя, знакомство с культурно- историческим наследием России, общечеловеческими ценностями, восприятие литературного произведения как особого вида искусства, полноценное восприятие художественной литературы, эмоциональная отзывчивость на прочитанное, высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

**Метапредметными** результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информации, овладение алгоритмами основных учебных действий, нахождение средств художественной выразительности, умением высказывать и пояснять свою точку зрения, освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром, формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе, овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне, осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

**Предметными** результатами обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности, овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов, умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу, умение работать со словарями и справочниками, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности, умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, о героях, о событиях, устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть), выступать перед знакомой аудиторией с небольшим сообщением.

**2.Основное содержание обучения**

Раздел ***«Виды речевой деятельности»*** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование (слушание) -** это умение слушать и слышать, т.е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс прочтения доступных по объему и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений - логического и др., соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** на основе разных видов текстов определяет специфические умения: участвовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на

них);создавать монолог (отбирать и использовать изобразительно выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания);воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст повествование, текст описание, текст рассуждение; создание собственных мини сочинений (рассказ по картинке), написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текстов. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: воспринимать изобразительно выразительные средства языка художественного произведения, научно популярного текста (без использования терминологии); воссоздавать картины жизни, представленные автором; устанавливать причинно следственные связи в художественном, учебном и научно популярном текстах; понимать авторскую позицию в произведениях; выделять главную мысль текста (с помощью учителя). Настоящая программа предусматривает знакомство ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений по работе с книгой: ориентирование в книге (учебной, художественной, справочной)по ее элементам, знакомство с разными видами и типами книг, выбор книги на основе рекомендованного списка или собственных предпочтений.

В разделе **«Круг детского чтения»**реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника. Этот отбор обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной Читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

В предполагаемом содержании представлены малые и большие фольклорные формы; литературные произведения разных жанров отечественных и зарубежных писателей, классиков детской литературы XIX -XX веков, а также современных авторов.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»**содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения обучаемыми с целью ознакомления их с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»**является ведущим звеномсодержания начального этапа литературного образования. Опыттворческой деятельности воплощается в системе читательской иречевой деятельности, что обеспечивает перенос полученныхдетьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка живых картин, чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста: устное словесноерисование ,разные формы пересказа; созданию собственноготекста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

**Аудирование (слушание) (30 часов)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно познавательному и художественному произведению.

**Чтение (197 часов)**

***Чтение вслух.*** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

***Чтение про себя.*** Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разного вида чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

***Работа с разными видами текста.*** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно популярных - и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации разных видов текста. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно изобразительных материалов.

***Библиографическая культура.*** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга: учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочноиллюстративный материал). Типы книг (изданий):книга произведение ,книга сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

***Работа с текстом художественного произведения.*** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием (ответ на вопрос: «Почему автор так назвал свое произведение?»). Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (синтаксическое построение предложений, единство или контрастность описаний), жанр, народное или авторское произведение, структура (композиция).Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя),пересказ, рассказ по иллюстрациям.

Характеристика героя произведения с использованием художественно выразительных средств (эпитет, сравнение, гипербола)данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя)причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе имени, авторских помет.

Характеристика героя произведения. Герой рассказа: мир ценностей героев, основанный на общечеловеческих ценностях. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Характеристика исторического героя - защитника Отечества. Осознание понятия «Родина ». Проявление характера в поступках: преодоление собственных недостатков, воспитание нравственных принципов.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей) пересказ.

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана - в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

***Работа с учебными и научно популярными текстами.***

Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с содержанием (ответ на вопрос: «Почему автор так назвал свое произведение?»). Определение особенностей учебного и научно популярного текста (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Схема, модель текста. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (отбор главного в содержании текста).

**Говорение (культура речевого общения) (100 часов)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-популярному, художественному тексту).Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Монолог как форма речевого высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача впечатлений(из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи) (20 часов)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

**Круг детского чтения (76 часов)**

Произведения устного народного творчества. Произведения классиков отечественной литературы XIX -XX вв., классиков детской литературы. Произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России)и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Произведения, хорошо знакомые детям по дошкольному опыту; предназначенные для младшего школьного возраста; книги, изучение которых предполагается в средней школе. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научнопопулярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

**Литературная пропедевтика (практическое освоение) (15 часов)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол, олицетворений, звукописи.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор(рассказчик),сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер),рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма)*.*

Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение(композиция).Литературная(авторская)сказка.

Рассказ, пьеса, стихотворение, басня, очерк - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений) (6 часов)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, *инсценирование, драматизация;* устное словесное рисование, изложение с (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников, изложения с элементами сочинений, создание собственного текста на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**Планируемые результаты по учебному предмету**

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их литературного развития, который характеризуется как умения:

* осознавать место и роль литературного чтения в познавании окружающего мира, понимать значение чтения для формирования общей культуры человека, формирования личностных качеств и социальных ценностей;
* понимать значение литературы как средства ознакомления с общечеловеческими ценностями;
* работать с литературным чтением сточки зрения его эстетической и нравственной сущности;
* применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя; пересказывать текст;
* осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
* работать со справочно-энциклопедическими изданиями.

**Материально- техническое обеспечение учебного предмета «Литературное чтение»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств  материально-технического обеспечения** | **Количество** | **Примечание** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| Учебно-методические комплекты по литературному чтению (УМК) для 1-4 классов ( программа, учебники, рабочие тетради)  Примерная программа начального общего образования по литературному чтению | **К**  **Д** | Библиотечный фонд формируется с учётом типа школы с русским (родным ) языком обучения на основе федерального перечня учебников, рекомендуемых (допущенных ) Минобрнауки РФ. |
| **Печатные пособия** | | |
| Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по литературному чтению (в том числе и в цифровой форме)  Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный)  Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях  Детские книги разного типа из круга детского чтения.  Портреты поэтов и писателей | **Д**  **Ф**  **Д**  **Д**  **Д/К**  **Д** |  |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | | |
| Электронные справочники, электронные пособия | **П** | При наличии необходимых технических условий |
| **Технические средства обучения** | | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.  Магнитная доска.  Видеомагнитофон.  Телевизор.  Персональный компьютер  Мультимедийный проектор.  Сканер, принтер, цифровая фотокамера, цифровая видеокамера со штативом | **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д/П**  **Д**  **Д** | По возможности  С диагональю не менее 72 см  При наличии |
| **Экранно-звуковые пособия** | | |
| Видеофрагменты и другие информационные объекты, отражающие темы курса литературное чтение  Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.  Видеофильмы соответствующего содержания  Слайды соответствующего содержания  Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения | **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д** |  |
| **Оборудование класса** | | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев  Стол учительский тумбой  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.  Настенные доски  Подставки для книг, держатели схем и таблиц  Полки для «Уголка книг» | **К**  **Д**  **Д**  **Д**  **К**  **Д** |  |
| **Игры и игрушки** | | |
| Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины | **Ф** |  |

**3.** **Список рекомендуемой учебно-методической литературы**

1.Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа в 2 частях. Часть 1. Литературное чтение.- Москва.- 2010

2.Журова Л.Е., А.О.Евдокимова букварь в двух частях.- Москва.- Вентана-Граф.- 2008

3.Ефросинина Л.А. Литературное чтение. Уроки слушания.- Москва.- Вентана-Граф.- 2008

4.Ефросинина Л.А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс.- Москва.- Вентана-Граф.- 2008

5.Обучение грамоте. Чтение. Методическое пособие 1 класс

6.Беседы с учителем 1 класс

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по математике**

**Ступень обучения - начальное общее образование, 1-4 класс**

**Количество часов - 4 Уровень - базовый**

**Программа разработана на основе примерной программы по литературному чтению федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), авторской программы В.Н.Рудницкой «Математика» курса УМК «Начальная школа XXI века»**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу по учебному курсу «Математика» для 1-4 классов разработана на основе:

* примерной программы по математике федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования»;
* планируемых результатов освоения обучающимися основой образовательной программы начального общего образования МБОУ гимназии № 8;
* программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования МБОУ гимназии № 8;

За основу программы по предмету «Математики» взят 1 вариант Примерного тематического планирования примерной программы по математике и авторской программы курса УМК «Начальная школа XXI века».

При составлении программы введена корректировка примерной авторской программы в плане изменения числа тем, последовательности их изложения и перераспределения часов. Данные изменения вызваны выбором УМК «Начальная школа XXI века» и учебника «Математика», авторы Е.Э. Кочурова, В.Н. Рудницкая, О.А. Рыдзе.

**Тематическое распределение количества часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Количество часов | | | | | |
| Примерная программа | Рабочая программа | Рабочая программа по классам | | | |
| *1 кл.* | *2 кл.* | *3 кл.* | *4 кл.* |
| 1 | Числа и величины | 70 | 75 | 31 | 14 | 15 | 15 |
| 2 | Арифметические действия | 190 | 216 | 63 | 64 | 56 | 33 |
| 3 | Работа с текстовыми задачами | 110 | 119 | 22 | 25 | 32 | 40 |
| 4 | Пространственные отношения. Геометрические фигуры | 50 | 50 | 12 | 13 | 10 | 15 |
| 5 | Геометрические величины | 40 | 40 | 4 | 20 | 9 | 7 |
| 6 | Работа с информацией. | 40 | 40 | - | - | 14 | 26 |
| 7. | Резерв | 40 |  |  |  |  |  |
|  | **Всего** | **540** | **540** | **132** | **136** | **136** | **136** |

**Общая характеристика учебного предмета**

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретенные им знания, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также необходимыми для применения в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

* **математическое развитие** младшего школьника – формирование способности к интеллектуальной деятельности (логического и знаковосимволического мышления), пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.);
* **освоение** начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
* **воспитание** интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения математического содержания обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Математика»**

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

* понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и обществе;
* математическое представление о числах, величинах, геометрических фигурах является условием целостного восприятия творений природы и человека;
* владение математическим языком, алгоритмом, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность

(аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки, опровергать и подтверждать истинность предположения)

**Место учебного предмета «Математика» в учебном плане**

В **Федеральном базисном общеобразовательном плане** на изучение математики в каждом классе отводится 4 часа в неделю, всего 540 часов.

**Результаты изучения учебного предмета**

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения математического содержания обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

***Личностными* результатами** обучающихся являются: готовность ученика *целенаправленно использовать* знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта); способность *характеризовать* собственные знания по предмету, *формулировать* вопросы, *устанавливать*, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к математической науке.

***Метапредметными* результатами** обучающихся являются:

способность *анализировать* учебную ситуацию с точки зрения

математических характеристик, *устанавливать* количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, *строить алгоритм* поиска необходимой информации, *определять* логику решения практической и учебной задачи; умение *моделировать* — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), *планировать, контролировать и корректировать* ход решения учебной задачи.

***Предметными* результатами** обучающихся являются: освоенные *знания* о числах и величинах, арифметических действиях, текстовых задачах, геометрических фигурах; умения выбирать и использовать в ходе решения изученные алгоритмы, свойства арифметических действий, способы нахождения вели чин, приемы решения задач, умения использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, таблицы, диаграммы для решения математических задач.

**Основное содержание обучения**

Основное содержание обучения в примерной программе представлено крупными разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с данными». Новый раздел «Работа с данными» изучается на основе содержания всех других разделов курса математики.

Примерная программа по математике позволяет создавать различные модели курса математики, по-разному структурировать содержание учебников, распределять разными способами учебный материал и время его изучения. Предусмотрен резерв свободного учебного времени — 40 учебных часов на 4 учебных года. Этот резерв может быть использован по своему усмотрению разработчиками программ для авторского наполнения указанных содержательных линий. В процессе изучения курса математики у обучающихся формируются представления о числах как результате счета и измерения, о принципе записи чисел. Они учатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, находить не известный компонент арифметического действия по известным, составлять числовое выражение и находить его значение в соответствии с правилами порядка выполнения действий; накапливают опыт решения арифметических задач. Обучающиеся в процессе наблюдений и опытов знакомятся с простейшими его метрическими формами, приобретают начальные навыки изображения геометрических фигур, овладевают способами измерения длин и площадей. В ходе работы с таблицами и диаграммами у них формируются важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных. В результате освоения предметного содержания курса математики у учащихся формируются общие учебные умения и способы познавательной деятельности. Простое заучивание правил и определений уступает место установлению отличительных математических признаков объекта (например, прямоугольника, квадрата), поиску общего и различного во внешних признаках (форма, размер), а также числовых характеристиках (периметр, площадь). В процессе измерений ученики выявляют изменения, происходящие с математическими объектами, устанавливают зависимости между ними в процессе измерений, осуществляют поиск решения текстовых задач, проводят анализ информации, определяют с помощью сравнения (сопоставления) характерные признаки математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур, зависимостей, отношений). Обучающиеся используют простейшие предметные, знаковые, графические модели, таблицы, диаграммы, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи). В ходе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком: развивается умение читать математический текст, формируются речевые умения (дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий). Школьники учатся ставить вопросы по ходу выполнения задания, выбирать доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывать этапы решения учебной задачи, характеризовать результаты своего учебного труда. Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

В процессе обучения математике школьники учатся участвовать в совместной деятельности: договариваться, обсуждать, приходить к общему мнению, распределять обязанности по поиску информации, проявлять инициативу и самостоятельность.

Образовательные и воспитательные задачи обучения математике решаются комплексно. Учителю предоставляется право самостоятельного выбора методических путей и приемов их решения. В организации учебно-воспитательного процесса важную роль играет сбалансированное соединение традиционных и новых методов обучения, использование технических средств. Содержание примерной программы по математике позволяет шире использовать дифференцированный подход к учащимся. Это способствует нормализации нагрузки обучающихся, обеспечивает более целесообразное их включение в учебную деятельность, своевременную корректировку трудностей и успешное продвижение в математическом развитии.

Основное содержание примерной программы представлено в двух частях: собственно содержание курса математики в начальной школе и основные виды учебной деятельности школьника.

**2.Содержание курса (540 часов)**

**Числа и величины (75 часов)**

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Величины и единицы их измерения. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

**Арифметические действия (216 часов)**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении;

умножение суммы и разности на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений. *Прикидка и оценка суммы, разности, произведения, частного.*

**Работа с текстовыми задачами (119часов)**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)…», «меньше на (в)…». Задачи, содержащие зависимость, характеризующую процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход). Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Задачи на время (начало, конец, продолжительность события). Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая,

тысячная). Задачи на нахождение доли целого и целого по значению его доли.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры (50часов)**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных документов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

**Геометрические величины (40часов)**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника, квадрата. Площадь квадрата и прямоугольника. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

**Работа с информацией (40 часов)**

Сбор и представление информации, связанной со счетом, измерением величин; фиксирование результатов сбора, анализ полученной информации. Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов («и, или, если, то, верно, неверно, каждый, все, найдётся, не истинность утверждений). Составление конечной последовательности(цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур по правилу. Составление, запись. Выполнение простого алгоритма, плана. Поиска информации.

Таблица: чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.

Диаграмма: чтение диаграмм: столбчатой, круговой.

**Основные виды учебной деятельности**

* Моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и объектов по длине, массе, вместимости, времени; описание явлений и событий с использованием величин.
* Обнаружение моделей геометрических фигур, математических процессов зависимостей в окружающем мире.
* Анализ и разрешение житейских ситуаций, требующих умения находить геометрические величины (планировка, разметка), выполнять построения и вычисления, анализировать зависимости.
* Прогнозирование результата вычисления, решения задачи.
* Планирование хода решения задачи, выполнения задания на измерение, вычисление, построение.
* Сравнение разных способов вычислений, решения задачи; выбор удобного способа.
* Пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия, плана решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры.
* Поиск, обнаружение и устранение ошибок логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.
* Сбор, обобщение и представление данных, полученных в ходе самостоятельно проведенных опросов (без использования компьютера).
* Поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе.

**Планируемые результаты по учебному предмету**

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их математического развития:

* осознание возможностей и роли математики в познании окружающего мира, понимание математики как части общечеловеческой культуры;
* способность проводить исследование предмета, явления, факта с точки зрения его математической сущности (числовые характеристики объекта, форма, размеры, продолжительность, соотношение частей и пр.);
* применение общеучебных умений (анализа, сравнения, обобщения, классификации) для упорядочения, установления закономерностей на основе математических фактов, создания и применения моделей для решения задач, формулирования правил, составления алгоритма выполнения действия;
* моделирование различных ситуаций, воспроизводящих смысл арифметических действий, математических отношений и зависимостей, характеризующих реальные процессы (движение, работа и т. д.);
* выполнение измерений в учебных и житейских ситуациях, установление изменений, происходящих с математическими объектами;
* проверка хода и результата выполнения математического задания, обнаружение и исправление ошибок;
* поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Содержание учебного предмета, курса** | **Количество часов** | | | | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **1кл** | **2кл** | **3кл** | **4кл** |
| 1 | Числа и величины | 31 | 14 | 15 | 15 | **Выбирать** способ сравнения объектов, проводить сравнение.  **Группировать** числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.  **Наблюдать** закономерность числовой последовательности, составлять (дополнять) числовую последовательность по заданному или самостоятельно составленному плану.  **Оценивать** правильность составления числовой последовательности.  **Исследовать** ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения. |
| 2 | Арифметические действия | 63 | 64 | 56 | 33 | **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать удобный.  **Моделировать** ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения.  Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления).  Моделировать изученные арифметические зависимости.  **Прогнозировать** результат вычисления.  **Контролировать и осуществлять** пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия.  **Использовать** различные приёмы проверки правильности вычисления результата действия, нахождение значения числового выражения. |
| 3 | Работа с текстовыми задачами | 22 | 25 | 32 | 40 | **Выполнять** краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.).  **Планировать** решение задачи.  **Объяснять** выбор арифметических действий для решения.  **Действовать** по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи.  **Презентовать** различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения). Выбирать самостоятельно способ решения задачи.  **Использовать** геометрические образы в ходе решения задачи.  **Контролировать:** обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.  **Наблюдать** за изменением решения задачи при изменении её условия (вопроса). |
| 4 | Пространственные отношения. Геометрические фигуры | 12 | 13 | 10 | 15 | **Моделировать** разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости.  **Исследовать** предметы окружающего мира: сопоставлять их с геометрическими формами.  **Характеризовать** свойства геометрических фигур.  **Сравнивать** геометрические фигуры по форме. |
| 5 | Геометрические величины | 4 | 20 | 9 | 7 | **Анализировать** житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка).  **Сравнивать** геометрические фигуры по величине (размеру).  **Классифицировать** (объединять в группы) геометрические фигуры.  **Находить** геометрическую величину разными способами.  **Использовать** различные инструменты и технические средства для проведения измерений. |
| 6 | Работа с информацией. | - | - | 14 | 26 | Работать с информацией: находить, обобщать и представлять данные с помощью учителя или самостоятельно; осуществлять поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе.  Интерпретировать информацию: объяснять, сравнивать и обобщать данные, формулировать выводы и прогнозы.  Понимать информацию, представленную разными способами(текст, таблица, схема, диаграмма)  Использовать информацию для установления количественных и пространственных отношений, причинно-следственных связей.  Строить и объяснять простейшие логические выражения.  Находить общее свойство группы предметов, чисел, геометрических фигур, числовых выражений.  Проверять его выполнение для каждого объекта группы.  Сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках, столбцах таблицы. |
|  | **Всего** | **132** | **136** | **136** | **136** |  |

**Материально- техническое обеспечение учебного предмета «Математика»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения** | **Кол-во** | **Примечание** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| Учебно-методические комплекты (УМК) для 1-4 классов (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы) | **К** | Библиотечный фонд формируется на основе федерального перечня учебников, рекомендуемых (допущенных) Минобрнауки РФ. |
| **Печатные пособия** | | |
| Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения.  Карточки с заданиями по математике для 1-4 классов | **Д**  **П** | Многоразового использования |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | | |
| Электронные справочники, электронные пособия | **П** | При наличии необходимых технических условий |
| **Технические средства обучения** | | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.  Магнитная доска.  Видеомагнитофон.  Телевизор.  Персональный компьютер  Мультимедийный проектор.  Сканер, принтер, цифровая фотокамера, цифровая видеокамера со штативом | **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д/П**  **Д**  **Д** | С диагональю не менее 72 см  При наличии |
| **Демонстрационные пособия** | | |
| Объекты, предназначенные для демонстрации счёта: от 1 до 10; от 1 до 20; от 1 до 100.  Наглядные пособия для изучения состава чисел (карточки с цифрами и с другими знаками)  Демонстрационные измерительные инструменты и приспособления  Демонстрационные пособия для изучения геометрических величин  Демонстрационные пособия для изучения геометрических фигур  Демонстрационная таблица умножения, таблица Пифагора (пустая и заполненная) | **Д**  **Д**  **Д**  **Д** | С возможностью демонстрации (крепления, магниты)  С возможностью выполнения построений и измерений на доске (с использованием мела, маркера)  С возможностью демонстрации (крепления, магниты)  Размер не менее 1х1м; с возможностью крепления карточек (письма маркерами и т.д.) |
| **Экранно-звуковые пособия** | | |
| Видеофрагменты и другие информационные объекты, отражающие темы курса математики | **Д** | При наличии технических средств |
| **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** | | |
| Объекты, предназначенные для демонстрации счёта: от 1 до 10; от 1 до 20; от 1 до 100.  Наглядные пособия для изучения состава чисел (карточки с цифрами и с другими знаками)  Учебные пособия для изучения геометрических величин (длины, периметра, площади): палетка, квадраты, и др.  Учебные пособия для изучения геометрических фигур, геометрического конструирования | **К**  **К**  **К**  **К** | Размер каждого объекта не менее 5 см. |
| **Игры** | | |
| Настольные развивающие игры.  Конструкторы.  Электронные игры развивающего характера | **Ф**  **Ф**  **Ф** | При наличии условий и средств |

**3.** **Список рекомендуемой учебно-методической литературы**

1.Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа в 2 частях. Часть 1. Математика.- Москва.- 2010

2.Рудницкая В.Н. Программа по математике.- Москва.- Вентана-Граф.- 2008

3.Рудницкая В.Н. Математика. Учебник для первого класса.- Москва.- Вентана-Граф.- 2008

4.Рабочая тетрадь 1, 2, 3

5.Книга для учителя. Математика. Методика обучения. 1 класс

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по окружающему миру**

**Ступень обучения - начальное общее образование, 1-4 класс**

**Количество часов - 1 Уровень - базовый**

**Программа разработана на основе примерной программы по окружающему миру федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), авторской программы Н.Ф.Виноградовой, Г.С.Калиновой «Окружающий мир» курса УМК «Начальная школа XXI века»**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу по учебному курсу «Окружающий мир» для 1-4 классов разработана на основе:

* примерной программы по окружающему миру федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования»;
* планируемых результатов освоения обучающимися основой образовательной программы начального общего образования МБОУ гимназии № 8;
* программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования МБОУ гимназии № 8;
* За основу программы по предмету «Окружающий мир» взят 1 вариант Примерного тематического планирования примерной программы по окружающему миру и авторской программы курса УМК «Начальная школа XXI века»

При составлении программы введена корректировка примерной авторской программы в плане изменения числа тем, последовательности их изложения и перераспределения часов. Данные изменения вызваны выбором УМК «Начальная школа XXI века» и учебника «Окружающий мир», автор Виноградова Н.Ф.

**Причины составления рабочей программы 2 вида**:

- в учебном плане в 1-х классах на предмет «Окружающий мир» предусмотрен 1 час в неделю (на основании приложения № 1 к приказу департамента образования и науки Краснодарского края от 24.07.2009 г.

№ 2320 «О примерных учебных планах для общеобразовательных учреждений Краснодарского края на 2011 – 2012 учебный год»), а «Программа по окружающему миру» Виноградовой, Г.С. Калиновой рассчитана на 2 часа в неделю.

В рабочей программе 2 вида сохранено количество часов на выполнение практической части: экскурсий, практических работ.

Поэтому есть необходимость сократить учебный материал по следующим темам:

1.« Я-школьник» на 5часа

На уроках « Кубановедение» изучаются следующие темы:

а) Домашний адрес -1 час

б) Знакомство со школой-2 часа

в) Твои новые друзья - 2 часа

2. «Правила безопасности жизнедеятельности» на 3 часа

а) Объединить две темы: закаливание и здоровая пища- 1час

в) На уроке физкультуры - утренняя гимнастика, прогулки, игры на воздухе – 1 час

г) Классный час-Режим питания. Культура поведения за столом - 1 час.

3. « Значение труда для человека» на 3 часа

а) На уроке технологии - бережное отношение к вещам, уход за ними – 1часа

б) Труд людей, которые делают для нас вещи – 2 час.

4. «Природа вокруг нас» на 4 часа

а) На уроке « Кубановедение» -

животные вокруг нас - 1 часа

бережное отношение к растениям и животным -1 часа

г) На уроке ИЗО – красота родной природы- 1 час

д) На уроке технологии – природа и творчество человека – 1час

5. «Родной край» на 1 час.

а) На уроке « Кубановедение» - родная школа, станица – 1час

6. «Природа живая и неживая» на 1 час.

Объединены две темы: Зима и опыты с водой

7. «Моя Родина» на 6часов.

а) Объединены три темы: Семья, занятия членов семьи и труд и отдых в семье. - 3 часа

б) Классный час - Моя малая родина - 1 час.

в) Новогодний праздник - ролевая игра- участие в новогоднем утреннике - 1 час, 8 Марта - праздник женщин 1 час на утренник.

8. «Наша Родина - Россия» на 4 часа.

а) Объединены три темы: Наша страна Россия, Мы - россияне, природа России - 3 часа;

б) Народная сказка 1 час изучается на литературном чтении.

**Тематическое распределение количества часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Количество часов | | | | | |
| Примерная программа | Рабочая програм-ма | Рабочая программа по классам | | | |
| *1 кл.* | *2 кл.* | *3 кл.* | *4 кл.* |
| **Человек и природа – 108 часов + 29 часов (из резерва)=137 ч (129)\*** | | | | | | | |
| 1. | Времена года | 12 ч | 19(16)\* | 12(9)\* | 4 | 2 | 1 |
| 2. | Природа вокруг нас | 15 ч | 30(26)\* | 10 (6)\* | 11 | 9 | - |
| 3. | Природа неживая и живая | 24 ч | 26(25)\* | 2(1)\* | 2 | 22 | - |
| 4. | Единство живого и неживого | 10 | 10 | - | 3 | 3 | 4 |
| 5. | Человек – часть природы | 5 ч | 5 | - | 1 | 2 | 2 |
| 6. | Тело человека | 12 ч | 18(18)\* | 1 (1)\* | - | - | 17 |
| 7. | Наша страна на карте и глобусе | 30 ч | 30 | - | 3 | 6 | 21 |
|  |  | 108 | 137(129)\* | 25(17)\* | 24 | 44 | 45 |
| **Человек и общество – 108 часов +25 ч=133 ч (108)\*** | | | | | | | |
| 1. | Я - школьник | 7 ч | 9(4)\* | 9(4)\* | - | - | - |
| 2. | Правила безопасной жизнедеятельности | 7 ч | 18(12)\* | 9(3)\* | 5 | 2 | 2 |
| 3. | Моя Родина | 11 ч | 14(8)\* | 8(2)\* | 3 | 1 | 2 |
| 4. | Родной край – частица Родины | 15 ч | 19(18)\* | 3(2)\* | 8 | 5 | 3 |
| 5. | Человек – член общества | 3 ч | 3 | - | 1 | 1 | 1 |
| 6. | Значение труда для человека и общества | 5ч | 10(7)\* | 7(4)\* | 2 | 1 | - |
| 7. | Наша Родина – Россия, Российская Федерация | 27 ч | 27(23)\* | 5(1)\* | 13 | 5 | 4 |
| 8. | Страницы истории Отечества | 27 ч | 27 | - | 12 | 9 | 5 |
| 9. | Страны и народы мира | 6 ч | 6 | - | - | - | 6 |
|  |  | 108 | 133(108)\* | 41(16)\* | 44 | 24 | 23 |

**Общая характеристика учебного предмета**

Специфика предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, географические, обществоведческие, исторические и другие знания и дает обучающемуся возможность ознакомления с естественными и социальными науками. Это обеспечивает целостное и системное видение мира в его важнейших взаимосвязях.

**Цель** изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе — формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека; развитие у младшего школьника опыта общения с людьми, обществом и природой.

Значение курса «Окружающий мир» состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций: умения использовать разные методы познания, соблюдать правила поведения в природе и обществе, способность оценивать свое место в окружающем мире, участвовать в его созидании и др. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно- ценностных ориентаций младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционально-положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты Земля.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов. Курс «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В рамках данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гумманитарных знаний могут быть успешно решены задачи экологического образования и воспитания, формирование системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения и патриотизма опирающегося на этно-культурное многообразие и общекультурное единство российского общества. Таким образом , курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

* Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
* Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
* Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
* Искусство (живопись, архитектура, литература, музыка и др.) как часть культуры, отражение духовного мира человека один из способов познания человеком самого себя, природы и общества.
* Человечество как многообразие народов, культур, религии.
* Международная основа мира на земле.
* Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся к любви к России, народу, малой Родине, в осознанном желании служить Отечеству.
* Социальная солидарность как признание свободы личной и национальной, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.
* Гражданственность как личная сопричастность идеям правового государства, гражданского общества, свободы совести и вероисповедания, национально-культурного многообразия России и мира.
* Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению жизнеспособности российского общества.
* Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
* Традиционные российские религии и межконфессиональный диалог как основа духовно-нравственной консолидации российского общества.
* Здоровый образ жизни в единстве составляющих здоровье физическое, психическое, духовно и социально-нравственное.
* Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и к окружающим людям.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно базисному (общеобразовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение предмета «Окружающий мир» в начальной школе выделяется 270 ч, из них в 1 классе 66 ч ( 2ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 68 часов( 2 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе)

**Результаты изучения учебного предмета**

**Личностными** результатамиизучения курса «Окружающий мир» являются:

* осознание себя членом общества и государства (российской идентичности), чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории, народам и желании участвовать в ее делах и событиях;
* осознание и принятие базовых общечеловеческих ценностей, сформированность нравственных представлений и этических чувств; культура поведения и взаимоотношений с окружающими;

• установка на безопасный здоровый образ жизни; ежедневную физическую культуру и закаливание.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Окружающий мир» являются:

• способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;

• способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

• осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);

* способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

**Предметными** результатами изучения предмета «Окружающий мир» являются:

* усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);
* сформированность целостного, социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для дальнейшего образования в области естественно-научных и социальных дисциплин;
* умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.
* владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире природы и социума.
* овладение основами экологической грамотности, элементарными правилами нравственного поведения;
* понимание роли и значения родного края в природе и историко-культурном наследии России, в её современной жизни.

понимание места своей семьи в прошлом и настоящем своего края, в истории и культуре России.

* понимание особой роли России в мировой истории и культуре, знание примеров национальных свершений, открытий , побед.

**Основное содержание обучения**

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир» определены в соответствии с тематикой Фундаментального ядра в системе начального образования, а также с проблематикой раскрытой в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, и представлены в примерной программе содержательными блоками: **«Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни».**

**Содержание начального общего образования по учебному предмету**

**1 класс (33 ч)**

**Человек и природа (17 часов)**

***Природа вокруг нас(6 ч)*** Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком.

***Неживая и живая природа(1ч).*** Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.).

***Времена года (9ч)*** Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

***Тело человека (1ч)***

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека.

**Человек и общество (16 часов)**

***Моя Родина (2ч)***

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи*.* Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека.

*Хозяйство семьи*. *Родословная.* Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа.

***Я- школьник (4ч)***

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

***Значение труда для человека и общества (4ч)*** Профессии людей. Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.*

***Наша родина – Россия (1ч)***

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребенка. Российской Федерации — глава государства. Праздник в жизни общества. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Россия на карте; Государственная граница России.

Москва — столица России

***Родной край — частица России (2ч)***

Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта.

***Правила безопасной жизни(3ч)***

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Составление режима дня школьника. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (*ушиб,* *порез, ожог), обморожении, перегреве.*

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на улицах. Правила дорожного движения. Поведение на перекрестках, улицах, игровых площадках. Знаки дорожного движения, определяющие правила поведения пешеходов, пассажиров. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе в разное время года.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

**Перечень практических работ**

Экскурсии – 6 часа.

Сезонные экскурсии «Времена года».

Знакомство со школой

В библиотеку

Практическая работа- 3 часа.

Уход за комнатными растениями.

Свойства воды

Органы чувств

**Планируемые результаты по учебному предмету**

К концу обучения в начальной школе обучающиеся:

* получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира;
* овладеют основами практико -ориентированных знаний о природе, человеке и обществе;
* приобретут опыт эмоционально окрашенного личностного отношения к миру природы и культуры;
* получат возможность осознать целостность научной картины мира, свое место в мире на основе единства рационально научного познания и эмоционально ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой;
* начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты;
* научатся видеть и понимать некоторые причинно следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края;
* фундамент своей экологической и культурологической грамотности;
* получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни;
* освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

**Материально- техническое обеспечение учебного предмета «Окружающий мир»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения** | **Кол-во** | **Примечание** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| Учебно-методические комплекты по окружающему миру (УМК) для 1-4 классов  (программа, учебники, рабочие тетради, хрестоматии)  Научно-популярные и художественные книги для чтения, в соответствии с основным содержанием обучения.  Детская справочная литература  (справочники, справочники-определители, энциклопедии об окружающем мире, природе, труде людей…)  Методические пособия для учителя | **К**  **П**  **П**  **Д** | Библиотечный фонд на основе федерального перечня учебников, рекомендуемых (допущенных) МинОбрНауки РФ. |
| **Печатные пособия** | | |
| Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения  Плакаты по основным темам естествознания  Портреты выдающихся деятелей России (политических, военачальников, писателей, поэтов, композиторов)  Географические и исторические настенные карты  Атлас географических и исторических карт.  Иллюстрированные материалы (альбомы, комплекты открыток) | **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **К**  **Ф** |  |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | | |
| Электронные справочники, электронные пособия, обучающие программы по предмету | **Ф** | При наличии необходимых технических условий |
| **Технические средства обучения** | | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.  Магнитная доска.  Видеомагнитофон.  Телевизор.  Персональный компьютер  Мультимедийный проектор.  Сканер. принтер, цифровая фотокамера, цифровая видеокамера со штативом | **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д/П**  **Д**  **Д** | По возможности  С диагональю не менее 72 см  При наличии |
| **Экранно-звуковые пособия** | | |
| Видеофрагменты и другие информационные объекты, отражающие темы курса окружающий мир  Аудиозаписи соответствующие содержанию обучения  Видеофильмы соответствующего содержания  Слайды соответствующего содержания  Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения | **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д** |  |
| **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** | | |
| Термометры для определения температуры воздуха, воды.  Термометр медицинский.  Лупа.  Компас.  Часы с синхронизированными стрелками  Микроскоп  Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций в соответствии с содержанием обучения.  Оборудование для уголка живой природы: аквариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными.  Рельефные модели  Модель «Торс человека»  Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта.  Муляжи овощей, грибов, фруктов.  Макеты архитектурных сооружений, исторических памятников | **К**  **Д**  **К**  **К**  **Д**  **Д**  **К/Ф**  **Д**  **Д/П**  **Д/Ф**  **Д**  **Д**  **П** | Размер каждого объекта не менее 5 см. |
| **Натуральные объекты** | | |
| Коллекции полезных ископаемых.  Коллекции плодов и семян растений.  Гербарии культурных и дикорастущих растений.  Живые объекты ( комнатные растения, животные) | **Ф/П**  **Ф/П**  **Ф/П**  **Д** | С учётом местных особенностей школы |
| **Оборудование класса** | | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев  Стол учительский тумбой  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.  Настенные доски  Подставки для книг, держатели схем и таблиц | **К**  **Д**  **Д**  **Д**  **К** | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |
| **Игры и игрушки** | | |
| Настольные развивающие игры по тематике предмета «Окружающий мир» ( лото, игры –путешествия и т.д.)  Наборы ролевых игр, игрушек, конструкторов.  Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования | **П**  **П**  **К** |  |

**3.** **Список рекомендуемой учебно-методической литературы**

1.Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа в 2 частях. Часть 1. Окружающий мир.- Москва.- 2010

2.Авторская программа Н.Ф.Виноградовой. Г.С.Калиновой «Окружающий мир».- Москва.- Вентана-Граф.- 2008

3.Рабочая тетрадь «Окружающий мир»

4.Методическое пособие «Окружающий мир» 1-4 класс

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по ИЗО**

**Ступень обучения - начальное общее образование, 1-4 класс**

**Количество часов - 1 Уровень - базовый**

**Программа разработана на основе примерной программы по изобразительному искусству федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), программы «Изобразительное искусство и художественный труд в 1-9 классах» под редакцией Б.М.Неменского**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу по учебному курсу «Изобразительное искусство» для 1-4 классов разработана на основе:

* примерной программы по изобразительному искусству федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования»;
* планируемых результатов освоения обучающимися основой образовательной программы начального общего образования МБОУ гимназии № 8;
* программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования МБОУ гимназии № 8;
* За основу программы по предмету «Изобразительное искусство» взят 1 вариант примерного тематического планирования примерной программы «Изобразительное искусство» и учебной программы общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство и художественный труд в 1-9 классах» под редакцией Б.М.Неменского.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Количество часов | | | | | |
| Примерная программа | Рабочая программа | Рабочая программа по классам | | | |
| *1 кл.* | *2 кл.* | *3 кл.* | *4 кл.* |
| 1. | Виды художественной деятельности | - | **31** | 10 | 8 | 7 | 6 |
| 2. | Азбука искусства | - | **35** | 10 | 9 | 9 | 7 |
| 3. | Значимые темы искусства | - | **17** | 5 | 4 | 4 | 4 |
| 4. | Опыт художественно-творчес-  кой деятельности | - | **51** | 7 | 13 | 14 | 17 |
| ИТОГО | | | **134** | 32 | 34 | 34 | 34 |

**Общая характеристика учебного предмета**

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом, его уникальность и значимость определяются нацеленностью на развитие способностей и творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно-образного пространственного мышления, интуиции. У младших школьников развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является **условием становления** интеллектуальной деятельности растущей личности.

**Цели курса:**

•*воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;

•*развитие* воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

•*освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

•*овладение* элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта

работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами;

совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются в конкретных **задачах** обучения:

• совершенствование эмоционально-образного восприятия

произведений искусства и окружающего мира;

• развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

•формирование навыков работы с различными художественными материалами.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Уникальность и значимость курса определяются нацеленностью на духовно-нравственное воспитание и развитие способностей, творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно-образного пространственного мышления, интуиции. У младших школьников развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания.

Доминирующее значение имеет направленность курса на развитие эмоционально-ценностного отношения ребенка к миру, его духовно-нравственное воспитание.

Овладение основами художественного языка, получение опыта, эмоционально-ценностного, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности помогут младшим школьникам при освоении смежных дисциплин, а в дальнейшем станут основой отношения растущего человека к себе, к окружающим людям, к природе, к науке, к искусству и культуре в целом.

Направленность на деятельностный и проблемный подходы в обучении искусству диктует необходимость экспериментирования ребенка с разными художественными материалами, понимание их свойств и возможностей для создания выразительного образа. Разнообразие художественным материалов и техник, используемых на уроках, поддерживает интерес учащихся к художественному творчеству.

**Место предмета в базисном учебном плане**

В федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю, всего 134 ч. Если изучается интегрированный вариант учебного предмета - xудожественный труд как объединение изобразительного искусства и технологии, то на его изучение отводится 2 ч в неделю, всего 268 ч.

**Результаты изучения учебного предмета**

**Личностные результаты**:

* *в ценностно-эстетической сфере* - эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;
* *в познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному познанию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
* *в трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

**Метапредметные результаты**:

* *умении* видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
* *желании* общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
* *активном использовании* языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
* *обогащении* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
* *умении* организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
* *способности* оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

**Предметные результаты:**

* *в познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;
* *в ценностно-эстетической сфере* – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;
* *в коммуникативной сфере* – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;
* *в трудовой сфере* – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

**Основное содержание учебного предмета**

**Вариант I**

Учебный материал в примерной программе представлен блоками, отражающими деятельностный характер и коммуникативно-нравственную сущность художественного образования: «Виды художественной деятельности», «Азбука искусства», «Значимые темы искусства», «Опыт художественно-творческой деятельности». **Специфика подобного деления на** **блоки состоит в том, что первый блок раскрывает содержание учебного материала, второй дает инструментарий** **для его практической реализации, третий намечает эмоционально ценностную направленность тематики заданий, четвертый содержит виды и условия деятельности, в** **которых ребенок может получить художественно-творческий опыт.** Все блоки об одном и том же, но раскрывают разные стороны искусства: типологическую, языковую, ценностно-ориентационную и деятельностную. Они (все вместе!) в разной мере присутствуют практически на каждом уроке. Например, «Восприятие искусства» (именно так звучит одна из подтем первого блока) подразумевает отнесение воспринимаемых произведений к тому или иному виду и жанру искусства, выполнение художественно-творческого задания на тему, связанную с окружающим миром и его ценностями, понимание того, **как** его выполнять. В комплексе все блоки направлены на решение задач начального художественного образования и воспитания. Такое построение программы позволяет создавать различные модели курса изобразительного искусства, по-разному структурировать содержание учебников, распределять разными способами учебный материал и время его изучения. Предусмотрен резерв свободного учебного времени — 16 учебных часов на 4 учебных года. Этот резерв может быть использован по своему усмотрению разработчиками программ для авторского наполнения указанных содержательных линий.

**Содержание курса (134 часа)**

**I вариант**

**Виды художественной деятельности (31 ч)**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идей: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек,

мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры. Ведущие художественные музеи России:

ГТГ, Русский музей, Эрмитаж - и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок***.* Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись***.* Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет - основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура***.* Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина - раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем - основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн***.* Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин - раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон - сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и - искусстве. Разнообразие

форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Азбука искусства (обучение основам художественной** **грамоты). Как говорит искусство? (35 часов)**

**Композиция.** Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объем.** Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

**Значимые темы искусства. О чем говорит искусство? (17 часов)**

**Земля - наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.). Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя - Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и вы разительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

**Опыт художественно-творческой деятельности (51 час)**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения). Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, *тона,* композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, *фактуры материала*. Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: *коллажа,* *граттажа,* аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, *пастели, восковых мелков, туши,* карандаша, фломастеров, *пластилина, глины*, подручных и природных материалов. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

**Планируемые результаты по учебному предмету**

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их культурного развития, который характеризуется как умения:

* представлять специфику изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
* понимать выразительные возможности языка искусства;
* развивать образное мышление и воображение, учебно-творческие способности;
* формировать основы анализа произведения искусства;
* проявлять эмоционально ценностное отношение к миру и художественный вкус.
* овладевать практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании, декоративно прикладном искусстве.
* понимать образную природу искусства, давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу;
* воплощать художественные образы в различных формах художественно творческой деятельности.
* применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно практических задач.

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Изобразительное искусство»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения** | **количество** | **примечание** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| Примерная программа начального общего образования по ИЗО  Авторские программы по ИЗО.  УМК по программе ИЗО, выбранной в качестве основной для проведения уроков ИЗО.  Методические пособия  Методические журналы по искусству.  Учебно-наглядные пособия.  Хрестоматии литературных произведений к урока ИЗО.  Справочные пособия, энциклопедии по искусству.  Альбомы по искусству.  Книги о художниках и о художественных музеях.  Научно-популярная литература по искусству. | **Д**  **Д**  **К**  **Д**  **Ф/Д**  **Д**  **Д/П**  **Д**  **П** | Примерная программа и авторская программы входят в состав программно-методического обеспечения кабинета ИЗО.  Включить по несколько экземпляров из других УМК по изобразительному искусству.  Необходимы для самостоятельной работы учащихся, подготовки сообщений, творческих работ, исследовательской, проектной деятельности из фонда школьной библиотеки |
| **Печатные пособия** | | |
| Портреты русских и зарубежных художников.  Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.  Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.  Схемы по правилам рисования предметов, растений, животных, деревьев, птиц, человека.  Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.  Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте. | **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **К** | Комплекты по основным разделам курса. Могут содержаться в настенном виде и на электронных носителях.  Таблицы, схемы могут содержаться в настенном виде, индивидульно-раздаточном варианте, в полиграфических изданиях и на электронных носителях. |
| **Информационно-коммуникативные средства** | | |
| Мультимедийные обучающие художественные программы  Электронные учебники  Электронные библиотеки по искусству.  Общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности.  Специализированные цифровые инструменты учебной деятельности | **Д**  **Д**  **Д**  **Д/П**  **Д/П** | Цифровые компоненты УМК могут быть ориентированы на различные формы учебной деятельности. Пособия должны представлять техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся.  Электронные библиотеки включают комплекс информационно- справочных материалов. В состав могут входить электронные энциклопедии и альбомы по искусству, аудио- и видеоматериалы, тематические тесты, фото, анимации.  Использование текстового редактора, Paint, редактор создания презентаций.  Использование художественных и верстальных программ: Photoshop, CorelDRAW, InDesiqn и др. |
| **Технические средства обучения** | | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.  Магнитная доска.  Видеомагнитофон.  Телевизор  Слайд проектор.  СD-DVD проигрыватели  Персональный компьютер  Мультимедийный проектор.  Сканер, принтер, цифровая фотокамера, цифровая видеокамера со штативом  Фотокамера цифровая  Графический планшет | **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д** | С диагональю не менее 72 см  При наличии |
| **Экранно-звуковые пособия** | | |
| Аудиозаписи музыки.  Видеофильмы, презентации: по памятникам архитектуры, художественным музеям, видам и жанрам ИЗО, творчеству отдельных художников, народным промыслам;  Декоративно-прикладному искусству, художественным стилям и технологиям. | **Д**  **Д** | Комплекты компакт-дисков и аудио- кассет по темам и разделам курса для каждого класса.  В соответствии с программой |
| **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** | | |
| Конструкторы  Краски акварельные и гуашевые.  Тушь  Ручка с перьями  Бумага А3, А4.  Бумага цветная  Фломастеры  Восковые мелки  Кисти беличьи № 5, 10, 20  Кисти щетины № 3,10, 13  Ёмкости для воды  Стеки (набор)  Пластилин  Клей  Ножницы  Рамы для оформления работ  Подставки для натуры | **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **П** | Строительные конструкторы для моделирования  Для оформления выставок |
| **Модели и натурный фонд** | | |
| Муляжи фруктов и овощей (комплект)  Гербарии  Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов  Гипсовые геометрические тела  Гипсовые орнаменты  Модель фигуры человека  Керамические изделия  Драпировки  Предметы быта | **Д**  **Ф**  **Д**  **Д**  **Д**  **П**  **П**  **П**  **П** | 3-4 вида  2 вида |
| **Игры** | | |
| Театральные куклы  Маски | **Д**  **Д** |  |

**3.Учебно-методическая литература**

1.Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа в 2 частях. Часть 2. Изобразительное искусство.- Москва.- 2010

2.Программа «Изобразительное искусство и художественный труд в 1-9 классах» под редакцией Б.М.Неменского

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по технологии**

**Ступень обучения - начальное общее образование, 1-4 класс**

**Количество часов - 1 Уровень - базовый**

**Учитель - Брюхнова Наталья Васильевна, Проскура Татьяна Ивановна**

**Программа разработана на основе примерной программы по технологии федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), авторской программы Е.А.Лутцевой «Технология» курса УМК «Начальная школа XXI века»**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу по учебному курсу «Технология» для 1-4 классов разработана на основе:

* примерной программы по технологии федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования»;
* планируемых результатов освоения обучающимися основой образовательной программы начального общего образования МБОУ гимназии № 8;
* программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования МБОУ гимназии № 8;

За основу программы по предмету «Технология» взят 2 вариант Примерного тематического планирования примерной программы по технологии и авторской программы курса УМК «Гармония».

При составлении программы введена корректировка примерной авторской программы в плане изменения числа тем, последовательности их изложения и перераспределения часов. Данные изменения вызваны выбором УМК «Школа ХХI века» и учебника «Технология», автор Е.А.Лутцева

Таблица тематического распределения количества часов

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Количество часов | | | | | |
| Примерная программа | Рабочая программа | Рабочая программа по классам | | | |
| *1 кл.* | *2 кл.* | *3 кл.* | *4 кл.* |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. | - | 37 | 10 | 10 | 9 | 8 |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. | - | 46 | 11 | 11 | 12 | 12 |
| 3 | Конструирование и моделирование | - | 40 | 10 | 11 | 10 | 9 |
| 4 | Практика работы на компьютере | - | 12 | 2 | 2 | 3 | 5 |
| Итого | | 135 | 135 | 33 | 34 | 34 | 34 |

**Общая характеристика учебного предмета**

Особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создает важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации, формализации знаний и в конечном счете низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

Значение и возможности предмета «Технология» выходят далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

*Математика —* моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

*Изобразительное искусство —* использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно прикладного искусства и дизайна.

*Окружающий мир —* рассмотрение и анализ природных

форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника

сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык —* развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение —* работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение технологии в начальной школе выделяется 135 ч., из них в 1 классе 33 ч.,(1 ч. в неделю, 33 учебные недели), по 34 ч. во 2, 3 и 4 классах (1 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Результаты изучения учебного предмета**

***Личностными*** результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

***Метапредметными*** результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

***Предметными*** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**2.Основное содержание обучения**

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребенка: становления социально значимых личностных качеств школьника, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**3.Содержание курса (135 ч)**

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (37ч)**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура,* техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов**

**Элементы графической грамоты(46ч)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

*Многообразие материалов* *и их практическое применение в жизни.* Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

*Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от* *назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ* *устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений* *и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), *простейшая обработка* (*шлифование и др.*), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование (40ч)**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и *по заданным условиям* (*технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным* и пр.).

**4. Практика работы на компьютере (12ч)**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее* *представление о правилах клавиатурного письма,* пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.*

**Виды учебной деятельности**

* Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;
* моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, *условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям1)*;
* решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (*общий дизайн*, оформление);
* простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

**Планируемые результаты по учебному предмету**

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:

* элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
* соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;
* достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
* умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение корректив;
* овладение такими универсальными учебными действиями, как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;
* умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель—подчиненный);
* развитие личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, внимательное отношение к старшим, младшим и одноклассникам, стремление и готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

**Материально- техническое обеспечение учебного предмета «Технология»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения** | **количество** | **примечание** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| Учебно-методические комплекты (УМК) для 1-4 классов ( программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы)  Методические пособия и книги для учителя  Примерная программа по технологии ( труду)  Предметные журналы | **К**  **Д**  **Д**  **Д** |  |
| **Печатные пособия** | | |
| Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.  Альбомы демонстративного и раздаточного материала | **Д**  **Д/П** |  |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | | |
| Электронные справочники, электронные пособия, обучающие программы по предмету | **Ф** | При наличии необходимых технических условий |
| **Технические средства обучения** | | |
| Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету ( по возможности) | **Д** |  |
| **Экранно-звуковые пособия** | | |
| Видеофрагменты ( труд людей, технологические процессы, народные промыслы)  Слайды соответствующего содержания  Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения | **Д**  **Д**  **Д** |  |
| **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** | | |
| Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения  Набор демонстративных материалов, коллекций в соответствии с программой обучения.  Конструкторы.  Объёмные модели геометрических фигур | **К**  **Ф/П**  **К**  **Ф/П** |  |
| **Оборудование класса** | | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев  Стол учительский тумбой  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.  Настенные доски  Демонстрационная подставка( для образцов изготавливаемых изделий)  Подставки для книг, держатели схем и таблиц | **К**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д** | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |

**3.** **Список рекомендуемой учебно-методической литературы**

1.Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа в 2 частях. Часть 1. Технология.- Москва.- 2010

2.Лутцева Е.А.. Программа по технологии.- Москва.- Вентана-Граф.- 2008

3.Лутцева Е.А. Технология 1

4.Лутцева Е.А. Методическое пособие Технология 1 класс

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по физической культуре**

**Ступень обучения - начальное общее образование, 1-4 класс**

**Количество часов - 3 Уровень - базовый**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному курсу «Физическая культура» для 1-4 классов разработана на основе:

* примерной программы по физической культуре федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования»,
* программы «Физическая культура 1-11 класс» В.И.Лях, А.А.Зданевич, Москва «Просвещение», 2011.
* планируемых результатов освоения обучающимися основой образовательной программы начального общего образования МБОУ гимназии № 8;
* программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования МБОУ гимназии № 8;
* За основу программы по предмету «Физическая культура» взят 1 вариант примерного тематического планирования примерной программы по физической культуре и программы «Физическая культура 1-11 класс». Авторы В.И.Лях, А.А.Зданевич

При составлении программы введена корректировка примерной авторской программы в плане изменения числа тем, последовательности их изложения и перераспределения часов.

**Общая характеристика учебного предмета**

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная система человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

С учетом этих особенностей **целью** программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных **задач:**

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;

- формирование общих представлений о физической культуре. ее значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;

- обучение простейшим приемам контроля за физической нагрузкой, отдельным показателям физического развития и физической подготовленности.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности.

Содержание программы по предмету направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у учащихся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

**2.Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Раздел программы** | **Количество часов** | **Рабочая программа по классам** | | | |
| **1 кл.** | **2 кл.** | **3 кл.** | **4 кл.** |
| 1. | Знания о физической культуре | 20 | 4 | 4 | 6 | 6 |
| 1.1 | Физическая культура | 10 | 2 | 2 | 4 | 2 |
| 1.2 | Из истории о физической культуры | 5 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 1.3 | Физические упражнения | 5 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 2. | Способы физкультурной деятельности | 20 | 4 | 4 | 4 | 8 |
| 2.1 | Самостоятельные занятия | 8 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 2.2 | Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью | 6 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| 2.3 | Самостоятельные игры и развлечения | 6 | - | 1 | 1 | 4 |
| 3 | Физическое совершенствование | 365 | 91 | 94 | 92 | 88 |
| 3.1 | Физкультурно-оздоровительная деятельность | 20 | 4 | 4 | 6 | 6 |
| 3.2 | Спортивно-оздоровительная деятельность | 345 | 87 | 90 | 86 | 82 |
| 3/2/1 | Гимнастика с основами акробатики | 64 | 16 | 16 | 16 | 16 |
| 3.2.2 | Легкая атлетика | 60 | 16 | 16 | 14 | 14 |
| 3.2.3 | Лыжные гонки (в бесснежных районах заменяется кроссовой подготовкой) | 32 | 10 | 8 | 6 | 8 |
| 3.2.4 | Подвижные и спортивные игры | 189 | 45 | 50 | 50 | 44 |
|  | **Всего** | **405** | **99** | **102** | **102** | **102** |

**3.Основное содержание обучения**

**Содержание курса (270 часов)**

**Раздел «Знания о физической культуре» (20 часов)**

***Физическая культура (10 часов)***

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды. Обуви и инвентаря.

***Из истории физической культуры (5 часов)***

История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой деятельностью.

***Физические упражнения (5 часов)***

Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение сердечных сокращений.

**Раздел «Способы физкультурной деятельности» (20 часов)**

***Самостоятельные занятия (8 часов)***

Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развитие основных физических качеств

***Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью (6 часов)***

Измерения длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

***Самостоятельные игры и упражнения (6 часов)***

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

**Раздел «Физическое совершенствование» (365 часов)**

***Физкультурно-оздоровительная деятельность (20 часов)***

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений.

Гимнастика для глаз.

**Раздел «Спортивно-оздоровительная деятельность***»* **(345 часов)**

***Гимнастика с основами акробатики (64 часа)***

Организующие приемы и команды. Строевые действия в шеренге и колонне, выполнение строевых команд. Акробатические упражнения (упоры, седы, упражнения в группировке, перекаты, стойка на лопатках, кувырки вперед и назад, гимнастический мост). Упражнения на низкой гимнастической перекладине. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла. Гимнастические упражнения прикладного характера.

***Легкая атлетика (60 часов)***

Беговые упражнения (бег с ускорением, с разной частотой шагов, из различных исходных положений). Прыжковые упражнения(прыжок в длину с места, разбега способом «согнув ноги», спрыгивание и запрыгивание). Метания (метание большого набивного мяча с места на дальность, малых мячей на дальность и точность).

***Кроссовая подготовка (32 часа)***

Беговые упражнения, направленные на развитие выносливости.

***Подвижные и спортивные игры (189часов)***

Футбол (удар по неподвижному и катящемуся мячу, остановка мяча, подвижные игры на основе футбола).

Баскетбол (специальные передвижения без мяча, ведение мяча, броски мяча в корзину, подвижные игры на основе баскетбола).

Волейбол (подбрасывание мяча, подача мяча, прием и передача мяча, подвижные игры на материале волейбола).

Подвижные игры разных народов.

***Общеразвивающие упражнения (в процессе уроков)***

**Планируемые результаты по учебному предмету  
 (Примерные показатели двигательной подготовленности)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Контрольные упражнения | Показатели | | | | | |
| мальчики | | | девочки | | |
| 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 |
| 1. | Бег 60 метров(с) | 10.6 | 11.2 | 11.8 | 10.8 | 11.4 | 12.2 |
| 2. | Бег 2000 метров | Без учета времени | | | | | |
| 3. | Прыжок в длину с разбега(см) | 300 | 260 | 220 | 260 | 220 | 180 |
| 4. | Метание мяча 150г (м) | 27 | 22 | 18 | 17 | 15 | 12 |
| 5. | Подтягивание на перекладине (мальчики из виса, девочки из виса лежа) | 5 | 3 | 2 | 14 | 9 | 7 |

**4.** **Список учебно-методической литературы**

1.Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа в 2 частях. Москва.- 2010

2.Программы «Физическая культура 1-11 класс» авторы В.И,Лях, А.А.Зданевич, Москва.- «Просвещение».- 2009

2.Лукачи А. Игры детей мира.- Москва.- Молодая гвардия.- 1997

3.Сборник методических материалов.- Пятигорск.- ЦДЮТиЭ.- 2002

4.Физическая культура. Методическое пособие 1-4 класс

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по музыке**

**Ступень обучения - начальное общее образование, 1-4 класс**

**Количество часов - 1 Уровень - базовый**

**Программа разработана на основе примерной программы по музыке федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»)**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по музыке для 1-4 классов разработана на основе:

* примерной программы по музыке федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования»;
* планируемых результатов освоения обучающимися основой образовательной программы начального общего образования МБОУ гимназии № 8;
* программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования МБОУ гимназии № 8;
* Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при её изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечит понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира.

Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям, Отечеству, миру в целом.

Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

* формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
* воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, музыкальной культуре разных народов;
* развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
* обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Цели общего музыкального образования достигаются через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

Примерной программой по музыке федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на изучение музыки в начальной школе отведено 135 часов.

Резервные часы распределены следующим образом:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы, темы | Количество часов | | | |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 1 | Раздел 1. Музыка в жизни человека | 1 | **2** | **2** | **1** |
| 2 | Раздел 2. Основные закономерности музыкального искусства | 1 | **2** |  |  |
| 3 | Раздел 3. Музыкальная картина мира | 1 | **2** | **2** | **1** |
|  | **Итого** | **3** | **6** | **4** | **2** |

Таблица тематического распределения часов:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы, темы | Количество часов | | | |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 1 | Раздел 1. Музыка в жизни человека | 8+**1** | 7**+2** | **7+2** | 8**+1** |
| 2 | Раздел 2. Основные закономерности музыкального искусства | 14+**1** | 14**+2** | 16 | 16 |
| 2.1. | Интонационно-образная природа музыкального искусства | 9 | 9 | 9 | 9 |
| 2.2. | Развитие музыки | 6 | **7** | **7** | **7** |
| 3 | Раздел 3. Музыкальная картина мира | 8+**1** | 7**+2** | **7+2** | 8**+1** |
|  | **Итого** | **33** | **34** | **34** | **34** |

**3.Содержание обучения**

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

*Музыка в жизни человека (1-4 класс, 36 ч).* Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

*Основные закономерности музыкального искусства (1-4 класс, 63 ч).* Интонационно- образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие Интонация - источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.)

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор - исполнитель - слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки - сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приемы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно – образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

*Музыкальная картина мира (1-4 класс, 36 ч).* Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (СD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание. Образная сфера и музыкальный язык.

**4.Список рекомендуемой учебно-методической литературы**

1.Примерная программа по музыке федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.- 2010

2.Энциклопедия «Я познаю мир. Музыка».- Москва.- 2004

3. Энциклопедия «Я познаю мир. Композиторы».- Москва.- 2004

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«ОФП»**

Продолжительность освоения программы - **1 год**

Возраст учащихся **- учащиеся 1 классов**

**1.Пояснительная записка**

От состояния здоровья детей во многом зависит благополучие любого общества. Современное состояние государства, высочайшие темпы его развития предъявляют всё новые, более высокие требования к человеку и его здоровью.

Каждый родитель хочет видеть своих детей здоровыми, весёлыми, хорошо физически развитыми. С момента рождения нормально развивающийся ребёнок стремится к движениям. Формирование этой важной для жизнедеятельности потребности в значительной степени зависит от особенностей жизни и воспитания, от того, насколько взрослые, окружающие ребёнка, создают необходимые условия, способствующие своевременному освоению доступных по возрасту движений.

Интенсивная работа большого количества мышц при выполнении физических упражнений помогает функционировать всем системам организма и в то же время оказывает на них тренирующее действие. Под воздействием движений улучшаются функции сердечнососудистой и дыхательной систем, укрепляется опорно-двигательный аппарат, регулируется деятельность нервной системы и ряда других физиологических процессов. При активных движениях, в особенности циклических, дыхание углубляется, улучшается лёгочная вентиляция.

Активные движения повышают устойчивость ребёнка к заболеваниям, вызывают мобилизацию защитных сил организма. И напротив, недостаток движений (гиподинамия) вызывает изменения в центральной нервной и эндокринной системах, может привести к эмоциональной напряжённости, к нарушению обмена веществ, а также к уменьшению функциональных возможностей сердечнососудистой, дыхательной систем и, следовательно, к снижению работоспособности.

Проводимые динамические паузы благотворно влияют на физическое состояние младших школьников.

Одним из условий для успешного проведения занятий является создание атмосферы эмоционального комфорта, непринуждённой обстановки.

Необходимо учитывать нагрузку и дозировку упражнений в данной возрастной группе. Если нагрузки малы, эффекта от занятий может не быть. В то же время занятия с чрезмерными нагрузками ведут к переутомлению, неприятным ощущениям. Поэтому нагрузка должна возрастать постепенно.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями детей.

В комплекс входят упражнения для мышц шеи, плечевого пояса, рук, ног, туловища. Во время проведения динамических пауз используются игровые приёмы и ситуации. Предусмотрены упражнения сложные по координации чередующиеся со сложными в двигательном отношении.

В программу включены упражнения на гибкость, дыхательные и расслабляющие упражнения, игры большой и малой подвижности.

**Цель:** формирование у учащихся основ здорового образа жизни, развитие двигательной деятельности.

**Задачи:**

* укрепление здоровья;
* улучшение осанки;
* развитие координационных и кондиционных способностей;
* формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, здоровом образе жизни;
* развитие коммуникативных качеств.

Реализация программы рассчитана на 1 год - 33 часа.

**Планируемые результаты.**

Учащиеся должны знать:

* знать о здоровом образе жизни;
* знать о способах движений и передвижений человека;
* знать о причинах травматизма во время проведения динамических пауз и правилах их предупреждения.

Учащиеся должны уметь:

* проявлять дисциплинированность, доброжелательность;
* общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
* владеть двигательными навыками.

**Механизм отслеживания результатов:**

* наблюдение;
* тестирование;
* диагностика.

**2.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование тем** | **Количество часов** |
| 1. | Подвижные игры на воздухе. | 16 |
| 2. | Подвижные игры в закрытом помещении | 8 |
| 3. | Ритмическая гимнастика. | 5 |
| 4. | Эстафеты и соревнования. | 4 |
|  | Итого | 33 |

3.**Содержание образовательной программы**

**1.Подвижные игры на воздухе (16 ч)**

Салки. Ключи. Два мороза. Гуси-лебеди. Дедушка Мазай. Пустое место. Горелки. Я знаю. Медведи на льдине. Охотники и утки. Слепой медведь. Невод. Иголочка-ниточка. Кузнечики. Попади в цель. Волк во рву.

**2.Подвижные игры в закрытом помещении (8 ч)**

Золотые ворота. Заводила. Изба расписная. Мышеловка. Ручеёк. Узнай по голосу. Часовой. Коршун и наседка.

**3.Ритмическая гимнастика (5 ч)**

«Любопытная кошка» (движения головой). «Плечо с ухом говорит» (движения плечами). Танцевальные шаги. «Кошкины лапки» (движения руками). Посмотрю, что вокруг» (упражнения для талии). «Кошечка в цирке»(движения ногами). «Кошечка крадётся» (упражнения для ступней). «Кошачьи повадки» (растягивание тала, позвоночника). «Резвая кошка» (прыжки).

**4.Эстафеты и соревнования (4 ч)**

Эстафеты с элементами бега. Эстафеты с мячом. Соревнования: «Весёлые старты». «Быстрые, ловкие, смелые».

**4.Методические рекомендации**

Программа предполагает создание для учащихся среды, в которой они чувствуют себя уверенно и комфортно. Этому должны способствовать комплекс методов, форм и средств образовательного процесса.

Смена различных видов деятельности является необходимым условием работы с младшими школьниками.

Продолжительность занятий не должна превышать 35 минут.

Применение данных методических рекомендаций позволяет наиболее оптимально активизировать физическую деятельность учащихся.

**5.Список учебно-методической литературы**

1.Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей.- 1986

2.Володченко В., Юмашев В.Выходи играть во двор.- 1989

3.В.Н.Кардашенко (под редакцией). Гигиена детей и подростков.- 1988

4.Зайцева В.В. Зачем учиться физкультуре.- 2002

5.Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе.- 2002

6.Исаева С.А. Организация переменок и динамических пауз в начальной школе.- 2004

7.Минскин Е.М.Игры и развлечения в группе продлённого дня.- 1983

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ТЮЗ «Премьера»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Развитие художественно-творческих способностей личности была и остается одной из актуальных проблем педагогики и психологии. Особенно эта проблема обостряется в сложные критические периоды жизни общества, когда наиболее остро ощущается необходимость в творческих личностях, способных самостоятельно, по-новому разрешать возникшие трудности. Развитие творческой личности не представляется возможным без использования такого эффективного средства воспитания как художественное творчество. Особое место в котором занимает театр, способный приобщить к общечеловеческим духовным ценностям и сформировать творческое отношение к действительности, являясь средством и способом самопознания, самораскрытия и самореализации.

Театр своей многомерностью, своей многоликостью и синтетической природой способен помочь ребенку раздвинуть рамки постижения мира, увлечь его добром, желанием делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться, творя (разумеется, на первых порах с педагогом) и играя.

Введение преподавания театрального искусства в общеобразовательную школу способно эффективно повлиять на воспитательно-образовательный процесс. Сплочение коллектива класса, расширение культурного диапазона учеников, повышение культуры поведения – всё это возможно осуществлять через обучение и творчество на театральных занятиях в школе. Особое значение театральное творчество приобретает в начальной школе. Оно не только помогает воспитывать, но и обучает с помощью игры, т.к. для детей игра в этом возрасте – основной вид деятельности, постоянно перерастающий в работу (обучение).

Программа кружка «Театр в начальной школе» составлена на основе:

- программы курса «Театр» для начальной школы И.А. Генералова (Образовательная система «Школа 2100» Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа (Под научной редакцией Д.И. Фельдштейна). М.: Баласс, 2008);

- образовательной программы «Основы театрального искусства» Похмельных А.А.

***Цель***: воспитание и развитие понимающего, умного, воспитанного театрального зрителя, обладающего художественным вкусом, необходимыми знаниями, собственным мнением.

***Задачи:***

* опираясь на синтетическую природу театрального искусства,

способствовать раскрытию и развитию творческого потенциала каждого ребенка;

* помочь овладеть навыками коллективного взаимодействия и

общения;

* через театр привить интерес к мировой художественной культуре

и дать первичные сведения о ней;

* научить творчески, с воображением и фантазией, относиться к

любой работе.

Театр рассматривается в контексте других видов искусства, и в

начальной школе даются общие представления о его специфике.

Отличительными особенностями и новизной программы является:

- *деятельностный* подход к воспитанию и развитию ребенка

средствами театра, где школьник выступает в роли то актёра, то музыканта, то художника, на практике узнаёт о том, что актёр – это одновременно и творец, и материал, и инструмент;

- *принцип междисциплинарной интеграции* – применим к смежным наукам (уроки литературы и музыки, литература и живопись, изобразительное искусство и технология, вокал и ритмика);

- *принцип креативности* – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

Программа предусматривает использование следующих форм проведения занятий:

* игра
* беседа
* иллюстрирование
* изучение основ сценического мастерства
* мастерская образа
* мастерская костюма, декораций
* инсценирование прочитанного произведения
* постановка спектакля
* посещение спектакля
* работа в малых группах
* актёрский тренинг
* экскурсия
* выступление

Актерский тренинг предполагает широкое использование элемента игры. Подлинная заинтересованность ученика, доходящая до азарта, – обязательное условие успеха выполнения задания. Именно игра приносит с собой чувство свободы, непосредственность, смелость.

Большое значение имеет работа над оформлением спектакля, над декорациями и костюмами, музыкальным оформлением. Эта работа также развивает воображение, творческую активность школьников, позволяет реализовать возможности детей в данных областях деятельности.

Важной формой занятий являются экскурсии в театр, где дети напрямую знакомятся с процессом подготовки спектакля: посещение гримерной, костюмерной, просмотр спектакля. После просмотра спектакля предполагаются следующие виды деятельности: беседы по содержанию и иллюстрирование.

Беседы о театре знакомят школьников в доступной им форме с особенностями реалистического театрального искусства, его видами и жанрами; раскрывает общественно-воспитательную роль театра. Все это направлено на развитие зрительской культуры детей.

Изучение основ актёрского мастерства способствует формированию у школьников художественного вкуса и эстетического отношения к действительности.

Раннее формирование навыков грамотного драматического творчества у школьников способствует их гармоничному художественному развитию в дальнейшем. Обучение по данной программе увеличивает шансы быть успешными в любом выбранном ими виде деятельности.

Программа кружка «Театр в начальной школе» включает разделы:

1. «Мы играем – мы мечтаем!»

2. Театр.

3. Основы актёрского мастерства.

4. Просмотр спектаклей в театрах города.

5. Наш театр.

Для изучения разделов «Театр» и «Основы актёрского мастерства» рекомендуется использовать «Театр. Пособие для дополнительного образования» И.А. Генералова.

В программу кружка «Театр в начальной школе» (раздел «Наш театр») включено инсценирование произведений, изучаемых в программе «Чтение и начальное литературное образование» авторов: Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой.

Изучение данного курса позволит детям получить общее представление о театре, овладеть азами актёрского мастерства, получить опыт зрительской культуры, получить опыт выступать в роли режиссёра, декоратора, художника-оформителя, актёра, научиться выражать свои впечатления в форме рисунка.

Итогом курса «Театр в начальной школе» является участие учеников в инсценировке прочитанных произведений, постановке спектаклей, приобретение опыта выступать в роли режиссёра, декоратора, художника-оформителя, актёра.

Курс рассчитан на 4 года обучения в начальной школе по 2 часа в неделю, 66 часов год в 1 классе, 68 часов в год во 2-4 классах.

**ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ**

**ФОРМЫ**

**ОЖИДАЕМЫЙ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Форма** | **Уровень**  **Ожидаемый воспитательный результат** |
| 1 | «Мы играем – мы мечтаем!» | игра | ***II уровень***  Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. |
| 2 | Театр | беседа | ***I уровень***  Взаимодействие ученика с учителем. Приобретение учеником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. |
| экскурсия | ***I уровень***  Взаимодействие ученика с учителем. Приобретение учеником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. |
| 3 | Основы актёрского мастерства | изучение основ сценичес-кого мастерства | ***I уровень***  Взаимодействие ученика с учителем. Приобретение учеником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. |
| актёрский тренинг | ***II уровень***  Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. |
| 4 | Просмотр спектаклей в театрах города | просмотр спектакля | ***I уровень***  Взаимодействие ученика с учителем. Приобретение учеником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. |
| беседа | ***I уровень***  Взаимодействие ученика с учителем. Приобретение учеником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. |
| иллюстри-рование | ***I уровень***  Взаимодействие ученика с учителем. Приобретение учеником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. |
| 5 | Наш театр | мастерская образа | ***II уровень***  Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. |
| мастерская костюма, декораций | ***II уровень***  Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. |
| инсцениро-вка, постановка спектакля | ***II уровень***  Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. |
| выступле-ние | ***II уровень***  Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом. |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**«Мы играем – мы мечтаем!»** Игры,которые непосредственно связаны с одним из основополагающих принципов метода К.С. Станиславского: ***«от внимания – к воображению».***

**Театр.** В театре. Как создаётся спектакль. Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. Театральные профессии. Виды театров. Театральные жанры. Музыкальное сопровождение. Звук и шумы.

**Основы актёрского мастерства.** Мимика. Пантомима. Театральный этюд. Язык жестов. Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Искусство декламации. Импровизация. Диалог. Монолог.

**Просмотр спектаклей в театрах города.** Просмотр спектаклей в театрах города. Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.

**Наш театр.** Подготовка школьных спектаклей по прочитанным произведениям на уроках литературного чтения. Изготовление костюмов, декораций.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**1 класс (66 часов)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  | **Раздел «Мы играем – мы мечтаем!»** | **30** | **–** | **30** |
| 1-30 | Игры на развитие внимания и воображения. | 30 | – | 30 |
|  | **Раздел «Просмотр спектаклей в театрах города»** | **12** | **–** | **12** |
| 31-36 | Просмотр спектаклей в театрах города. | 6 | – | 6 |
| 37-42 | Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование. | 6 | – | 6 |
|  | **Раздел «Наш театр»** | **24** | **–** | **24** |
| 43-66 | Инсценирование сказок Корнея Чуковского. | 24 | – | 24 |
| **Итого 66** | **Итого** | **66** | **–** | **66** |

**2 класс (68 часов)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  | **Раздел «Театр»** | **6** | **4** | **2** |
| 1 | Дорога в театр. | 1 | – | 1 |
| 2-4 | В театре. | 3 | 1 | 2 |
| 5-6 | Как создаётся спектакль. | 2 | 2 | **–** |
|  | **Раздел «Основы актёрского мастерства»** | **5** | **1** | **4** |
| 7-12 | Мимика. Пантомима. | 6 | 1 | 5 |
|  | **Раздел «Просмотр спектаклей в театрах города»** | **12** | **–** | **12** |
| 13-18 | Просмотр спектаклей в театрах города. | 6 | – | 6 |
| 19-24 | Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование. | 6 | – | 6 |
|  | **Раздел «Наш театр»** | **44** | **–** | **44** |
| 25-44 | Работа над спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». | 20 | – | 20 |
| 45-56 | Работа над спектаклем по сказкам-миниатюрам  Дж. Родари. | 12 | – | 12 |
| 57-68 | Работа над спектаклем по сказкам дядюшки Римуса. | 12 | – | 12 |
| **Итого 68** | **Итого** | **68** | **5** | **63** |

**3 класс (68 часов)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  | **Раздел «Театр»** | **21** | **15** | **6** |
| 1-6 | Театральные профессии. Бутафор. Реквизитор. Художник-декоратор. | 6 | 3 | 3 |
| 7 | Древнегреческий театр. | 1 | 1 | – |
| 8 | Театр «Глобус». | 1 | 1 | – |
| 9 | Театр под крышей. | 1 | 1 | – |
| 10 | Современный театр. | 1 | 1 | – |
| 11 | Театральный билет. | 1 | – | 1 |
| 12 | Театр кукол. | 1 | 1 | – |
| 13-15 | Музыкальный театр. | 3 | 3 | – |
| 16-17 | Цирк. | 2 | 2 | – |
| 18-19 | Музыкальное сопровождение. Звуки и шумы. | 2 | 1 | 1 |
| 20-21 | Зритель в зале. | 2 | 1 | 1 |
|  | **Раздел «Просмотр спектаклей в театрах города»** | **12** | **–** | **12** |
| 22-27 | Просмотр спектаклей в театрах города. | 6 | – | 6 |
| 28-33 | Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование. | 6 | – | 6 |
|  | **Основы актёрского мастерства** | **4** | **1** | **3** |
| 34-37 | Театральный этюд. | 4 | 1 | 3 |
|  | **Наш театр** | **31** | **–** | **31** |
| 38-52 | Работа над спектаклем по сказкам Ш. Перро. | 15 |  | 15 |
| 53-68 | Работа над спектаклем по сказкам Г.Х. Андерсена. | 16 | – | 16 |
| **Итого 68** | **Итого** | **68** | **16** | **52** |

**4 класс (68 часов)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  | **Раздел «Театр»** | **4** | **4** | **–** |
| 1-2 | Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. | 2 | 2 | – |
| 3-4 | Театральные жанры. | 2 | 2 | – |
|  | **Основы актёрского мастерства** | **20** | **3** | **17** |
| 5 | Язык жестов. | 1 | – | 1 |
| 6-9 | Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции. | 4 | – | 4 |
| 10-11 | Интонация. | 2 | – | 2 |
| 12-13 | Темп речи. | 2 | – | 2 |
| 14 | Рифма. | 1 | – | 1 |
| 15 | Ритм. | 1 | – | 1 |
| 16 | Считалка. | 1 | – | 1 |
| 17-18 | Скороговорка. | 2 | – | 2 |
| 19-20 | Искусство декламации. | 2 | 1 | 1 |
| 21-22 | Импровизация. | 2 | 1 | 1 |
| 23-24 | Диалог. Монолог. | 2 | 1 | 1 |
|  | **Раздел «Просмотр спектаклей в театрах города»** | **6** | **–** | **6** |
| 25-30 | Просмотр спектаклей в театрах города. Беседа после просмотра спектакля. | 6 | – | 6 |
|  | **Наш театр** | **38** | **–** | **38** |
| 31-42 | Работа над спектаклем по  басням И.А. Крылова. | 12 |  | 12 |
| 43-68 | Работа над спектаклем по сказкам А.С. Пушкина. | 26 | – | 26 |
| **Итого 68** | **Итого** | **68** | **7** | **61** |

***Приложение 1***

**Игры на развитие внимания и воображения к разделу «Мы**

**играем – мы мечтаем!»**

**Картинки из спичек**

Упражнение строится, как конкурс детей. Ученики складывают из спичек картинки по своему вкусу и объясняют их. Кроме элемента состязательности, важного для самих учеников, следует отметить, что эта игра прекрасно развивает чувство художественного вкуса, воображение, и, благодаря однотипности «строительного материала», - чувство пропорции. Лучше всего проводить упражнение на полу (ковёр), так как дети не связаны размером столов и чувствуют себя более раскованно.

* **Нарисую у тебя на спине…**

Упражнение на сенсорное воображение. Играют парами. Рисующий пальцем воспроизводит на спине водящего какое-либо изображение. Задача водящего – отгадать, что же было «нарисовано» у него на спине.

Стоит дать рисующему задачу – «не захотеть», чтобы водящий отгадал рисунок, поведение обоих играющих резко меняется: водящий максимально концентрирует внимание, доводя его остроту до максимума, а рисующий, «обманывая», пытается сбить накал внимания партнёра нарочитой расслабленностью. Это – одно из самых увлекательных заданий, но педагог должен тщательно контролировать ход его выполнения, не допуская обид и огорчений, присущих малышам, эмоциональной перегрузки и усталости. В конце концов, не беда, если водящий не сумеет точно определить, что за изображение вывел пальцем на его спине рисующий, - важна осознанная попытка представить себе этот рисунок и выразить это словами.

* **Рисунки на заборе**

Преподаватель предлагает каждому участнику нарисовать на «заборе» (стена класса) воображаемый рисунок, то есть начертить его пальцем. Наблюдающие должны рассказать о том, что они увидели, причём надо следить за тем, чтобы «рисунок» участника не «налезал» на предыдущий. Наиболее ценным дидактическим моментом является отсутствие возможности негативной оценки со стороны группы, так как условность изображения не дает повода для его критики и реального сравнения художественных достоинств. Здесь «каждый – гений», что очень важно в воспитании не только уверенности в своих творческих способностях и силах, но и «коллективного воображения», доверия к способностям партнёра.

* **Цирковая афиша**

Каждый ученик, сочинив свой «цирковой номер», рисует свою афишу, в которой пытается наиболее полно выразить своё представление о жанре, сложности, яркости и других особенностях своего «номера». Поощряется изобретение псевдонимов и кратких анонсов к номерам. Чем ярче ребёнок воображает свой номер, то, что он делает «на арене», тем ярче работает его художественная фантазия.

* **Роботы**

Играют двое. Первый – участник, дающий «роботу» команды. Второй – «робот», исполняющий их с завязанными глазами. Методические цели, стоящие перед играющими, можно сгруппировать по двум направлениям:

1. Умение поставить точно сформулированную задачу для «робота».

2. Умение реализовать словесный приказ в физическом действии.

Преподаватель должен чётко проследить за тем, чтобы команды подавались не «вообще», а были направлены на осуществление пусть простого, но вполне продуктивного действия, к примеру, - найти, подобрать и принести какой-либо предмет. Говоря о контроле за действиями самого «робота», важно подчеркнуть, что они должны строго соответствовать командам. Робот должен доверять командам, исполнять их в строгой очерёдности.

**Список литературы:**

1. Ганелин Е.Р. Программа обучения детей основам сценического

искусства «Школьный театр». <http://www.teatrbaby.ru/metod_metodika.htm>

2. Генералов И.А. Программа курса «Театр» для начальной школы

Образовательная система «Школа 2100» Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа (Под научной редакцией Д.И. Фельдштейна). М.: Баласс, 2008.

3. Похмельных А.А. Образовательная программа «Основы театрального искусства». youthnet.karelia.ru/dyts/programs/2009/o\_tea.doc

**Список рекомендованной литературы:**

1. Букатов В. М., Ершова А. П. Я иду на урок: Хрестоматия игровых приемов обучения. - М.: «Первое сентября», 2000.

2. Генералов И.А. Театр. Пособие для дополнительного образования.

2-й класс. 3-й класс. 4-й класс. – М.: Баласс, 2009.

3. Ершова А.П. Уроки театра на уроках в школе: Театральное обучение школьников I-XI классов. М., 1990.

4. Как развивать речь с помощью скороговорок? <http://skorogovor.ru/интересное/Как-развивать-речь-с-помощью-скороговорок.php>

5. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Художественные кружки. – М.: Просвещение, 1981.

6. Сборник детских скороговорок. <http://littlehuman.ru/393/>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Шагаем по краю»**

Продолжительность освоения программы - **2 года**

Возраст учащихся - учащиеся **1-2 классов**

1.**Пояснительная записка**

Любовь к родной станице и району, знание их истории - основа, на которой осуществляется рост духовной культуры всего общества. Чрезвычайно важно, чтобы рост начинался именно с корней.

Становится необходимым привлечение учащихся к экскурсионной работе, связанной с историей и культурой своей малой родины. Это значит - близкой им кубанской истории, той, что заключена в судьбах рядом живущих людей, семей, зданий, учреждений, памятниках выдающимся личностям. Именно это положено в основу учебной программы экскурсионное бюро «Моя малая родина».

Данная программа призвана формировать целостное представление о Краснодарском крае, самобытной в плане истории и культуры части Кубани, родном городе.

Память позволяет нам оглянуться назад в многовековую историю и культуру народа, помогает понять, из чего и как складывается настоящее. Она делает нас причастными к истории. «Золотая формула народной пословицы гласит: без памяти нет традиций, Без традиций нет культуры, без культуры нет воспитания, без воспитания нет духовности, нет личности, без личности нет народа как исторической общности». Через познание малой родины человек осознаёт сопричастность к прошлому, настоящему и будущему.

Программа строится на основе принципов:

* оптимальное сочетание групповой и коллективной форм организации учебного процесса;
* получения комплекса знаний о своей малой родине;
* формирование коммуникативных навыков;
* воспитание творческой, свободной, культурной, образованной личности.

При разработке программы учитывались возрастные особенности учащихся, доступность изложения, уровень предшествующей подготовки.

**Цель:** формирование целостного представления о городе Новороссийске и крае в плане истории и культуры.

**Задачи:**

* расширять знания учащихся о своей малой родине;
* воспитывать любовь к малой родине, чувство гордости за героическое прошлое и настоящее, трудовые и спортивные достижения жителей города Новороссийска и края, литературы, музыки;
* развивать познавательный интерес учащихся к прошлому и настоящему города Новороссийска и края через экскурсии.

Реализация программы рассчитана на 2 года (134 часа). Первый год - 66 часов, второй год - 68 часов.

**Планируемые результаты:**

учащиеся должны знать:

* основные достопримечательности города Новороссийска и края;
* особенности труда и быта жителей города Новороссийска и края;
* боевые и трудовые подвиги земляков, успехи деятелей культуры и спорта;
* природу города Новороссийска и края.

учащиеся должны уметь:

* вести наблюдения за природой;
* осуществлять поиск нужной информации в источниках разного типа;
* определять собственное отношение к событиям прошлого и настоящего;
* владеть этическими нормами и правилами при проведении экскурсий.

**2.Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название темы** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  | **Первый год обучения** |  |  |  |
|  | **Природа** | **8** | **-** | **8** |
| 1. | Экскурсия в парк | 2 | - | 2 |
| 2. | Экскурсия к Чёрному морю | 2 | - | 2 |
| 3. | Экскурсия на луг | 2 | - | 2 |
| 4. | Экскурсия на поле | 2 | - | 2 |
|  | **Святыни города и края** | **4** | **1** | **3** |
| 1. | Заочная экскурсия в прошлое. | 1 | 1 | - |
| 2. | Экскурсия в храмы города и края | 3 | - | 3 |
|  | **Архитектурные памятники** | **10** | **-** | **10** |
| 1. | По городу | 2 | - | 2 |
| 2. | Малая Земля | 2 | - | 2 |
| 3. | Краснодар | 2 | - | 2 |
| 4. | Абрау-Дюрсо | 2 | - | 2 |
| 5. | Кабардинка, Геленджик, Анапа | 2 | - | 2 |
|  | **Памятники выдающимся личностям** | **8** | **-** | **8** |
| 1. | Матрос с гранатой, | 2 | - | 2 |
| 2. | Неизвестному солдату | 2 | **-** | 2 |
| 3. | Памятник «Взрыв» | 2 | **-** | 2 |
| 4. | Памятник «Вагон» | 2 | **-** | 2 |
|  | **Памятники погибшим воинам** | **16** | - | **16** |
| 1. | Мемориальный комплекс «Вечный огонь» | 2 | - | 2 |
| 2. | Обелиск в честь воинов, погибших в 1941-1945 годах на фронтах Великой Отечественной войны | 2 | **-** | 2 |
| 3. | Обелиск в честь жертв фашистской оккупации | 2 | **-** | 2 |
| 4. | Обелиск воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны | 2 | **-** | 2 |
| 5. | Обелиск в честь воинов-земляков, погибших в годы Великой Отечественной войны | 2 | **-** | 2 |
| 6. | Обелиск землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны | 2 | **-** | 2 |
| 7. | Могила неизвестного солдата, погибшего в годы Великой отечественной войны | 2 | **-** | 2 |
| 8. | Памятник воину-освободителю | 2 | **-** | 2 |
|  | **Предприятия, организации и учреждения** | **20** | **-** | **20** |
| 1. | Экскурсия на центральный стадион | 2 | **-** | 2 |
| 2. | Экскурсия в пожарную часть | 2 | **-** | 2 |
| 3. | Экскурсия в библиотеку | 2 | **-** | 2 |
| 4. | Экскурсия в школьный музей | 2 | **-** | 2 |
| 5. | Экскурсия в историко-краеведческий музей | 2 | **-** | 2 |
| 6. | Экскурсия в художественную школу | 2 | **-** | 2 |
| 7. | Экскурсия в МКЦ | 2 | **-** | 2 |
| 8. | Экскурсия в парк Ленина | 2 | **-** | 2 |
| 9. | Экскурсия на почту | 2 | **-** | 2 |
| 10. | Экскурсия лесхоз | 2 | **-** | 2 |
|  | **Итого** | **66** |  |  |

**5.Список учебно-методической литературы**

1.Бардадым В. Радетели земли кубанской.- Краснодар.- 1986

2.Павлоградская Л.Д. Святые обители.- Родная Кубань.- № 2.-2008

3.Газета «Степные зори».(16.11.1994, 07.11 1987)

4.Ганенко Н.Т., Латкин В.Ф. В граните и бронзе. Очерки о памятниках Кубани.

9. Олейникова Н.Не огнём вечным, а отношением.- Кубанские новости, 05.11.2004

10.Из прошлого в будущее.- Кубанские новости, 20.09 2004

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Малая академия наук «Эврика»**

Продолжительность освоения программы - **4 года**

Возраст учащихся - учащиеся 1-4 классов

**1.Пояснительная записка**

Как утверждают многие психологи, школа способностей не развивает в том случае, если для детей не создается ситуация успеха, а следовательно самооценка становится низкой и не обеспечивает развитие.

Все способности разделяются на две группы: общие и специальные.

Общие способности есть у каждого ребенка, но развиты в разной степени. Общие способности почти полностью складываются к 13-летнему возрасту. Следовательно, максимум усилий для развития способностей детей надо прилагать во время нахождения ребенка в дошкольном учреждении и вовремя обучения в начальной школе.

Специальные способности есть далеко не у каждого. К ним относятся художественные, музыкальные, литературные, математические, конструкторно-технические способности. Очень многое в их развитии зависит от задатков. Но, создавая условия, предоставляя каждому ребенку возможности для развития специальных способностей, можно получить положительные результаты. Новизна данной программы в том, что она повышает уровень познавательных интересов учащихся, мотивацию к учебному процессу, расширяет круг интересов не входящих в школьную программу.

Программа направлена на формирование интеллектуальной, творческой микросреды учащихся начальной школы, формирование нравственных, духовно-эстетических качеств личности школьника.

Программа рассчитана на средний возраст 6,5-10 лет. При составлении программы учитывались особенности младшего школьного возраста.

Общий объем программы по плану четырехлетнего обучения 131 час, I год обучения – 33 часа, II год – 34 часа, III год – 34 часа, IV год – 34 часа. Программа включает в себя четыре модуля, 11 тем.

Объем и содержание необходимых стартовых знаний учащихся определяется требованиями общеобразовательного минимума для данной возрастной категории.

Занятия проводятся в течение учебного года 1 раз в неделю по 1 часу продолжительностью 35 минут. Для второго, третьего и четвертого года обучения 1 раз в неделю - продолжительностью 40 минут.

Цель данной программы: развитие творческого мышления младших школьников, формирование у каждого ребенка умений и потребности самостоятельно пополнять свои знания, умения и навыки;

Задачи программы:

* Развитие психологических механизмов (внимание, памяти, воображения, наблюдательности);
* Развитие наглядно-образного мышления;
* Развитие словесно-логического мышления;

Принципы построения программы:

* личностно-ориентированный подход;
* учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей;
* развитие творческих способностей как средства самовыражения и самовоспитания учащихся;
* свобода выбора решений и самостоятельность в их реализации;
* системность, последовательность, преемственность в обучении;
* наглядность;
* доступность;
* сотрудничество и ответственность;
* сознательное усвоение материала;
* занимательность.

Основные методы обучения:

* объяснительно-иллюстративный;
* репродуктивный;
* проблемного изложения;
* эвристический;
* исследовательский;
* проектный;
* исследовательский.

Эвристический, исследовательский и проектный методы являются приоритетными при реализации данной программы.

С целью развития творческих способностей дети включаются в различные формы и виды деятельности. После каждого занятия происходит рефлексия.

Формы занятий:

* беседы;
* тренинги;
* диагностика;
* викторины;
* конкурсы;
* интеллектуальные игры;
* творческие работы;
* проектные работы;
* экскурсии;
* встречи;
* выставки-отчеты.

Формы работы учащихся на занятиях:

* коллективные;
* групповые;
* индивидуальные.

Объем и содержание необходимых стартовых знаний учащихся определяются требованиями общеобразовательного минимума для данной возрастной категории.

Предполагается участие младших школьников в школьных, муниципальных, краевых, российских интеллектуальных марафонах, олимпиадах, конкурсах и проектах, дистанционных конкурсах.

Планируемый результат.

Учащийся должен знать:

* какими качествами должен обладать творчески мыслящий человек;
* элементарные методы исследовательской работы.

Уметь:

* работать в группе;
* структурировать ранее полученные знания;
* использовать уже полученные знания на решение нестандартных задач;
* осваивать новые виды деятельности;
* проявлять изобретательность в условиях поиска решения;
* проявлять новое видение ситуации, приводящее к неожиданным идеям;
* способность ухватить наиболее существенную деталь;
* работать с доступными книгами – справочниками и словарями.

Формы контроля:

* для отслеживания динамики творческих способностей обучающихся проведение тестов (в начале и в конце учебного года);
* для отслеживания, полученных в ходе занятий знаний, умений и новых проведения текущих конкурсов творческих работ с их коллективным анализом, а так же итоговая творческая контрольная работа «Придумай задания сами» (в конце учебного года);
* для публичной демонстрации итогов работы проведение презентации «Наше творчество» (в конце учебного года).

Необходимое оборудование и материалы для реализации программы:

* доска, мел (маркер);
* мультимедийный проектор, медиатека;
* бумага для изодеятельности форматов А4, А3, А2;
* цветные карандаши, фломастеры, гуашь, акриловые краски;
* картон, цветная бумага, клей, скотч, ножницы.

**2.Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Область, темы** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **1.** | **Филология** | **12** | **12** | **12** | **12** |
| 1.1. | Развитие речи | 4 | 4 | 5 | 6 |
| 1.2. | Слово | 2 |  |  |  |
| 1.3. | Предложение | 3 |  |  |  |
| 1.4. | Ребусы, шарады | 3 |  |  |  |
| **2.** | **Математика** | **12** | **12** | **12** | **12** |
| 2.1. | Нестандартные задачи | 6 | 7 | 5 | 5 |
| 2.2. | Головоломки | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 2.3. | Развитие геометрического видения | 3 | 2 | 4 | 4 |
| **3.** | **Кубановедение** | **5** | **6** | **6** | **5** |
| 3.1. | Природа | 2 | 1 | 2 | 2 |
| 3.2. | История | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3.3. | Фольклор | 1 | 2 | 1 | 1 |
| 3.4. | Культура и наука | 1 | 2 | 2 | 1 |
| **4.** | **Индивидуальные проекты** | **4** | **4** | **4** | **5** |

**3.Содержание обучения**

**Программа первого года обучения (1 класс)**

Программа первого года обучения для 1 класса рассчитана на 33 часа, включает 4 раздела, 11 тем, в структуре которых практические занятия, экскурсии, игры, конкурсы, олимпиады. Темы программного материала подходят для учащихся первых классов, меняется соответственно подготовка к занятию.

Цель первого года обучения: выявить творческие задатки школьников.

Задачи:

* завершить формирование наглядно-действенного мышления;
* развитие наглядно-образного мышления;
* развитие основных речевых умений.

Основные требования к уровню подготовки к концу обучения в области «Филология»:

* составлять слово по заданной словообразовательной модели;
* подбирать заголовок к данному тексту, озаглавливать собственный текст, определять по заголовку содержание текста, находить основную мысль текста;
* исправлять деформированный текст;
* уметь работать с кроссвордами, чайнвордами и ребусами.

«Математика»:

* обнаружить принцип построения при решении хотя бы одной серии однотипных комбинаторных и лабиринтных задач;
* выявить общность способов действий при решении хотя бы одного набора из трех комбинаторных или лабиринтных задач, при этом они, успешно решив три основные задачи (двух типов), считают их основными либо разными, либо похожими.

«Кубановедение»:

* знать свою родословную;
* познакомиться с достопримечательностями своего района;
* познакомиться с разнообразным растительным и животным миром Кубани;
* познакомится с устным народным творчеством, промыслами и ремеслами на Кубани.

Программа призвана развить восприятие, внимание, формы мышления, расширить кругозор ребенка вне рамок школьного учебника, научить обобщать и практически применять полученные знания по предметам начальной школы.

**Область «Филология» - 12 часов**

**Тема 1.** Развитие речи (4 часа)

Введение. Развитие грамматического строя речи. Обучение правильному произношению слов, постановке ударения, интонированию. Описание характера героев. Сочиняем сказки.

**Тема 2.** Слово (2 часа)

Части слова. Лексическое значение слов. Синонимы, антонимы.

**Тема 3.** Предложение (3 часа)

Конструирование предложений из слов. Определение границ предложений на основе смысла и интонации. Развитие умения находить в тексте главную мысль.

**Тема 4.** Ребусы, шарады (3 часа)

Разгадываем, составляем ребусы. Разгадываем, составляем шарады. Чайнворды. Кроссворды.

**Область «Математика» - (12 часов)**

**Тема 1.** Нестандартные задачи (6 часов)

Задачи «Сходство». Задачи «Отличия». Задачи «Пересечения». Задачи на развитие способности комбинировать.

**Тема 2.** Головоломки (3 часа)

Головоломные перемещения с палочками. Игра зашифрованное донесение. Магический квадрат. Головоломки с одинаковыми цифрами.

**Тема 3.** Развитие геометрического видения (3 часа)

Учимся измерять, строить. Разрезания. Пентанам.

**Область «Кубановедение» - (5 часов)**

**Тема 1.** Природа (2 часа)

Природа Краснодарского края. Формы поверхности. Водоемы Краснодарского края. Красная книга Краснодарского края.

**Тема 2.** История (1 час)

История освоения кубанских земель. Екатеринодар – страницы истории.

**Тема 3.** Фольклор (1 час)

Быт, традиции казаков. Кубанский говор.

**Тема 4.** Культура Кубани (1 час)

Детские театры Кубани.

**Программа второго года обучения (2 класс)**

Программа второго года обучения, рассчитана на 34 часа, включает 4 раздела, 11 тем, в структуре которых практические занятия, экскурсии, игры, конкурсы, олимпиады. Темы программного материала подходят для учащихся вторых классов, меняется соответственно подготовка к занятию.

Цель второго года обучения: развитие творческого мышления младших школьников.

Задачи:

* формировать умение дискутировать и отстаивать свои взгляды;
* формировать навыки командной творческой работы;
* развитие наглядно-образного мышления;
* развитие словесно-логического мышления.

Основные требования к уровню подготовки к концу обучения в области «Филология»:

* находить основную мысль текста, составить план текста;
* выделять, находить многозначные слова, синонимы, антонимы, находить лексическое значение слова в словаре;
* находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки.

«Математика»:

* способность к последовательному логическому рассуждению, связанному с потребностью в доказательствах, выводах;
* выявить общность способов действий при решении хотя бы одного набора из трех комбинаторных или лабиринтных задач, при этом они, успешно решив три основные задачи (двух типов), считают их основными либо разными, либо похожими.
* контроль и коррекция полученных результатов.

«Кубановедение»:

* познакомиться с достопримечательностями своей станицы: памятниками, музеями, парками;
* различать растительный и животный мир Кубани;
* различать устное народное творчество;
* познакомиться с представителями культуры и науки края.

**Содержание обучения второго года обучения**

**Область «Филология» - 12 часов.**

**Тема 1.** Развитие речи (4 часа)

Восприятие литературного произведения: проза, поэзия, драматургия. Жанрово- тематическое разнообразие. Литературный герой, ориентировка в литературоведческих понятиях.

**Тема 2.** Слово (1 час)

Русская дореформенная графика. Ударения.

**Тема 3.** Предложение (2 часа)

Игры с однокоренными словами. Омонимы в предложениях. Олимпиада.

**Тема 4.** Ребусы, шарады. Разгадываем, составляем ребусы. Разгадываем, составляем шарады. Чайнворды. Кроссворды. Анаграммы (5 часов)

**Область «Математика» - 12 часов.**

**Тема 1.** Нестандартные задачи (7 часов)

Части и проценты. Время. Числовая комбинаторика. Последовательности. Олимпиада.

**Тема 2.** Головоломки (3 часа)

Арифметические ребусы. Магические квадраты. Крипторифмы.

**Тема 3.** Развитие геометрического видения (2 часа)

Геометрические упражнения со спичками. Разрезаем и составляем, перекрашиваем

**Область «Кубановедение» - 6 часов.**

**Тема 1.** Природа (1 час)

Разнообразие животного мира Краснодарского края. Олимпиада.

**Тема 2.** История (1часа)

История улицы, школы, микрорайона.

**Тема 3.** Фольклор (2 часа)

Творчество народов Кубани. Фольклор в жизни современного человека.

**Тема 4.** Культура (2 часа)

Народные обычаи и традиции Кубани.

**Программа третьего года обучения (3 класс)**

Программа третьего года обучения, рассчитана на 34 часа, включает 4 раздела, 11 тем, в структуре которых практические занятия, экскурсии, игры, конкурсы, олимпиады. Темы программного материала подходят для учащихся третьих классов, меняется соответственно подготовка к занятию.

Цель третьего года обучения: развитие творческого мышления младших школьников.

Задачи третьего года обучения:

* формирование словесно-логического мышления;
* развитие основных речевых умения;
* обучение учащихся пользоваться индуктивным и дедуктивным методами.

Основные требования подготовки к концу обучения в области «Филология»:

* подбирать заголовок к тексту, озаглавить собственный текст, определять по заголовку содержание текста, находить основную мысль текста;
* исправлять деформированный текст;
* выделять, находить многозначные слова, синонимы, антонимы, находить лексическое значение слова в словаре;
* находить в тексте слова подтверждающие характеристики героев и их поступки.

«Математика:

* самостоятельное построение доказательств по образцу изученного;
* выявить общность способов действий при решении хотя бы одного набора из трех комбинаторных или лабиринтных задач, при этом они, успешно решив три основные задачи (двух типов), считают их основными либо разными, либо похожими;
* самостоятельное составление изучаемых типов задач.

«Кубановедение»:

* знать достопримечательности своей станицы;
* знать особенности растительного и животного мира Кубани;
* знать устное народное творчество, промыслы и ремесла на Кубани;
* знать выдающихся представителей культуры и науки края.

**Содержание изучаемого курса третьего года обучения**

**Область «Филология» - 12 часов**

**Тема 1.** Развитие речи (5 часов)

Восприятие литературного произведения: проза, поэзия, драматургия. Жанрово-тематическое разнообразие.

**Тема 2.** Слово (1 час)

Игры с однокоренными словами. Омонимы.

**Тема 3.** Предложение (2 часа)

Развитие внимания к значению слов в предложении. Фразеологизмы, их использование в предложениях.

**Тема 4.** Ребусы, шарады (4 часа)

Разгадываем, составляем ребусы. Разгадываем, составляем шарады. Чайнворды. Кроссворды. Анаграммы.

**Область «Математика» - 12 часов.**

**Тема 1.** Нестандартные задачи (5 часов)

Части и проценты. Время. Числовая комбинаторика. Последовательности.

**Тема 2.** Головоломки (3 часа)

Запись цифр и чисел у других народов. Закономерности. Целые числа.

**Тема 3.** Развитие геометрического видения (4 часа)

Геометрические упражнения со спичками. Разрезаем и составляем, перекрашиваем. Олимпиада.

**Область «Кубановедение» - 6 часов**

**Тема 1.** Природа (2 час)

Особенности времен года и погоды Краснодарского края. Природа краснодарского края. Олимпиада

**Тема 2.** История (1 часа)

Древнейшие люди на Кубани. Кочевые и оседлые племена на Кубани.

**Тема 3.** Фольклор (1 часа)

Творчество народов Кубани. Музыкальный фольклор кубанского казачества.

**Тема 4.** Культура и наука (2 часа)

В.Г.Захарченко. Г.Ф.Пономаренко. Встречи с сотрудниками Северо-Кавказской опытной станции

**Программа четвёртого года обучения (4 класс)**

Программа четвертого года обучения, рассчитана на 34 часа, включает 4 раздела, 11 тем, в структуре которых практические занятия, экскурсии, игры, конкурсы, олимпиады. Темы программного материала подходят для учащихся четвертых классов, меняется соответственно подготовка к занятию.

Цель четвертого года обучения: развитие творческого мышления младших школьников.

Задачи:

* формирование словесно-логического мышления;
* развитие основных речевых умений;
* обучение учащихся пользоваться индуктивным и дедуктивным методами.

Основные требования подготовки к концу обучения в области «Филология»:

* подбирать заголовок к тексту, озаглавить собственный текст, определять по заголовку содержание текста, находить основную мысль текста;
* исправлять деформированный текст;
* выделять, находить многозначные слова, синонимы, антонимы, находить лексическое значение слова в словаре;
* находить в тексте слова подтверждающие характеристики героев и их поступки.

«Математика»:

* самостоятельное построение доказательств по образцу изученного;
* выявить общность способов действий при решении хотя бы одного набора из трех комбинаторных или лабиринтных задач, при этом они, успешно решив три основные задачи (двух типов), считают их основными либо разными, либо похожими;
* самостоятельное составление изучаемых типов задач.

«Кубановедение»:

* знать достопримечательности своей станицы;
* знать особенности растительного и животного мира Кубани;
* знать устное народное творчество, промыслы и ремесла на Кубани;
* знать выдающихся представителей культуры и науки края.

**Содержание изучаемого курса четвертого года обучения**

**Область «Филология» - 12 часов**

**Тема 1.** Развитие речи (6 часов)

Литературный герой. Ориентировка в литературоведческих понятиях.

**Тема 2**. Слово (1 час)

Построение слов из данного слова. Составление ребусов по словам.

**Тема 3**. Предложение (2 часа)

Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения.

**Тема 4.** Ребусы, шарады (3 часа)

Чайнворды. Кроссворды. Анаграммы.

**Область «Математика» - 12 часов**

**Тема 1.** Нестандартные задачи (5 часов)

Числовая комбинаторика. Задачи повышенной трудности на нахождение числа по его части и на нахождение части числа.

**Тема 2.** Головоломки (3 часа)

Запись цифр и чисел у других народов. Делимость чисел. Системы счисления.

**Тема 3.** Развитие геометрического видения (4 часа)

Занимательные геометрические задачи. Нахождение в хаотичном изображении геометрических фигур. Олимпиада.

**Область «Кубановедение» - 5 часов**

**Тема 1.** Природа (2 часов)

Водоемы краснодарского края. Их использование и охрана. Олимпиада-2014

**Тема 2.** История (1 часа)

Легенды Тамани

**Тема 3.** Фольклор (1 часа)

Кубанские пословицы и поговорки. Балачки. Обряды.

**Тема 4.** Культура и наука (1 час)

П.П.Лукьяненко. В.С.Пустовойт. Выдающиеся литераторы станицы Ленинградской – М.Лукашова, Г.Семизоров, Б.Сальников

**4.Список учебно-методической литературы**

1.Арнольд В.И. Задачи для детей от 5 до 15 лет.- Москва.- МЦНМО.- 2007

2.Бакулина Г.А. интеллектуальное развитие младших школьников на уроках русского языка.- Москва.- Владос.- 1999

3.Быльцов С.Ф. Занимательная математика для всех.- Санкт-Петербург.- 2005

4.Гейдман Б.П. Мишарина И.Э. Подготовка к математической олимпиаде. Начальная школа 2-4 классы.- Москва.- Айрис-Пресс.- 2007

5.Звонкин А.К. малыши и математика. Домашний кружок для дошкольников. Москва.- МЦНМО-МИОО.- 2006

6.Ковалько В.И. Младшие школьники на уроке. 1000 развивающих игр, упражнений, физминуток.- Москва.- Эксмо.- 2007

7.Лотышев И.П.География Краснодарского края.- Краснодар.- 1999

8.Максимчук Н.Н. Игры по обучению грамоте и чтению.- 1-4 классы.- Москва.- Вако.- 2005

9.Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких.- Москва.- 2000

10.Тихомирова Л.Ф. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребёнка. Младшие школьники.- Москва.- Ральф.- 2000

11.Трошин В.В. магия чисел и фигур.- Москва.- Глобус.- 2007

12.Чучмай Г.Т. тайна географических названий.- Краснодар.- 2000

13.Шахова Г.С.Улицы Краснодара рассказывают… Краснодар.- ООО «полиграфист».- 2002

14.Я иду на урок в начальную школу. Природоведение.- Москва.- 21 сентября».- 2001

15.Я иду на урок в начальную школу.- Олимпиады и интеллектуальные игры.- Москва.- «1 сентября».- 2002

16.Все задачи «Кенгуру».- 1994-2005.- Санкт-Петербург.- 2005

17.Занимательная география.- Москва.- Глобус.- 2007

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«ШКОЛА СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА «Патриот»**

Продолжительность освоения программы - **4 год а**

Возраст учащихся - **учащиеся 1-4 класса**

**1.Пояснительная записка**

Патриотическое чувство не возникает у людей само по себе. Это результат целенаправленного длительного воспитательного воздействия на человека, начиная с раннего возраста.

Патриотизм формируется под влиянием идейно-воспитательной работы в семье, дошкольном учреждении, в школе. Прежде всего, нужно заботиться о том, чтобы в сознании ребёнка, в его эмоциональной памяти запечатлелись детали окружающей природы, те любимые уголки, из которых постепенно складывается дорогой человеку мир. Школа и семья должна способствовать развитию у детей любви к Родине, начиная с воспитания любви к матери, отцу, родному уголку земли и кончая гордостью за Россию. Добиться этого можно только при условии системного воспитания, путём всестороннего воздействия на ребёнка.

Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры, отсутствуют нравственные ценности. Непонимание значимости культурно-исторических памятников, незначительный интерес к истории (семьи, города, страны), схематичное представление о прошлом влечёт за собой противоречия между поколениями, равнодушие, жестокость.

В условиях политических и социально-экономических преобразований нашего общества, происходят изменения и в сфере духовной жизни человека, что требует переосмысление ценностей.

В настоящее время идёт активный поиск по конкретизации, уточнению понятия «патриотическое воспитание». Поскольку здесь подразумевается решение главной стратегической задачи - формирование подлинно человеческого отношения учащихся к окружающему миру, среде обитания, к обществу, социальным группам, к конкретным людям. Патриотическое воспитание - средство достижения цели, решение поставлены задач. Иными словами, это практическое осуществление, т.е. организация, принципы, а также методы работы.

Появление программы школы социальных проектов «Патриот» свидетельствует о стремлении дать учащимся возможность осмыслить полученные знания в широком культурологическом аспекте.

Программы учитывают психологические и физиологические особенности учащихся. Предназначены для формирования у учащихся сознательного и ответственного отношения к вопросам изучения исторических фактов и событий, личной безопасности и окружающих. Индивидуальная направленность программы нацелена на приобретение учащимися знаний, умений и навыков, ряда физических и психологических качеств личности, необходимых для адаптации к условиям среды обитания и внутренней готовности к наиболее опасным видам деятельности, в том числе к военной службе.

**Цель:** формирование активной гражданской позиции, социализация учащихся образовательных учреждений Российской Федерации, стимулирование интереса молодого поколения к решению актуальных проблем российского общества

**Задачи:**

**1. Воспитательные:**

* способствовать развитию патриотических и интернациональных чувств через игровые моменты;
* воспитывать любовь к Родине, уважение к старшим, товарищество и коллективизм, культуру поведения, чувство красоты;
* способствовать становлению экологически грамотного мировоззрения и прививать гордость за родную землю:
* способствовать здоровому образу жизни;
* формировать уважительное отношение к памятникам прошлого;
* развивать самостоятельность, организованность и дисциплину.

**2. Познавательные**:

* закрепление в процессе практической деятельности теоретических знаний, полученных на уроках обществознания;
* освоение новых форм поиска, обработки и анализа информации;
* развитие аналитических навыков и навыков критического мышления;
* развитие коммуникативных навыков;
* приобретение навыков групповой работы.
* прививать чувство любви к декоративному народному искусству, изобразительной деятельности, музыке, литературе, народному творчеству, традициям и обычаям.

**К концу четвёртого класса обучающиеся должны знать:**

* основные понятия курса: «учебный проект», «цель», «задачи», «актуальность проекта», «проблема», «гипотеза», «исследование»;
* типологию проектов;
* виды продуктов проектной деятельности
* виды исследований;
* этапы проектирования
* содержание работы над проектом на каждом этапе
* формы защиты презентаций;
* требования к проектной работе и критерии оценок проекта и его презентации;

**уметь:**

* формулировать тему, проблему, ставить цель и задачи, обосновывать актуальность проблемы определять гипотезу: доказывать или опровергать ее
* изготовлять продукт проектной деятельности;
* составлять содержание работы и план своих действий на каждом этапе;
* составлять структуру своего проекта;
* проводить исследование и делать выводы по его результатам;
* работать с различными источниками информации,
* составлять библиографию и список литературы;
* структурировать материал, выделять главное для презентации;
* грамотно презентовать свою работу
* проводить самооценку своей деятельности и оценку деятельности других участников курса.

.

**Основными результатами реализации программы «Патриот» для детей станут:**

* овладение навыками социальной активности
* организация интересного, разнообразного, активного и познавательного досуга в рамках гражданско-патриотической деятельности
* формирование нравственно-патриотических качеств личности
* формирование навыков социальной адаптации и приобретение нового социального опыта в гражданско-общественной деятельности
* формирование коммуникативных навыков, навыков конструктивного, толерантного общения

**Механизм отслеживания результатов:**

* тестирование
* диагностика
* создание социальных проектов

**2. Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование тем | Количество  часов | Теория | Практика |
|  | **Блок «Мой мир» (1 класс)** | **33** | **8** | **25** |
| 1. | Вводное занятие «Давайте познакомимся» | 1 |  | 1 |
| 2. | Подготовка к проектной деятельности  Мини-проект «Портрет любимой буквы» | 3 | 1 | 2 |
| 3. | Творческая работа «Как хорошо уметь читать» | 3 | 1 | 2 |
| 4 | Творческая работа.«Осень. Небеса. Красные леса» | 4 | 1 | 3 |
| 5. | Творческая работа «Здравствуй, Зимушка-Зима» | 4 | 1 | 3 |
| 6. | Творческая работа «Защитники Отечества» | 4 | 1 | 3 |
| 7. | Проект. «Моя семья» | 4 | 1 | 3 |
| 8. | Мини-проект «У нас живет…» | 3 |  | 3 |
| 9. | «Моя записная книжка» | 1 |  | 1 |
| 10. | Мини-проект «Письмо другу» | 3 | 1 | 2 |
| 11. | Творческая работа «Победа деда – моя Победа» | 3 | 1 | 2 |
|  | **Блок «Семейный архив» (2 класс)** | **34ч** | **5** | **29** |
| 1 | «Как я провел лето» | 4 |  | 4 |
| 2 | «Моя родословная» | 4 | 1 | 3 |
| 3 | «Все профессии важны, все профессии нужны» | 3 | 1 | 2 |
| 4 | «Праздники традиционные и семейные» | 4 |  | 4 |
| 5 | «Мой дом, моя улица». Путешествие в историю. | 4 | 1 | 3 |
| 6 | Операция «От всей души» | 2 |  | 2 |
| 7 | «Что находится на моей улице». Исследовательская работа. | 4 | 1 | 3 |
| 8 | КТД «Чип и Дейл» | 3 |  | 3 |
| 9 | Марафон Милосердия | 2 |  | 2 |
| 10 | «История семьи в истории страны» | 4 | 1 | 3 |
|  | **Блок «Я и школа» (3 класс)** | **34** | **5** | **29** |
| 1. | «Я восхищаюсь» | 4 | 1 | 3 |
| 2. | «Неизвестное в известном: моя школа» | 4 | 1 | 3 |
| 3. | «Эмблема нашей школы» | 2 |  | 2 |
| 4. | «Календарь знаменательных дат» | 3 |  | 3 |
| 5 | Акция «Творим добро своими руками» | 2 |  | 2 |
| 6 | «Встреча трех поколений» | 4 | 1 | 3 |
| 7 | «Топонимия улицы Школьной » | 3 | 1 | 2 |
| 8 | «Ландшафтный дизайн» | 4 |  | 4 |
| 9 | «По дорогам славы» | 4 | 1 | 3 |
| 10 | «У меня есть мечта» | 3 |  | 3 |
| 11 | «Сам себе писатель» | 1 |  | 1 |
|  | **Блок «Широка страна моя родная» (4 класс)** | **34** | **10** | **24** |
| 1. | «Родная страна» | 4 | 2 | 2 |
| 2. | «Народы нашей страны» | 5 | 1 | 4 |
| 3. | «Без тебя мой край родной, немыслима Россия.» | 6 | 2 | 4 |
| 4. | «Российской армии сыны» | 5 | 1 | 4 |
| 5. | «Права детей в плакатах и комментариях» | 4 | 2 | 2 |
| 6. | «Ничто на Земле не проходит бесследно…» | 4 | 1 | 3 |
| 7. | «Учимся и учим» | 3 | 1 | 2 |
| 8. | Конкурс семейных проектов 7Я | 3 |  | 3 |
|  | Всего | 135 | 28 | 107 |

**3.Содержание образовательной программы**

**Блок «Мой мир» 33ч**

**Вводное занятие «Давайте познакомимся»(1ч).** Занятие – игра.

**Подготовка к проектной деятельности. Мини-проект «Портрет любимой буквы»(3ч)**

Знакомство с понятиями «учебный проект», «цель», «сбор информации», «наблюдение», «публичное выступление». Первичное представление о проектной деятельности. Практическая работа «Портрет любимой буквы»

**«Как хорошо уметь читать» Творческая работа (3ч)**

Знакомство с понятиями «гипотеза», «план действий» Практическая работа: книжка-малышка «Загадки в картинках»

**«Осень. Небеса. Красные леса» Творческая работа (4ч)**

Знакомство с понятиями «обработка собранного материала», «фото и видео зарисовки». Экскурсия в осенний парк. Наблюдение над изменениями в природе. Сбор информации, природного материала.Практическая работа. Выставка работ.

**«Здравствуй, Зимушка-Зима» Творческая работа (4ч)**

Знакомство с понятиями «проблема», «сравнение». Образ зимы в литературных произведениях. Стихи о зиме. Наблюдения над изменениями в природе. Практическая работа в группах (новогодние сувениры)

**«Защитники Отечества» Творческая работа (4ч)**

Знакомство с понятиями «актуальность проекта», «защита проекта». Сбор информации, устный журнал, конкурс чтецов «Российской Армии сыны»». Практическая работа (изготовление поздравительно открытки)

**«Моя семья». Проектная деятельность (4ч)**

Постановка целей. Составление плана действий. Сбор информации. Оформление странички в альбоме. Устное выступление.

**Мини-проект «У нас живет…» (3ч)**

Постановка целей. Составление плана действий. Сбор информации. Оформление работы (по выбору: фото альманах, фото альманах + устный рассказ, фото альманах +рисунок + рассказ)

**«Моя записная книжка»(1ч)**

Практическая работа. Индекс. Адрес. Телефон. Календарь дней рождения.

**Мини-проект «Письмо другу» (3ч)**

Зачем нужна почта? Из истории почты. Кому и зачем пишут письма?

Практическая работа мини-проект «Письмо другу» Изготовление конверта, написание письма, отправка письма, получение письма, рассказ получившего о своих впечатлениях.

**«Победа деда – моя Победа» Творческая работа (3ч)**

Постановка целей. Составление плана действий. Сбор информации. Оформление странички альбома. Устное выступление. Изготовление поздравительной открытки.

**Блок «Семейный архив» (34ч)**

**«Как я провел лето»** **Творческая работа (4ч)**

Наглядное оформление. Краткий рассказ в письменной форме. Представление своей работы.

**«Моя родословная»** **Творческая работа (4ч)**

Знакомство с понятиями «родословная», «генеалогическое древо». Беседа «Моя родословная» Эмблема моей семьи. Составление генеалогического древа своей семьи. Оформление странички альбома. Устное выступление.

**«Все профессии важны, все профессии нужны». Круглый стол.(3ч)**

Постановка целей. Составление плана действий. Сбор информации. Составление мини альбома о профессиях родителей.

**«Праздники традиционные и семейные». Проектная деятельность. (4ч)**

Праздники традиционные. Праздники семейные. Подготовка и защита проекта об одном из праздников. Участие в Новогоднем празднике.

**«Мой дом, моя улица». Путешествие в историю. (4ч**)

Знакомство с историей своей улицы. Оформление собранного материала (групповая работа). Защита проекта.

**Операция «От всей души». (2ч)**

Изготовление поздравительных телеграмм, сувениров. Поздравление с праздником.

**«Что находится на моей улице». Исследовательская работа. (4ч)**

Постановка целей. Составление плана действий. Сбор информации (схема улицы, нанесение на схему различных объектов, уточнение незнакомых объектов). Оформление работ. Выступление, вывод (чего не хватает на моей улице и где это находится, что я бы изменил).

**КТД «Чип и Дейл» (3ч)**

Посещение и помощь пожилым людям

**Марафон Милосердия (2ч)**

Концертная программа, вручение подарков пожилым людям.

**«История семьи в истории страны». Проектная работа (4ч)**

Семья – ячейка общества. Вклад семьи в развитие общества и страны. Сохранение традиций и реликвий своей семьи

**Блок «Я и школа» (34ч)**

**«Я восхищаюсь» Творческая работа (4ч)**

Постановка целей. Составление плана действий. Сбор информации по летним наблюдениям (фото, видео материалы) Где был? Что меня восхитило? Оформление справочника «Советуем побывать» с использованием ИКТ.

**«Неизвестное в известном: моя школа» (4ч)**

Экскурсия в школьный музей. Страницы истории нашей школы. Школа, как часть малой Родины.

Исследование «Кто работал в гимназии № 8? Оформление работы с использованием ИТ.

**«Эмблема нашей школы» (2ч)**

Создание эмблемы школы (групповая работа). Защита работы.

**«Календарь знаменательных дат»(3ч)**

Постановка целей. Составление плана действий. Сбор информации о традиционных праздниках школы. Оформление справочника «Традиции гимназии».

**Акция «Творим добро своими руками»(2ч)**

День пожилого человека. Поздравление пожилых людей. Изготовление сувениров.

**«Встреча трех поколений» Архивно-поисковая работа (4ч)**

Юбилей школы. Выпускники школы. Поисковая работа. Оформление работы (презентация), участие в праздничном концерте.

**«Топонимия улицы Школьной » Проектная работа (3ч)**

Знакомство с понятиями «топонимия», «дизайн», «архитектурный дизайн». Здание. Назначение зданий. Архитектура зданий. Фото зарисовки. Практическая работа: воссоздание улицы по зарисовкам с помощью конструктора «Лего» (групповая работа). Защита проекта.

**«Ландшафтный дизайн». Проектная работа (4ч).**

Знакомство с понятиями «ландшафтный дизайн», «типы проектов». Работа над проектом. Защита проекта. Практическая работа: оформление школьного двора, цветочной клумбы.

**«По дорогам славы» (4ч)**

Разработка туристического маршрута по местам боевых сражений. Создание фотоальбома «Памятные места города Новороссийска». Акция «Майский букет» (поздравление ветеранов с праздником.)

**«У меня есть мечта» (3ч)**

Сделаем мир вокруг себя лучше. Творческая работа. Защита работы. Тема проекта по выбору.

**«Сам себе писатель»(1ч). Защита работы.**

Работа над проектом в течение года.

**Блок «Широка страна моя родная»(34ч)**

**Родная страна. (4ч)**

Государственная символика. Россия – многонациональное государство. Москва – столица нашей Родины. Проект «Виртуальное путешествие по Москве»(создание презентаций).

**Народы нашей страны (5ч)**

Люди живущие вокруг нас. Восточно-славянские народы. Народы Северного Кавказа, Азии. Исследовательская работа «Национальный костюм» Практическая работа (изготовление национального костюма) Выставка «Я горжусь своей национальностью».

**«Без тебя мой край родной, немыслима Россия.» (6ч)**

Символика Краснодарского края

Кубань, Кубань- мой отчий край. Краснодар – столица Краснодарского края

Родной уголок (создание презентаций «Родной уголок»). Выставка рисунков «Мой город Новороссийск».

Конкурс чтецов «Цвети мой край»

**Российской армии сыны.(5ч)**

Армия России. «Памятник советскому солдату» Ветеран с тобой рядом. Встречи с ветеранами

Экскурсия к вечному огню. Проект «Есть ли место героизму в наши дни?» Работа над проектом,

использование ИКТ. Защита проекта.

**«Права детей в плакатах и комментариях»(4ч)**

Знакомство с понятиями «Конвенция о правах ребенка», создание презентации «Я- гражданин»

**«Ничто на Земле не проходит бесследно…» (4ч)**

Подвиг солдат не забыть никогда. Создание индивидуальных проектов. Их защита.

**«Учимся и учим» (3ч)**

Изучение уровня ИК знаний и умений учащихся и родителей. Проведение анкетирования. Определить программу обучения, форму и методы. Обучить родителей

**Конкурс семейных проектов 7Я (3ч)**

Защита индивидуальных семейных проектов.

**Методические рекомендации**

Младший школьный возраст является начальным этапом вхождения в проектную деятельность, закладывающим фундамент дальнейшего овладения ею. Этот период обучения назван «Введение в проектную деятельность».

Учитывая возрастные особенности детей данного возрастного периода, рекомендуется непосредственную проектную деятельность начинать со 2-ого класса. Именно у второклассников наиболее эффективно осуществляется ориентирование в процессе обучения на воображение и мышление, развитие мануальных способностей. Второклассник начинает осознавать себя творцом своей деятельности. Это благоприятный возраст для развития творческого мышления, воображения. Одним из ведущих новообразований этого возраста является произвольность психических процессов, которая предполагает волевое регулирование и направленность деятельности. Ребенок хочет что-то создать, поднять свой имидж.

Содержание проектного образования младших школьников формируется путем отбора доступного материала, вводящего учащихся в этот новый вид учебно-познавательной деятельности.

Исследовательский проект – это исследование какой-либо проблемы по правилам научного исследования.

Творческий проект предполагает максимально свободный авторский подход в решении проблемы. Продукт – альманахи, видеофиль­мы, театрализации, совместная газета и сочинение, произведения изобразительного или деко­ративно-прикладного искусства и т. п.

Рекомендую активное использование видеоматериалов краевой фильмотеки, а также интернет-ресурсов

Предложенные темы творческих, исследовательских и проектных работ позволяют глубже изучить историю своего края, станицы, страны. Работа над проектами должна стать для учащихся**,** достойным продолжением празднования дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне, формированием активной гражданской позиции, социализации учащихся образовательных учреждений Российской Федерации, стимулированием интереса молодого поколения к решению актуальных проблем российского общества.

**5.Список учебно-методической литературы**

1. Горячев А.В. Проектная деятельность в начальной школе // Начальная школа плюс До и После. 0 2004. - № 5.
2. С.В. Копылова «Права человека. Ребенок и его права»
3. Конвенция о правах ребенка
4. Конституция РФ
5. Максименко Н.А. Учебные проекты младших школьников // Спутник классного руководителя. - Волгоград: Учитель, 2007.
6. Савенко А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. - Самара: учебная литература.- 2006.
7. Соболева О.В. Обучение пониманию текста // Начальная школа плюс До и После. – 2007. - № 8.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ЭКО-ЭКСПЕДИЦИЯ «ЖИВАЯ ПЛАНЕТА»**

Продолжительность освоения программы - **1 год**

Возраст учащихся - **учащиеся 1 классов**

**1.Пояснительная записка**

Осознание ужасающего состояния окружающей среды подвело человечество к заключению о том, что культура, породившая технократическую цивилизацию, вошла в противоречие с законами природы - потребляя, общество превысило возможности биосферы восстановить утраченное. Решение экологических проблем следует искать в области культуры природопользования людей, в выработке таких форм взаимодействия с окружающей средой, которые помогут изменить ситуацию к лучшему.

Забота о природе - одна из наиболее злободневных проблем современности. Для заботы о природе в настоящем и в будущем потребуются глубокие серьёзные знания и поэтому, в первую очередь, необходимо повышать общий уровень экологических знаний.

Сегодня важно помочь подрастающему поколению освоить новую систему ценности в коммуникации с природой, противопоставив её господствующей ныне психологии потребления и эгоизма. В этом процессе воспитанию и экологическому образованию принадлежит заглавная роль.

Программа эко-экспедиции «Живая планета» позволяет в свободном общении формировать у учащихся интерес к естественнонаучным дисциплинам, экологическую культуру.

Программа строится на основе принципов:

* целостности окружающей среды, направленный на формирование у школьников понимания неразрывной связи составляющих элементов окружающей среды и вы выработку стратегии поведения человека в ней;
* междисциплинарности, который предполагает логическое включение и объединение знаний различных наук: биологии, экологии, географии;
* взаимосвязи краеведческого, регионального и глобального подходов к отражению экологических проблем;
* соответствия содержания, форм и методов, психолого-возрастным потребностям учащихся.

Предполагаемая структура учебного материала позволяет расширять знания, обеспечивает возможность разнопланового их применения. Логическая связь между теоретическими и практическими занятиями позволяет связывать новый материал с предыдущим, предоставляет возможность для развития нужных умений, обеспечивает различными видами деятельности, познавательный интерес и даёт возможность самим учащимся оценивать свои успехи.

При разработке программы учитывались психолого-педагогические закономерности усвоения знаний учащимися, их доступность, уровень предшествующей подготовки.

Практическая деятельность включает экскурсии в ближайшее природное окружение.

**Цель:** повышение экологической грамотности учащихся, вооружение их навыками бережного использования природных ресурсов, формирование активной гуманной позиции школьников по отношению к природе.

**Задачи:**

* расширение контактов учащихся с природой, вовлечение их в реальную деятельность по изучению и охране окружающей среды;
* изучение природы родного края, освоение методов оценки её состояния;
* развитие познавательного интереса учащихся к природе;
* воспитание экологической культуры, бережного и ответственного отношения к окружающей среде.

Реализация программы рассчитана на 1 год (33 часа).

**Планируемые результаты:**

учащиеся должны знать:

* определение понятия «экология», живая и неживая природа, компоненты живой и неживой природы;
* целесообразность законов природы, разумность и целесообразность поведения человека в окружающем мире;
* способы природоохранной деятельности человека;
* группы растений;
* группы животных;
* образцы горных пород и минералов;
* характерные признаки времён года.

учащиеся должны уметь:

* соблюдать культуру поведения в природе;
* вести наблюдения за природой;
* уметь экологически мыслить и понимать значимость охраны природы;
* пользоваться картами;
* пользоваться дополнительной литературой.

**Механизм отслеживания результатов:**

* тестирование;
* наблюдение;
* интеллектуальные, экологические игры.

**2.Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название темы | Количество часов | | |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | - |
| 2 | Что такое окружающий мир (среда). Живая и неживая природа | 2 | 1 | 1 |
| 3 | Удивительный мир растений и животных | 4 | 3 | 1 |
| 4 | Способы охраны природы | 2 | 2 | - |
| 5 | Загрязнение природы и здоровье человека | 1 | 1 | - |
| 6 | Экологические катастрофы | 2 | 2 | - |
| 7 | Времена года | 4 | 2 | 2 |
| 8 | В мире необычных и грозных явлений в природе | 3 | 3 | - |
| 9 | Царство беспокойной Земли и огнедышащих гор | 2 | 2 | - |
| 10 | В дружбе с живой природой | 4 | 4 | - |
| 11 | Как возникла Земля | 2 | 2 | - |
| 12 | По просторам Кубани | 2 | 2 | - |
| 13 | Подземные сокровища края | 1 | 1 | - |
| 14 | КТД | 2 | - | 2 |
| 15 | Итоговое занятие | 1 | 1 | - |
|  | Итого | 33 |  |  |

**3.Содержание образовательной программы**

**1.Вводное занятие (1 ч.)**

Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ.

**2.Что такое окружающий мир (среда). Живая и неживая природа.(2 ч.)**

Изучение живой и неживой природы.

*Практическое занятие*: экскурсия.

**3.Удивительный мир растений и животных. (4 ч).**

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Лекарственные растения.

*Практическое занятие:* экскурсия в парк.

Разнообразие животных. Жизнь животных. Хищники. Насекомые. Птицы. Рыбы.

**4.Способы охраны природы. (2 ч.)**

Заповедники, заказники, национальные парки. Красная книга.

**5.Загрязнение природы и здоровье человека. (1 ч.)**

Влияние загрязнения окружающей среды на здоровье человека.

**6.Экологические катастрофы. (2 ч.)**

Загрязнение морей и рек. Представление о радиоактивном загрязнении среды. Источники загрязнения воздуха.

**7.Времена года. (4 ч.)**

Приметы осени. Листопад. Приметы зимы.

*Практическое занятие*: экскурсия в парк

Весной в лесу. Приметы лета. Отражение времён года в пейзажной живописи, музыке, художественной литературе.

*Практическое занятие:* экскурсия в парк.**8.В мире необычных и грозных явлений в природе. (3 ч.)**

«Злые» и «добрые» ветры. Диковинки атмосферы. Небесная феерия (полярное сияние). Огненные стрелы небес.

**9.Царство беспокойной Земли и огнедышащих гор. (2 ч.)**

Землетрясения. Вулканы. Грязевые вулканы в нашем крае. Чудо природы - гейзеры.

**10.В дружбе с живой природой. (4 ч.)**

Снадобья и препараты.

Вставать с петухами.

Мухи жужжат к теплу.

Увидел грача - весну встречай.

От наблюдения к знанию.

**11.Как возникла Земля. (2 ч.)**

Знакомство с учёными, объяснившими происхождение Земли. Мир камней. О чём говорят камни.

**12.По просторам Кубани. (2 ч.)**

Географическое положение края и его поверхность. Растительный и животный мир.

**13.Подземные сокровища края, района.(1 ч.)**

Природные богатства земли.

**14.КТД (2 ч.)**

Конкурсные и развлекательные программы.

*Практическое занятие:* составление ребусов. **15. Итоговое занятие (1 ч.)**

Подведение итогов работы. Игра «Поле чудес».

**4.Методические рекомендации**

* словесные (рассказ, беседа);
* наглядные (иллюстрации, видеоматериалы, фотографии, схемы, гербарии, муляжи, натуральные наглядные пособия);
* практические (наблюдения, эксперименты);
* использование занимательного материала.

Методические приёмы активного обучения позволяют разнообразить учебную деятельность, реализовать личностно-ориентированный подход в обучении.

Формирование знаний осуществляется исследовательским методом, который заключается в организации поисковой деятельности учащихся путём постановки познавательных и практических задач, требующих самостоятельного творческого решения, самостоятельного построения выводов.

Уместно использование следующих форм организации учебного процесса:

* учебное занятие;
* занятие-наблюдение;
* практическое занятие;
* экскурсии;
* конкурсы и развлекательные программы.

**5.Список учебно-методической литературы**

1.Аттенборо Д. В мире животных.- 1980

2.Борисов В.. Занимательное краеведение.-1975

3.Жукова Т.И. Часы занимательной зоологии.-1983

4.Муранов А.П.. В мире необычных и грозных явлений приоды.-1987

5.Лотышев И.П.География Краснодарского края

6.Плотников Г.К. Животный мир Краснодарского края.-1989

7.Природа и люди. Хрестоматия по природоведению для учителей.- 1982

8.Харакоз М.Ф. Лекарственные растения Краснодарского края.- 1980

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ДИЗАЙН-СТУДИЯ**

**«Умелые ручки»**

Продолжительность освоения программы - **2 года**

Возраст учащихся - **учащиеся 1-2 классов**

**1.Пояснительная записка**

Искусство изготовление игрушек, кукол, одежды для кукол – один из древних видов художественного народного творчества.

На основе знакомства с традициями народных ремесел школьники учатся создавать собственные произведения декоративного творчества и несложные изделия, полезные в быту.

Занятия способствуют проявлению своеобразного творчества детей, не ограниченного рамками школьной программы. Обучения ведется по многим направлениям и строится по принципу «от простого к сложному» с учетом возраста и индивидуальных возможностей ребенка. Учащиеся осваивают знания культуры, получают навыки рукоделия: моделирование, конструирования и изготовления швейных изделий, осваивают новые технологии. Такие занятия позволяют обычный процесс превратить в творческую лабораторию, где ребенок может попробовать свои силы в индивидуальном или совместном процессе творчества. Изготовление игрушек и одежды доставляет огромную радость. Выполненная своими руками работа, может служить как сувенир или подарок к празднику.

**Цель**: развить интерес к изучению народных традиций художественных промыслов России и Кубани; дать ребенку элементарные трудовые навыки.

Реализация поставленной цели осуществляется через решение следующих задач:

* развитие творческого мышления учащихся;
* развитие воображения и фантазии;
* формирование навыков и умений работы с инструментами и разными приспособлениями, работы по изготовлению изделий и оформлению выполненной работы;
* раскрытие творческих способностей и склонностей у школьников и применение полученных знаний и умений в современной жизни.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

Учащиеся должны знать:

* роль трудовой деятельности в жизни человека;
* правила использования инструментов, приспособлений, правила безопасности труда;
* историю развития культуры и одежды России и Кубани;
* виды технологической обработки материала;
* иметь представлении о понятиях: эскиз, рисунок, мотив, орнамент, композиция, основные цвета, гармония, контраст;
* способы окончательной обработки и оформления готовых изделий;
* технологию изготовления простых швейных изделий;
* требования к качеству готового изделия.

**Учащиеся должны уметь:**

* пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов;
* соблюдая правила техники безопасности труда выполнять различные виды ручных работ;
* изготавливать простые швейные изделия;
* уметь работать с лекалами;
* создавать банк идей и предложений;
* выполнять эскизы и рисунок изделия;
* выбирать оптимальный, лучший вариант;
* моделировать и проектировать изделия;
* определять и соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении изделия;
* организовать рабочее место для индивидуальной и коллективной трудовой деятельности при работе с разными материалами;
* выдвигать различные идеи по созданию изделий и соотносить их со своими реальными возможностями;
* изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, эскизу, собственному замыслу;
* осуществлять декоративную оформление и отделку изделий;
* рационально размещать инструменты и приспособления на рабочем месте, наводить порядок на рабочем месте после завершения деятельности.

**2.Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Раздел, тема | Количество часов | | |
| Всего | Теория | Практика |
|  | **Первый год обучения (1 класс)** | **33 часа** | **11 часов** | **22 часа** |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 |  |
| 2. | Общее сведения о тканях. Виды ручных работ. | 2 | 1 | 1 |
| 3. | Объемная мягкая игрушка-игольница «Божья коровка» | 3 | 1 | 2 |
| 4. | Полуобъемные мягкие игрушки и сувениры «котик» и «собачка» | 6 | 2 | 4 |
| 5. | Изготовление объемных мягких игрушек «цыпленок», «кролик», «медвежонок» | 9 | 3 | 6 |
| 6. | Игрушка-сувенир из шариков «попугай» | 4 | 1 | 3 |
| 7. | Композиция из мягких игрушек | 7 | 1 | 6 |
| 8. | Итоговое занятие. Выставка детского рукоделия. | 1 | 1 |  |
|  | **Второй год обучения**  **(2 класс)** | **34 часа** | **10 часов** | **24 часа** |
| 1. | Вводное занятие. | 1 | 1 |  |
| 2. | Декоративно-прикладное искусство в России и на Кубани | 4 | 1 | 3 |
| 3. | Общее сведения о тканях. Виды ручных стежков и строчек | 1 | 1 |  |
| 4. | Изготовление народной куклы | 7 | 2 | 5 |
| 4.1 | Процесс изготовления тряпичной куклы | 3 | 1 | 2 |
| 4.2 | Технология изготовления куклы | 4 | 1 | 3 |
| 5. | Изготовление одежды для кукол | 18 | 3 | 15 |
| 5.1 | Технология изготовления русской и кубанской одежды для куклы. | 4 | 1 | 3 |
| 5.2 | Последовательность изготовления национальной одежды | 6 | 1 | 5 |
| 5.3 | Отделка деталей женского костюма для куклы в традиционной форме | 8 | 1 | 7 |
| 6. | Одежда, костюм, их функции | 2 | 1 | 1 |
| 7. | Итоговое занятие. Выставка детского творчества. | 1 | 1 |  |

**3.Основное содержание программы**

1 класс (первый год обучения) – 33 часа

**1.Вводное занятие (1 час)**

Теоретические сведения. Цели, задачи и содержание программы обучения. Оснащение учебной мастерской. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в школьных мастерских. Организация теоретической и практической части урока.

**2.Общие сведения о тканях. Виды ручных работ (2 часа)**

Теоретические сведения. Краткие сведения об ассортименте тканей. Обработка тканей. Виды стежков и строчек. Определение лицевой стороны ткани.

Практическая работа: выполнение образцов ручных работ стежков и строчек.

**3.Объемная мягкая игрушка-игольница «Божья коровка» (3 часа)**

Теоретические сведения. Беседа о народной игрушке. Изготовление выкроек, правила раскроя с учетом швов: закрепление нити на ткани. Технологии выполнения ручных операций.

Практическая работа: подготовка выкройки детали игрушки к раскрою. Раскрой с учетом припусков на швы, соединения деталей игрушки. Окончательная обработка и отделка изделия.

**4.Полуобъемные мягкие игрушки и сувениры «котик» и «собачка» (6 часов).**

Теоретические сведения. Особенности изготовление и создания игрушек. Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для работы. Способы соединения деталей. Правила и приемы безопасной работы с иголкой, ниткой, тканью и ножницами.

Практическая работа. Упражнение на разметку деталей по лекалам. Раскрой деталей. Технология изготовления полуобъемных мягких игрушек. Способы отделки.

**5.Изготовление объемных мягких игрушек «цыпленок», «кролик», «медвежонок»(9 часов)**

Правила и приемы безопасной работы с тканью, инструментами и приспособлениями. Знакомства с новыми видами швов. Технология изготовления объемных мягких игрушек.

Практическая работа. Соблюдение правил безопасности и раскрой деталей с учетом припусков на швы. Соединение деталей объемных игрушек. Окончательная обработка и отделка игрушек.

**6. Игрушка-сувенир из шариков «Попугай» (4 часа).**

Теоретические сведения. Особенности изготовления и отличие технологии в деталях и соединении игрушки. Правила безопасной работы.

Практическая работа. Изготовление лекало. Соединение деталей. Отделка игрушки-сувенира.

**7. Композиция из мягких игрушек (7 часов)**

Теоретические сведения. Разработки композиции. Материалы и инструменты для создания композиции. Особенности в изготовлении. Разнообразие и разновидности материала. Приемы безопасной работы.

Практическая работа. Упражнения на подбор материала для композиции. Изготовление деталей. Соединение и составление композиций. Окончательная обработка и отделка.

**8. Итоговое занятие. Выставка детского рукоделия (1 час).**

Теоретические сведения. Организация и обсуждение выставочных работ учащихся. Оценка и качество детской работы.

**2 класс (второй год обучения) – 34 часа**

**1. Вводное занятие (1часа)**

Теоретические сведения. Цели, задачи кружка. Оснащение учебной мастерской. Правила техники безопасности и личной гигиены.

Знакомство с народным костюмом Кубани и России и мастерами по его изготовлению. Демонстрация цветных иллюстраций.

**2. Декоративно прикладное искусство в России и на Кубани(1часа).**

Теоретические сведения. Роль прикладного искусства в жизни человека. Декоративное искусство. Влияние исторических эпох на декоративное искусство. Декоративно – прикладное творчество и рыночные отношения. Обзор культуры и искусства родного края – традиционная народная одежда, предметы обихода Кубани, праздники.

Декоративно прикладное искусство, его влияние на современную культуру.

**3.Общие сведения о тканях. Виды ручных стежков и строчек (4 часа)**

Теоретические сведения. Знакомство с тканями и изделиями из них.

Практическая работа. Зарисовка отдельных элементов народного костюма. Выполнение ручных стежков и строчек на ткани. Изготовление салфетки

**4.Изготовление народной куклы (7 часов)**

**4.1.Процесс изготовления тряпичной куклы (3 часов)**

Теоретические сведения. История развития народной куклы. Беседа из истории игрушки «Кукла – душа народа». Обучение в изготовлении сувениров – кукол из ткани. Подбор материала. Правила техники безопасности.

**Практическая работа:** вариант кроя деталей куклы. Народная кукла (лекция - игра), просмотр литературы по теме.

**4.2.Технология изготовления куклы (4 часов)**

Теоретические сведения. Последовательность выполнения работы при изготовлении куклы. Изучение особенностей пошива

**Практическая работа**: сборка деталей кроя куклы, выполненных на предыдущем занятии (собирается вручную). Обработка швов. Декоративные украшения куклы.

**5.Изготовление одежды для куклы (18 часов)**

**5.1.Технология изготовления русской и кубанской одежды** **для кукол (4 часа)**

Теоретические сведения. Разновидности традиционного женского русского и кубанского костюма. Изучение особенностей пошива костюма. Повторение правил техники безопасности.

**Практическая работа**: разработка выкройки. Выполнение кроя изделия в материале.

**5.2. Последовательность изготовления изделия национальной одежды (6 часов**)

Теоретические сведения. Вариант ознакомления с процессом работы.

**Практическая работа**: выполнение традиционного костюма на куклу. Сборка деталей кроя. Обработка швов изделия.

**5.3.Отделка деталей костюма для кукол в традиционной форме (6 часов)**

Теоретические сведения. Выполнение зарисовок отделки костюма.

**Практическая работа**: оформление изделия узким кружевом;

тесьмой, оборкой, сборками, вышивкой, шнуром.

**6. Одежда, костюм, их функции (2 часа)**

Теоретические сведения. Цели и задачи дизайна современного костюма. Требования, предъявляемые к одежде со стороны производства и потребителя. Функции одежды.

**Практическая работа**: интеллектуальная игра «Одежда»

**7. Итоговое занятие. Выставка детского творчества (1 час)**

Теоретические сведения. Организация и обсуждение выставочных работ учащихся. Оценка и качество детской работы.

**4.Методические рекомендации**

Данная программа рассчитана на 2 года обучения 1 раз в неделю по одному часа, всего 33 учебных часа в первом классе и 34 – во втором.

На занятия принимаются все желающие учащиеся с 1 по 2 класс. Большое внимание в работе уделяется приобщению к национально- региональным особенностям, к знанию родного края.

Программа предусматривает как теоретическую, так и практическую работу по изготовлению изделия.

Делая изделия для куклы и изделия для себя, можно научиться многому: развиваются практические навыки кройки и шитья, умения подбирать гармоничные цвета и оттенки для изделия, навыки работы с любым материалом, максимально точно передавать детали одежды.

Человек всегда стремился к красоте и на разных исторических этапах видел и выражал её по-своему в постройках, в вещах, в одежде, в игрушках.

Программа предусматривает использования групповых форм учебной работы и индивидуальных. Возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Все это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Коллективная работа позволяет выполнить сложные и масштабные работы с наименьшими материальными затратами, так как каждый обучающийся может научиться конкретному приему на отдельном образце, который является частью изделия. Особым приемом при организации групповой формы работы является ориентирование учеников на создание так называемых «творческих пар».

На занятиях предлагается использовать формы работы: типовые занятия (сочетающие в себе объяснение и практическое задание), собеседование, работы в малых группах, консультации, дискуссии, практические задания под руководством педагога на закрепление определенных навыков, творческая самостоятельная работа над разработкой конкретного изделия, учебная игра, творческое объединение.

Для оценки результативности учебных занятий применяется вводный, текущий итоговый контроль:

Цель вводного контроля – диагностика имеющихся знаний и умений, учащихся через анкетирование, тесты, интеллектуальные игры.

Текущий контроль применяется для оценки качества усвоения материала посредством творческих заданий.

Итоговый контроль – коллективная выставка работ учащихся.

Для закрепления полученных знаний и умений большое значение имеет коллективный анализ работ. При этом отмечаются наиболее удачные решения, оригинальные подходы к выполнению задания, разбираются характерные ошибки.

Контроль может, осуществляется в следующих формах собеседование, защита выпускной работы, участие в конкурсах, выставках, ярмарках.

**5.Список учебно-методической литературы**

1. Андреева И. А. «Шитье и рукоделие» - Москва.- Научное издательство «Большая Российская энциклопедия».- 1999
2. Бабанский Ю. К., Методы обучения в современной общеобразовательной школе.- Москва.- Просвещение.- 1985
3. Воронов В.А.Энциклопедия прикладного творчества. Москва.- Олма – Пресс.- 2000
4. Еременко Т.И. Иголка-волшебница. – Москва.- Просвещение.- 1988
5. Иванова Н.А. Азбука шитья.- ОРНС Санкт-Петербург.- 1994
6. Калинич М.М. Рукоделие.- Минск .- Палымя.- 1997
7. Калмакова З.И. Формирование творческого мышления.- Москва.-Просвещение.- 1984
8. Нагибина М.И. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль.- Академия развития.- 1997
9. Симоненко В.Д., Муравьев Е. М. Общие основы методики преподавания технологии.- Брянск.- 2000

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«ХОРЕОГРАФИЯ»**

Продолжительность освоения программы - **4 года**

Возраст учащихся - **учащиеся 1-4 классов**

**1.Пояснительная записка**

Хореография - искусство танца. Познать, ценить искусство – одна из величайших радостей человека, облагораживающая его духовный мир. Стремление к Прекрасному, не всегда даже осознанное, живет в каждом человеке. А вот умению видеть, слышать и вникать в смысл и красоту произведения искусства следует учиться. Как и другие виды искусства, хореография отражает социальные проблемы взаимоотношения людей, формирует целостное восприятие окружающего мира. Специфика её в том, что чувства, переживания человека, она передаёт в пластической образно-художественной форме.

Посредством знакомства школьников 1 - 4 классов с искусством хореографии можно осуществить как эстетическое, так и физическое воспитание детей, развить у них художественный вкус, воспитать благородство манер, а танцевальные упражнения и движения укрепляют мышцы тела вырабатывают правильную осанку развивают ловкость, пластику и координацию движения.

Благодаря танцам происходит активное общение детей, ведь из всех видов увлечений танец наиболее ярко выражает непосредственность, искренность эмоционального порыва. Присущая молодости спонтанная энергия, направленная в нужное русло, питает эстетический, интеллектуальный и моральный рост ребёнка.

И если в системе дошкольного воспитания разработаны специальные программы музыкально - ритмической деятельности детей, направленной на воспитание у каждого ребёнка творческого начала, то в большинстве школ такой предмет как хореография отсутствует. Соответственно нет и образовательных программ по хореографии.

 Исходя из этого, и была составлена данная программа по предмету хореография.

Она предусматривает систематическое и последовательное обучение, ориентирована на работу с детьми независимо от наличия у них специальных физических данных.

**Цель**: приобщение детей ко всем видам танцевального искусства: от историко-бытового до современного танца, от детской пляски до танцевального фольклора малой родины.

**Задачи**:

* дать учащимся начальное представление о танцевальном искусстве как источнике народной мудрости, красоты и жизненной силы;
* привить бережное отношение к культурным традициям как своего, так и других народностей России;
* формировать и развивать исполнительско-творческие навыки и умения;
* развить сферу эстетических чувств и мыслей каждого ученика;
* побудить учащихся к совершенствованию этического поведения и общения;
* выработать стремление к самостоятельному мышлению, проявлению творческой фантазии, собственной инициативы, желание творить вместе с учителем, а затем создавать что-то своё.

Программа сочетает элементы музыкально-ритмического воспитания и методику изучения основ классического и бального танца.

Классический танец воспитывает строгий вкус, чувство меры, благородную, сдержанную манеру исполнения. Народный танец является одним из средств выражения самобытности народа, его духа, характера, традиций. Бальный танец играет немаловажную роль в формировании внутренней культуре ребенка освоении норм этикета, развитии чувства коллективизма, ответственности, внимания к окружающим.

У каждого ребенка есть свои грани творческих возможностей, или, образно говоря, «свой потолок». Получив элементарные минимальные знания в школе, талантливые дети продолжают развивать свои способности в кружках и ансамблях танца.

Тем самым решается одна из основных задач, стоящих перед педагогом - научить ребенка чувствовать, видеть и творить по законам красоты.

Реализация программы рассчитана на 4 года (135 часов).

**Планируемые результаты**:

Учащиеся должны знать:

* музыкальные термины;
* характер музыки;
* виды темпа;
* музыкальные размеры;
* средства музыкальной выразительности;
* правила построения в шеренгу, колонну, круг; позиции ног и рук;
* правила построения корпуса;
* характерные особенности женской и мужской пляски;
* историю возникновения русского танца;
* направления развития русского танца: хоровод, пляска, перепляс, кадриль;
* разновидности кадрилей;
* методику исполнения танцевальных комбинаций у станка и на середине зала;
* правила исполнения дробей и вращений;
* кубанские фольклорные танцы;
* характер и манеру исполнения танцев, предлагаемых программой.
* содержание музыкальных игр и упражнений

Учащиеся должны уметь:

* точно реагировать на изменения темпа;
* уметь вовремя начать и закончить движения в соответствии с музыкой;
* воспроизводить хлопками и притопами ритмические рисунки;
* ориентироваться в танцевальном зале;
* правильно исполнять танцевальные шаги, подскоки, повороты на 1/4, 1/2 круга;
* иметь навык вежливого обращения к партнёру по танцу;
* передавать характер, стиль, художественный образ танца, созданный музыкой;
* выполнять танцевальные ходы и движения русского танца;
* правильно выполнять присядочные движения (мальчики);
* выполнять поклон в народном характере;
* выполнять движения в «зеркальном отражении»;
* самостоятельно исполнять любое движение или танцевальную комбинацию, обращая внимание на выразительность и техничность исполнения;
* выполнить дроби в такт, из-за такта, соединить их в простую комбинацию;
* исполнить вращение на месте, в продвижении на беге и прыжках (девочки);
* свободно и осознанно исполнить любой танец в соответствии с программным репертуаром.

**Механизм отслеживания результатов**

* демонстрация разученных танцев
* обобщающий урок
* класс-концерт

**2. Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема** | **Количество**  **часов** | | |
|  |  | **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1.** | **Первый год обучения**  (1 класс)  Музыкально-ритмические  и  ритмопластические  навыки | 33 часа |  |  |
| **1.1.** | **Раздел 1. Ритмика** | **8 часов** |  |  |
| 1.1.1. | *Музыка и движения.* Темп. Характер музыкального произведения. Контрастная музыка (быстрая-медленная, весёлая-грустная). Музыкальный размер 4/4, 2/4, 3/4. Тактирование. Выделение сильной доли такта. Музыкальная фраза |  | 3 часа |  |
| Подбор различных видов движения (шаги, бег, прыжки, повороты и др.), соответствующих характеру музыки. Выделение сильной доли такта хлопком, притопом. Отработка на ходьбе и беге начала и окончания музыкальной фразы в такт музыки |  |  | 2 часа |
| 1.1.2. | *Пространственная ориентация.* Шеренга. Колонна. Правила построения и перестроения по два, по четыре. Фигурная маршировка с перестроениями из колонны в шеренгу и обратно. Круг. Принцип дробления и собирания круга. Линия танца. Нумерация точек зала. Повороты на месте на 1/4 и 1/2 круга |  |  | 3 часа |
| **1.2.** | **Раздел 2. Азбука хореографии** | **5 часов** |  |  |
| **1.2.1.** | *Правила постановки корпуса.* Положение стопы и подъёма. Выворотность. Позиции ног (6, 1,2,3). Позиции (1,2,3) и положения рук. |  | 2 часа |  |
| *Разучивание и отработка элементов танцевальной разминки.* Полуприседание по 1,2,3 позициям. Выдвижение ноги вперёд и в сторону. Наклоны вперед и в сторону. Прыжки на двух ногах по 6 и 2 (невыворотной), вытягивая колени и подъём. Подъём на полупальцы по 1,2,3 позициям (сохранение равновесия) |  |  | 3 часа |
| **1.3.** | **Раздел 3. Танцевальные движения** | **7 часов** |  |  |
| 1.3.1. | *Танцевальные движения.* Упражнения для развития гибкости рук, плечевого пояса и шеи. Шаги: строевой, скользящий, на носочках, приставной. Танцевальный шаг с носка. Прямой и боковой галопы. Подскоки на одной и двух ногах. Перескоки. Притопы. Кружения на переступаниях, на подскоках. Хлопки в ладоши (различные сочетания). Хлопушки по бедру |  |  | 7 часов |
| **1.4.** | **Раздел 4. Развитие актёрского мастерства** | **4 часа** |  |  |
| 1.4.1. | *Язык жестов - пантомима*. Передача при помощи жестов и мимики характера, чувств, настроения |  | 0,5 часа |  |
| Танцевальные шаги и движения в образах животных, птиц. Этюды, передающие явления природы (падают снежинки, идёт дождь и др.). Тематические игры: «Весёлый оркестр», «магазин игрушек», «Солдатушки - бравы ребятушки», «Зеркало», «Трамвайчик», «Куклы» (по выбору учителя). Инсценировка детских песен (по выбору учителя) |  |  | 3,5 часа |
| **1.5.** | **Раздел 5.Танцевальный репертуар** | **8 часов** |  |  |
| 1.5.1. | Полька «Четвёрки» |  |  | 1час |
| 5.1.2. | Полька с хлопками |  |  | 1 час |
| 5.1.3. | Полька «Кремена» |  |  | 1 час |
| 5.1.4. | «Паровозик» |  |  | 1 час |
| 5.1.5. | «Первоклассница» |  |  | 1 час |
| 5.1.6. | «Здравствуй, это я!» |  |  | 1 час |
| 5.1.7. | «Вару-вару» |  |  | 1 час |
| 5.1.8. | «Автостоп» |  |  | 1 час |
| **1.6** | **Раздел 6. Заключительное занятие** | **1 час** |  |  |
| 1.6.1. | Обобщающее занятие «Музыкальные игры и танцы» |  |  | 1 час |
|  | **Второй год обучения**  (2 класс)  Русский народный танец | **34 час** |  |  |
|  | Введение «Народное танцевальное творчество» |  | 1 час |  |
| **1.1.** | **Раздел 1. Музыкальная грамота** | **3 часа** |  |  |
| 1.1.1. | Музыкальное вступление. Вступительные и заключительные аккорды. Затактное построение мелодии |  | 1 час |  |
| 1.1.2. | Подготовка рук на музыкальное вступление. Начало движения из-за такта |  |  | 2 часа |
| **1.2.** | **Раздел 2.Элементы русского танца** | **11 часов** |  |  |
| 1.2.1. | Положение рук в танце (в сольном, парном, массовом) |  | 1 час | 1 час |
| 1.2.2. | *Танцевальные движения.* «Гармошечка», «Ёлочка», «Ковырялочка», «Припадания по 6 позиции на месте и в повороте», «Кружения» (девочки). Полуприсядки и полные присядки по 6 и 1 позициям (мальчики) |  |  | 5 часа |
| 1.2.3. | *Танцевальные шаги, бег.* Шаг с притопом. Шаг с точкой. Переменный шаг на всю ступню. Боковой приставной шаг. Боковой шаг с выведением рабочей ноги на каблук. Бег с поджатыми ногами. Бег соскоком по 6 позиции. Прыжки |  |  | 4 часа |
| **1.3.** | **Раздел 3.Танцевальный и игровой репертуар** | **18 часов** |  |  |
| 1.3.1. | *Хороводы.* Рисунки хороводов |  | 2 час |  |
| *Построение хороводов* (по усмотрению учителя) |  |  | 2 часа |
| 1.3.2. | «Сударушка» |  |  | 3 часа |
| 1.3.3. | «Весёлая пара» |  |  | 2 часа |
| 1.3.4. | «Па де грас» |  |  | 2 часа |
| 1.3.5. | «Элефан» |  |  | 2 часа |
| 1.3.6. | «Золушкин вальс» |  |  | 2 часа |
| 1.3.7. | Музыкальная игра «Цепочки» |  |  | 1 часа |
| 1.3.8 | Музыкальная игра «Тройки» |  |  | 1 часа |
| **1.4.** | **Раздел 4. Заключительное занятие. «Танцевальная мозаика»** | **1 час** |  |  |
|  | **Третий год обучения**  (3 класс)  Народный танец | **34 часа** |  |  |
| **1.1.** | **Раздел 1.Экзерсис у станка** | **8 часов** |  |  |
| 1.1.1. | Введение. Станок и его назначение |  | 1 час |  |
| Полуприседания и полные приседания. Батман тандю. Батман тандю жете. Каблучный батман. Флик-фляк. Па тортье. Дробные выстукивания. Прыжки. Присядки и разножки с фиксацией ног на полу |  |  | 7 часов |
| **1.2.** | **Раздел 2.Элементы русского танца** | **9 часов** |  |  |
|  | *Ходы проходки.* Проскальзывающий, шаркающий шаги. Шаг на ребро каблука. Дробная «дорожка». Па де баск (припляс). Шаг польки. |  |  |  |
|  | *Движения русского танца.* «Ковырялочка» с полуповоротом», «Моталочка», «Припадания по 3 позиции», вращения на шаге и беге (девочки), присядки, хлопушки (мальчики), простой «ключ» |  |  | 9 часов |
| **1.3.** | **Раздел 3. Танцевальный репертуар** | **16 часов** |  |  |
| 1.3.1. | «Русский лирический» |  |  | 3 часа |
| 1.3.2. | «Барыня» |  |  | 3 часа |
| 1.3.3. | «Перепляс» |  |  | 2 часа |
| 1.3.4. | «Московская кадриль» |  |  | 2 часа |
| 1.3.5. | «Русский медленный» |  |  | 3 часа |
| 1.3.6. | «Полька» |  |  | 3 часа |
| **1.4.** | **Раздел 4. Заключительное занятие. «Танцевальный марафон»** | **1 час** |  |  |
|  | **Четвёртый год**  (4 класс)  Народный танец | **34 часа** |  |  |
|  | Введение. Танцуем русскую кадриль | **1 час** | 0,5 часа |  |
| 1.1. | **Раздел 1. Экзерсис у станка** | **7 часов** |  |  |
| 1.1.1. | Комбинирование полуприседаний и приседаний. Комбинирование батманов. Ронд де жамб партер. Подготовка к «верёвочке». Гранд батман жете. «Качалочка». «Голубец» |  |  | 7 часов |
| **1.2.** | **Раздел 2.Элементы русского танца.** | **12 часов** |  |  |
| 1.2.1. | *Дроби и дробные ходы.* Дробный ход вперёд с проскальзывающим ударом каблучка. Дробный ход назад. Дробный «ключ». Дробь в такт. Дробь из-за такта. Комбинированные дроби |  |  | 6 часов |
| 1.2.2. | *Движение русского танца*. «Верёвочка». Вращение на прыжках (девочки). «Мельница». «Ползунок». «Подсечка» (мальчики) |  |  | 6 часов |
| **1.3.** | **Раздел 3. Русская кадриль** | **6 часов** |  |  |
| 1.3.1. | Квадратная кадриль |  |  | 2 часа |
| 1.3.2. | Линейная (двухрядная) кадриль |  |  | 2 часа |
| 1.3.3. | Круговая кадриль |  |  | 2 часа |
| **1.4.** | **Раздел 4. Знакомство с кубанским фольклорным танцем** | **7 часов** |  |  |
| 1.4.1. | Из истории кубанского танца |  | 0,5 часа |  |
| Простая полька |  |  | 1 час |
| 1.4.2. | Полька «Катя» |  |  | 1 час |
| 1.4.3. | «Галоп» |  |  | 1 час |
| 1.4.4. | «Гопак» |  |  | 1 час |
| 1.4.5. | «Мэтэлыця» |  |  | 1 час |
| 1.4.6. | Полька «Бабочка» |  |  | 1час |
| 1.4.7. | «Орлыця» |  |  | 1 час |
| **1.5.** | **Раздел 6.Заключительное занятие «Класс-концерт»** | **1 час** |  | 1 час |

**3.Содержание обучения**

**1 класс (первый год обучения) – 33 часа**

**Музыкально-ритмические и ритмопластические навыки**

**Раздел 1. Ритмика (8 часов)**

*Музыка и движения.* Темп. Характер музыкального произведения. Контрастная музыка (быстрая-медленная, весёлая-грустная). Музыкальный размер 4/4, 2/4, 3/4. Тактирование. Выделение сильной доли такта. Музыкальная фраза.

Подбор различных видов движения (шаги, бег, прыжки, повороты и др.), соответствующих характеру музыки. Выделение сильной доли такта хлопком, притопом. Отработка на ходьбе и беге начала и окончания музыкальной фразы в такт музыки.

*Пространственная ориентация.* Шеренга. Колонна. Правила построения и перестроения по два, по четыре. Фигурная маршировка с перестроениями из колонны в шеренгу и обратно. Круг. Принцип дробления и собирания круга. Линия танца. Нумерация точек зала. Повороты на месте на 1/4 и 1/2 круга.

**Раздел 2. Азбука хореографии (5 часов)**

*Правила постановки корпуса.* Положение стопы и подъёма. Выворотность. Позиции ног (6, 1,2,3). Позиции (1,2,3) и положения рук.

*Разучивание и отработка элементов танцевальной разминки.* Полуприседание по 1,2,3 позициям. Выдвижение ноги вперёд и в сторону. Наклоны вперед и в сторону. Прыжки на двух ногах по 6 и 2 (невыворотной), вытягивая колени и подъём. Подъём на полупальцы по 1,2,3 позициям (сохранение равновесия).

**Раздел 3. Танцевальные движения (7 часов)**

*Танцевальные движения.* Упражнения для развития гибкости рук, плечевого пояса и шеи. Шаги: строевой, скользящий, на носочках, приставной. Танцевальный шаг с носка. Прямой и боковой галопы. Подскоки на одной и двух ногах. Перескоки. Притопы. Кружения на переступаниях, на подскоках. Хлопки в ладоши (различные сочетания). Хлопушки по бедру.

**Раздел 4. Развитие актёрского мастерства (4 часа)**

*Язык жестов – пантомима*. Передача при помощи жестов и мимики характера, чувств, настроения.

Танцевальные шаги и движения в образах животных, птиц. Этюды, передающие явления природы (падают снежинки, идёт дождь и др.). Тематические игры: «Весёлый оркестр», «магазин игрушек», «Солдатушки - бравы ребятушки», «Зеркало», «Трамвайчик», «Куклы» (по выбору учителя). Инсценировка детских песен (по выбору учителя).

**Раздел 5.Танцевальный репертуар (8 часов)**

Полька «Четвёрки», полька с хлопками (латышская), полька «Кремена», «Паровозик», «Первоклассница», «Здравствуй, это я!», «Вару-вару», «Автостоп».

**Раздел 6. Заключительное занятие (1 час)**

Обобщающий урок«Музыкальные игры и танцы».

**2 класс (второй год обучения) – 34 часа**

**Русский народный танец**

Введение «Народное танцевальное творчество» (1 час)

**Раздел 1. Музыкальная грамота (4 часа)**

Музыкальное вступление. Вступительные и заключительные аккорды. Затактное построение мелодии.

Подготовка рук на музыкальное вступление. Начало движения из-за такта.

**Раздел 2. Элементы русского танца (11 часов)**

Положение рук в танце (в сольном, парном, массовом).

*Танцевальные движения.* «Гармошечка», «Ёлочка», «Ковырялочка», «Припадания по 6 позиции на месте и в повороте», «Кружения» (девочки). Полуприсядки и полные присядки по 6 и 1 позициям (мальчики).

*Танцевальные шаги, бег.* Шаг с притопом. Шаг с точкой. Переменный шаг на всю ступню. Боковой приставной шаг. Боковой шаг с выведением рабочей ноги на каблук. Бег с поджатыми ногами. Бег соскоком по 6 позиции. Прыжки.

**Раздел 3. Танцевальный и игровой репертуар (18 часов)**

*Хороводы.* Рисунки хороводов.

*Построение хороводов* (по усмотрению учителя). «Сударушка». «Весёлая пара». «Па де грас». «Элефан». «Золушкин вальс». Музыкальная игра «Цепочки». Музыкальная игра «Тройки».

**Раздел 4. Заключительное занятие. «Танцевальная мозаика» (1 час)**

**3 класс (третий год обучения) – 34 часа**

**Народный танец**

**Раздел 1.Экзерсис у станка (8 часов)**

Введение. Станок и его назначение.

Полуприседания и полные приседания. Батман тандю. Батман тандю жете. Каблучный батман. Флик-фляк. Па тортье. Дробные выстукивания. Прыжки. Присядки и разножки с фиксацией ног на полу.

**Раздел 2.Элементы русского танца (9 часов)**

*Ходы проходки.* Проскальзывающий, шаркающий шаги. Шаг на ребро каблука. Дробная «дорожка». Па де баск (припляс). Шаг польки.

*Движения русского танца.* «Ковырялочка» с полуповоротом», «Моталочка», «Припадания по 3 позиции», вращения на шаге и беге (девочки), присядки, хлопушки (мальчики), простой «ключ».

**Раздел 3. Танцевальный репертуар (16 часов)**

«Русский лирический». «Барыня». «Перепляс». «Русский медленный». «Московская кадриль». «Полька».

**Раздел 4. Заключительное занятие. «Танцевальный марафон» (1 час)**

**4 класс** (**четвёртый год обучения)**

**Народный танец**

Введение (1 час)

**Раздел 1. Экзерсис у станка (7 часов)**

Комбинирование полуприседаний и приседаний. Комбинирование батманов. Ронд де жамб партер. Подготовка к «верёвочке». Гранд батман жете. «Качалочка». «Голубец».

**Раздел 2. Элементы русского танца (12часов)**

*Дроби и дробные ходы.* Дробный ход вперёд с проскальзывающим ударом каблучка. Дробный ход назад. Дробный «ключ». Дробь в такт. Дробь из-за такта. Комбинированные дроби.

*Движение русского танца*. «Верёвочка». Вращение на прыжках (девочки). «Мельница». «Ползунок». «Подсечка» (мальчики).

**Раздел 3. Русская кадриль (6 часов)**

*Разновидности кадрилей.* Квадратная кадриль. Линейная (двухрядная) кадриль. Круговая кадриль.

**Раздел 4. Знакомство с кубанским фольклорным танцем (7 часов)**

Из истории кубанского танца.

Простая полька. Полька «Катя». «Галоп». Гопак». «Мэтэлыця». Полька «Бабочка». «Орлыця»

**Раздел 5. Заключительное занятие «Класс-концерт» (1 час)**

**4. Методические рекомендации**

Программа предполагает создание для учащихся комфортной среды в которой они чувствуют себя уверенно и свободно. Этому должен способствовать комплекс методов, форм и средств образовательного процесса.

Занятия должны быть разнообразными как по содержанию (ритмические упражнения, задания на ориентировку, разучивание упражнений тренировочного характера, разучивание и повторение танцев), так и по набору применяемых методов:

* беседа в виде вопросов и ответов;
* прослушивание музыки и разбор её;
* наблюдение учащихся за объяснением и показам педагога;
* разучивание и повторение движений, танцев.

В ходе реализации программы уместно использовать следующие приемы:

* словесные ( рассказ, беседа);
* наглядные (видеоматериалы, просмотр выступлений детских танцевальных коллективов, фотографии, буклеты;
* практические (объяснение и показ педагогом движений, поз, переходов, рисунков танца с последующим повторением учениками; разучивание по частям; временное упрощение заданий, соединение отдельных комбинаций в фигуры танца).

Методические приемы активного обучения позволяют разнообразить учебную деятельность, реализовать личностно- ориентированный подход в обучении.

Формирование знаний осуществляется исследовательским методом, который заключается в сочетании наглядности, осмыслении, творческим поиском учащихся.

Уместно использование следующих форм организации учебного процесса:

* учебное занятие;
* занятие наблюдение;
* практические занятия;
* конкурсы и развлекательные программы;
* концертная деятельность.

**5.Список учебно-методической литературы**

1.Барышникова Т. Азбука хореографии.- Москва.- Айрис-Пресс.- 1999

2.Богомолова Л.В. Основы танцевальной культуры/ программа экспериментального курса.- Москва.- Новая школа.- 1993

3.Боттомер П. Урок танца.- Москва.- Эксмо-Пресс.- 2003

4.Ваганова А.Я. Основы классического танца.- Ленинград.- Искусство.- 1985

5.Идом Х., Кэтрэк Н. Хочу танцевать.- Москва.- Махаон.- 1998

6.Костровицкая В.С., Писарев А.А. Школа классического танца.- Санкт-Петербург.- Искусство.- 2001

7.Кудрявцева В. Приглашаем танцевать.- Москва.- Советский композитор.- 1989

8.Литовченко А.М. Танцевальный фольклор Кубани.- Краснодар.- 1986

9.Танцы и ритмика в начальной школе/ методическое пособие.- Москва.- 1995

10.Ткаченко Т.Т. Народный танец.- Москва. 2002

**РАЗДЕЛ № 7. Программа коррекционной работы.**

Программа коррекционной работы обучающихся в соответствии с определением Стандарта - это комплексная программа корректировки учебной деятельности младших школьников.

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования cформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на адаптацию обучающихся в ученическом коллективе.

Цель программы коррекционной работы - обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Реализация поставленной цели осуществляется через решение следующих задач:

* выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных особенностей детей

Основное содержание программы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления**  **деятельности** | **Содержание работы** |
|  | **Учебная деятельность** | |
| 1. | Учебная деятельность и коррекция ее недостатков | Ориентирование при разном способе предъявления материала: в наглядной форме (умение наблюдать), устной словесной (умение слушать), письменной текстовой (умение читать); с постепенно возрастающим количеством составных звеньев; планирование своей деятельности при выполнении задания; осуществление самоконтроля своей деятельности на этапах принятия, выполнения, завершения задания; осуществление самооценки своей деятельности; умение обобщать и определять общий способ выполнения заданий определенного типа; развитие умения выполнять заданное, доводить выполнение задания до конца (по наглядному образцу, по словесной инструкции); распределение внимания по ряду признаков одновременно; подчинение своих действий заданной системе требований, умение действовать по правилу); удержание программы выполнения задания (вербального и невербального характера) |
| 2. | Развитие зрительного восприятия | Дифференциация зрительных образов букв и цифр; анализ и синтез изображения символов; развитие умения дифференцировать цвета и их оттенки; развитие умения в области предметного восприятия (узнавать, дифференцировать изображения предметов с разным количеством информативных признаков; узнавать изображение предмета в разных ракурсах; идентифицировать индивидуализированные изображения; умения зрительного анализа и синтеза предметного изображения); формирование образов-представлений; развитие умений зрительного анализа сюжетных изображений; развитие умения в области символьного восприятия (дифференцировать зрительные образы букв и цифр; умение зрительного анализа и синтеза изображения символов (букв, цифр) |
| 2. | Развитие пространственной ориентировки | Ориентирование в заданиях типа: дифференциация представления о пространственных признаках объектов (форма; величина);  развитие умения ориентироваться в схеме тела;  формирование представления о пространстве объектов (трехмерное пространство, ориентирование в расположении объектов относительно собственного тела, относительно собственного тела в пространственных отношениях объектов и их взаимном расположении во взаиморасположении объектов при заданном направлении);  развитие умения ориентироваться на плоскости листа (двухмерное пространство); формирование представления о временных последовательностях (времени суток; времен года; дней недели); формирование навыков ориентировки во времени (ориентироваться во времени по часам; оценивать события собственной жизни относительно себя сегодня и сейчас (сегодня, вчера, завтра); ориентирование в перечне событий, выстроенном в порядке их последовательности во времени); формирование представления о длительности явлений (событий и др.) |
| 3. | Развитие слухового восприятия | Ориентирование в заданиях типа: совершенствование умения слухового восприятия неречевых звуков: различать, дифференцировать неречевые шумы, звуки; умения, характеризующие развитие чувства ритма; различие воспринимаемых ритмов; воспроизведение заданных ритмов; развитие фонематического восприятия дифференцировать фонемы на слух, фонемы в собственном произношении; формирование умения фонематического анализа:  умения простого фонематического анализа: выделять (узнавать) звук на фоне слова; выделять звук из слова (в начале и в конце слова);  умения сложного фонематического анализа: определять место звука в слове; определять последовательность звуков в слове; - определять количество звуков в слове; формировать умения фонематического синтеза; формировать четкие фонематические представления (умения подбирать слова на заданный звук); формирование фонематической компетенции: умения устанавливать соотношение между звуковым и знаковым составом слов (умения перекодирования): переводить звуковой код в другую знаковую систему (фонема - артикулема - графема); переводить знаковую систему в звуковой ряд (графема - артикулема - фонема) |
| 4. | Развитие мелкой моторики рук | укреплять мышцы кистей рук; развивать подвижность, силу и гибкость пальцев и запястья; развивать координацию движений пальцев рук: статическую координацию движений (навыки удержания пальцевой позы); динамическую координацию движений; ритмическую координацию движений, переключаемость; развивать навыки одновременного выполнения движений пальцами и кистями обеих рук (согласованности действий обеих рук); формировать графические умения: обводка по трафарету, шаблону, контуру; проведение прямых линий; проведение линий разной конфигурации; штрихование и др. |
| 5. | Развитие артикуляционной моторики | формировать полноценные движения и определенные положения органов артикуляционного аппарата, развивать артикуляторные мышцы; формировать артикуляторные уклады звуков; развивать умения четкого артикулирования и произнесения звуков в словах, фразах |
| 6. | Развитие интегративных функций | развивать координацию в системе «глаз - рука» (зрительно-моторная интеграция); развивать координацию в системе «ухо - рука» (слухо-моторная интеграция); развивать координацию в системе «ухо - глаз - рука» (слухо-зрительно-моторная интеграция) |
| 7. | Развитие памяти | развивать объем и темп запоминания наглядного материала; развивать объем и темп запоминания слухоречевого материала; формировать умение запоминать материал, используя приемы создания внешних опор: подсчет; ассоциация; мнемосхема; группировка; формировать умение запоминать материал, используя приемы создания смысловых опор: опорные пункты; группировка; классификация; достраивание материала; структурирование |
| 8. | Развитие мышления | развивать умения мыслительного анализа и синтеза: выделять детали и систему признаков (свойств) объектов (воспринимая предмет или явление; воспроизводя образ объекта по памяти); воссоздавать образ объекта путем мысленного соединения частей объектов в одно целое и сочетания отдельных их свойств (на основе восприятия; воспоминаний или представлений); выделять существенные и второстепенные признаки объектов; развивать умение проводить сравнение: устанавливать сходство и различие между объектами (непосредственно (воспринимая их одновременно) и опосредованно); выделять существенные признаки сравниваемых объектов; выполнять многостороннее (полное, по всем признакам) сравнение объектов; развивать умение группировать объекты: по заданному признаку с опорой на зрительный образец и на представления; по самостоятельно найденному основанию; определять основание объединения в группу заданной совокупности объектов; включать объект в разные системы обобщений; развивать комбинаторные умения; объединять предметы в классы и выделять подклассы; обобщать и конкретизировать понятия; умения устанавливать отношения: противоположности; последовательности; функциональные отношения; «род - вид»; «целое - часть»; «причина - следствие»; развивать умение устанавливать закономерности с опорой на зрительный образец; развивать умение выполнять сериацию - ранжировать предметы по какому-либо измеряемому признаку (величине, весу, громкости, яркости и др.); развивать умения логического и творческого мышления: видеть проблемы; задавать вопросы; выдвигать гипотезы; давать определение понятиям; классифицировать; наблюдать; проводить эксперименты; делать выводы и умозаключения |
| 9. | Развитие устной речи | развивать лексическую подсистему речевого умения: расширять объем словаря, развивать умения точного, согласно значению, использования слов; формировать систему обобщающих слов-понятий (родовых, видовых); развивать антонимические и синонимические средства языка; развивать грамматическую подсистему речевого умения: точное, согласно грамматическому значению, использование слов; навыки словоизменения на уровне словосочетания, предложения, в связной речи; навыки словообразования: существительных, прилагательных от существительных, образования глаголов (возвратных глаголов, глаголов совершенного и несовершенного вида, приставочных глаголов); формировать синтаксическую структуру предложений; развивать умения связной речи: формировать умение пересказывать текст цепной и параллельной организации; формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке, на заданную тему |
| 10. | Развитие языкового анализа и синтеза (на уровне текста, предложения, слоговой анализ и синтез) | развивать умения языкового анализа и синтеза на уровне текста, представленного в устной и письменной форме; развивать умения языкового анализа и синтеза на уровне предложения, представленного в устной и письменной форме; развивать умения слогового анализа и синтеза слова, представленного в устной и письменной форме |
| 11. | Развитие количественных представлений | развивать умение анализировать и сравнивать совокупности предметов, близкие по количеству, использовать словесные определения равенства (столько же, одинаково, поровну) и неравенства (больше, меньше); развивать умение уравнивать неравночисленные группы предметов, используя два способа уравнивания |
|  | **Деятельность психолого-логопедической службы**  Осуществляется в рамках реализации программы по развитию школьно-значимых психических функций у неуспешных в учебной деятельности младших школьников (по М.С.Староверовой) (Приложение № 1) | |

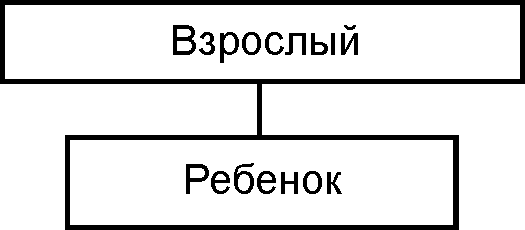
**Приложение № 1**

# Программа по развитию школьно-значимых психических функций у неуспешных в учебной деятельности младших школьников (по М.С.Староверовой)

Известно, что наиболее эффективной является эмоционально приятная деятельность, поэтому важно, чтобы занятия с неуспешными в учебной деятельности школьниками проводились в доброжелательной обстановке.

Стоит также отметить, что нередко развивающий эффект может оказать сам факт совместных занятий ребенка с заинтересованным, внимательным к его проблемам взрослым.

Именно поэтому каждое занятие начинается с игр, способствующих созданию благоприятной психолого-социальной обстановки для работы в группе. Игры позволяют дифференцировать присутствующую в школе систему отношений в более равноправную:



Это позволяет детям почувствовать себя более свободно, способствует снятию неуверенности в себе, боязни сделать ошибку и быть осмеянным. Кроме того, игры подобраны таким образом, что они способствуют не только развитию и коррекции эмоционально-личностных особенностей не успешных в учебной деятельности школьников, но и развитию школьно-значимых психических функций.

Каждое занятие представляет собой комплекс, включающий не только задания на развитие восприятия, внимания, памяти, мышления, но и упражнения для профилактики нарушений зрения (близорукости и дальнозоркости), а также элементы дыхательной и координационной гимнастики.

С каждым занятием задания усложняются. Увеличивается объем материала для запоминания, наращивается темп выполнения заданий. Тем самым достигается основная цель занятий - расширение зоны ближайшего развития и последовательный перевод ее в непосредственный актив, т.е. зону актуального развития школьников.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой (продолжительность занятия не более 35 минут).

Необходимым условием плодотворной работы с не успешными в учебной деятельности школьниками является также создание ситуации успеха на занятиях, так как в младшем школьном возрасте отметка не просто оценка конкретного результата деятельности, она субъективно воспринимается ребенком как оценка всей его личности. Принимая во внимание такую позицию, мы сочли необходимым завершать каждое занятие свободными упражнениями, цель которых - помочь ребенку поверить в свои силы, почувствовать себя успешным, развивать творческие способности детей.

##### Занятие 1

Задачи:

* развитие зрительно-предметного восприятия;  
  расширение объема предметных образов-представлений;
* формирование умения мыслить образами, проявлять самостоятельность и творчество в создании образов;
* развитие зрительной, слухоречевой памяти, произвольного внимания, мышления;
* формирование умения принять учебную задачу и решить ее самостоятельно.

#### 1.Игры, направленные на создание благоприятных психолого-социальных условий для работы в группе

**1.1.«Узнай имя»**

Дети встают в круг, в руках у ведущего мяч. Участники игры называют свои имена (если ранее дети были не знакомы). Ведущий бросает мяч одному из игроков. Игрок, получивший мяч, должен назвать имя того, от кого он получил мяч, и т.д.

**1.2.«Конспиратор»**

Дети рассаживаются на стулья, стоящие по кругу. Ведущий просит внимательно в полной тишине посмотреть друг на друга до тех пор, пока он не подаст условный сигнал (звонок колокольчика или хлопок). По сигналу все участники игры закрывают глаза. Далее возможны два варианта игры.

Вариант 1. Ведущий описывает внешний вид одного из детей, участвующих в игре. Задача участников игры по описанию узнать того, кого описывают, и назвать его имя.

Вариант 2. Ведущий «на ушко» называет одному из участников игры имя того, кого он должен описать. Задача детей по описанию узнать того, кого описывают, и сказать «на ушко» ведущему.

#### 2. Дыхательное упражнение

Глубокий вдох. Во время вдоха медленно поднять прямые руки до уровня груди ладонями вперед. Задержать дыхание, во время задержки дыхания сконцентрировать внимание на середине ладоней (ощущение «горячей монетки» в центре ладони).

Медленный выдох. Выдыхая, рисовать перед собой обеими руками одновременно геометрические фигуры (квадраты, круги).

#### 3.Упражнение на развитие зрительно-предметного восприятия

Стимульный материал: карточки с изображением предметов с недостающими деталями из методического пособия «Развитие речи дошкольников» Л.Соболевой. М., 1999.

Карточки показываются последовательно друг за другом, и детям предлагается записать (зарисовать) названия недостающих деталей на изображенных предметах.

#### 4.Упражнение на расширение объема зрительно-предметных образов, осложненное заданием на логическое мышление

Детям предлагается нарисовать предметы: помидор, апельсин, яблоко, мяч. Вопросы учащимся:

* Чем предметы, которые вы нарисовали, похожи друг на друга?
* Какой они формы?
* Нарисуйте еще два-три предмета такой же формы.

Предлагается, по возможности, классифицировать нарисованные детьми предметы. (Задание можно повторить, предлагая нарисовать детям предметы, похожие на квадрат, овал).

#### 5.Профилактика нарушений зрения

Глазами нарисовать шесть кругов по часовой стрелке и шесть кругов против часовой стрелки.

#### 6.Упражнение на расширение объема зрительно-предметных образов

Стимульный материал: карточки (9 х 12 см) с изображением геометрических фигур (овал, квадрат, треугольник).

Упражнение проводится в форме игры с мячом. Детям предъявляется одна карточка и предлагается, передавая мяч друг другу, назвать предметы, которые напоминает им нарисованная на карточке фигура.

#### 7.Упражнение на развитие свободных образных ассоциаций (нейропсихологическая методика предметно-образных ассоциаций)

Предлагается рисовать любые предметы (чем больше, тем лучше). Проводится не только количественный, но и качественный анализ. Выясняется, группируются ли предметы семантически, т.е. выделяются ли группы и каков принцип группирования - ситуативный, категориальный.

#### 8.Упражнение на восстановление предметных образов-представлений (нейропсихологическая методика дорисовывания до целого)

Стимульный материал: альбом «Нейропсихологическая диагностика детей», автор Л.С. Цветкова. М., 1998, с. 17, 18.

#### 9.«Нарисуй музыку»

Звучит лирическая, мягкая музыка (например: Бородин «Ноктюрн из струнного квартета», Сен-Санс «Лебедь»). Детям предлагается нарисовать акварельными красками те ассоциации, которые возникают у них при прослушивании музыки.

**Занятие 2**

Задачи:

* развитие зрительно-предметного восприятия;
* расширение объема предметных образов представлений, сферы креативности;
* развитие зрительной и слухоречевой памяти, произвольного внимания, мышления;
* формирование умения принять учебную задачу и решить ее самостоятельно.

#### 1.Игры, направленные на создание благоприятных Психолого-социальных условий в группе «Знакомство» («Снежный ком»)

Дети встают в круг, в руках у одного из играющих мяч. Игрок передает мяч стоящему рядом с ним. Ребенок, получивший мяч, должен назвать имя того, от кого он его получил (игрок 1), и свое имя (игрок 2). Затем мяч передается следующему игроку, который называет имя игрока 1, игрока 2 и свое имя и так далее. Таким образом, игрок, получивший мяч, должен назвать имена всех детей, получивших мяч до него.

«Конспиратор» (см. Занятие 1).

#### 2.Дыхательное упражнение (см. Занятие 1), но геометрические фигуры рисуются с разных точек

#### 3.Упражнение на развитие зрительно-предметного восприятия, осложненное заданием на логическое мышление

Стимульный материал: карточки (9 х 12 см) с изображением сенсибилизированных (наложенных и перечеркнутых) предметов.

Каждый ребенок получает индивидуальную карточку и на листе бумаги рисует те предметы, которые он увидел.

После выполнения задания создается выставка рисунков. Перед детьми ставятся вопросы:

* посмотрите, есть ли здесь похожие предметы? Назовите их;
* какие предметы можно объединить в одну группу? Объясните почему;
* назовите (перечисляется ряд предметов одной группы) одним словом.

#### 4.Упражнение на развитие произвольного внимания

Стимульный материал: карточки из серии «Найди такой же предмет».

#### 5.Упражнение на расширение объема предметных образов-представлений (нейропсихологическая методика дорисовывания до любого предмета)

Стимульный материал: детям предлагается лист, на котором нарисованы геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), каждая из которых повторяется 2-3 раза.

Предлагается дорисовать каждую фигурку до любого предмета.

#### 6.Профилактика нарушения зрения (см. Занятие 1)

#### 7.Упражнение на развитие свободных образных ассоциаций, осложненное заданием на внимание и слухоречевую память

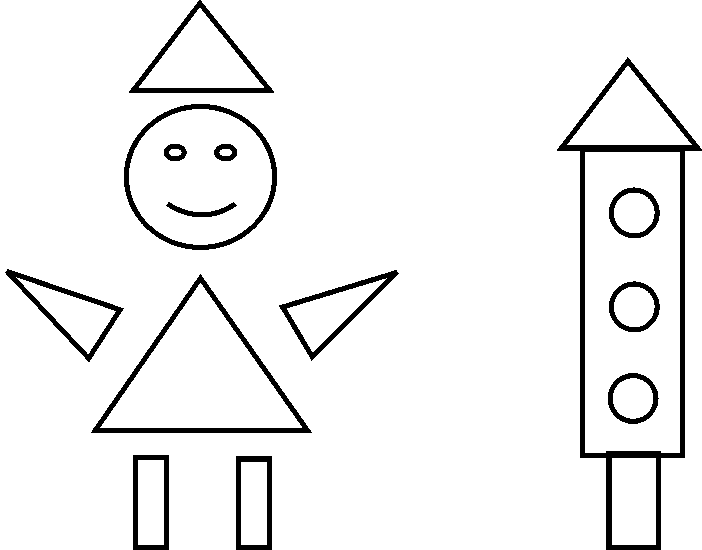
Задание проводится в игровой форме. Детям показывается пустая картинная рама и предлагается словами нарисовать волшебную картину. Совместно выбирается тема картины (возможны варианты: «Теплый вечерок», «Веселое лето», «Солнечный денек» и т.д.).

Дети по очереди передают друг другу «волшебную кисть». Делая взмах кистью нужно называть предмет, который может быть нарисован на картине в соответствии с темой.

Примечание. Нельзя называть один предмет дважды.

#### 8.Упражнение на развитие наглядно-образного мышления

Детям предлагается посмотреть на рисунки предметов, составленных из геометрических фигур. Возможные варианты рисунков.



Вопросы учащимся:

* Из каких фигур составлены эти рисунки?

Предлагается нарисовать свой рисунок при помощи геометрических фигур. После выполнения задания дети обмениваются рисунками и называют увиденные предметы.

#### 9. «Кляксография»

Детям предлагается поставить кляксы, используя жидкую акварельную краску. Направляя лист бумаги, дать возможность краске растечься. Увидев образ, дорисовать его элементы (ушки, хвостик) и придумать ему название.

Выполнение упражнения сопровождается медленной, спокойной музыкой (Моцарт «Маленькая ночная серенада», IV часть).

##### Занятие 3

Задачи:

* развитие зрительно-предметного восприятия;
* развитие оптико-конструктивной деятельности;
* расширение объема предметных образов-представлений, сферы креативности;
* развитие зрительной и слухоречевой памяти, произвольного внимания, мышления;
* формирование навыков произвольной регуляции деятельности;
* формирование умения принять учебную задачу и решить ее самостоятельно.

#### 1.Игры, направленные на создание благоприятных психолого-социальных условий для работы в группе

«Знакомство» (см. Занятие 2), «Дождик»

Участники игры рассаживаются на стулья по кругу. Детям предлагается попробовать передать звуки дождя.

Психолог разучивает с детьми серию движений:

* на небе сгустились тучки, подул легкий ветерок (Движение - потирание ладоней);
* упали первые капельки дождя (Движение - редкое постукивание ладоней друг о друга — пальцы отведены в сторону);
* постепенно дождик усиливается (Движение - хлопки);
* начался настоящий ливень (Движение - хлопки и топот ног);
* постепенно ливень затихает (Движение - хлопки);
* на небе появилось солнышко, и упали последние капли дождя (Движение - редкое постукивание ладоней друг о друга):
* на прощанье прошелестел легкий ветерок (Движение - потирание ладоней).

#### 2.Дыхательное упражнение (см. Занятия 1, 2)

#### 3.Упражнение на развитие зрительно-предметного восприятия, осложненное заданием на запоминание

Стимульный материал: карточки с изображением предметов с недостающими деталями (подбираются карточки из серий «Посуда», «Школьные принадлежности», «Животные», «Люди»).

Карточки показываются друг за другом, и детям предлагается записать (зарисовать) названия недостающих деталей на изображенных предметах.

Так же детей просят запоминать, какие предметы изображены на карточках.

#### 4.Упражнение на развитие свободных образных ассоциаций, осложненное заданием на внимание и слухоречевую память (см. Занятие 2, упражнение 7)

#### 5.Упражнение на восстановление предметных образов-представлений (нейропсихологическая методика дорисовывания до целого)

Стимульный материал: альбом «Нейропсихологическая диагностика детей» Л.С.Цветкова (стр. 19–20).

#### 6.Профилактика нарушений зрения

Сесть удобно. Глазами написать цифры от 0 до 9.

#### 7.Припоминание предметов, изображенных на карточках в упражнении 3, осложненное заданием на логическое мышление

После того как все предметы были названы, предлагается объединить их в группы и дать название каждой группе.

Затем предлагается разделить все предметы на две группы и объяснить почему.

#### 8.Упражнение на развитие наглядно-образного мышления (см. Занятие 2, упражнение 8)

#### 9. «Монотипия»

Лист бумаги складывается пополам, проглаживается линия сгиба, после чего лист разворачивается. На одной стороне листа (у линии сгиба) акварельной краской ставится большая клякса. Затем лист складывается и проглаживается рукой так, чтобы клякса отпечаталась на второй стороне листа.

Предлагается посмотреть на получившийся отпечаток и попытаться увидеть в нем очертания какого-либо предмета. Дети дорисовывают отпечаток до увиденного предмета.

Выполнение упражнения сопровождается медленной, спокойной музыкой (Моцарт «Маленькая ночная серенада», IV часть).

##### Занятие 4

Задачи:

* развитие зрительно-пространственного, симультанного восприятия;
* расширение объема предметных образов-представлений;
* развитие умения мыслить образами, моделировать ситуацию;
* формирование зрительного и слухоречевого восприятия, произвольного внимания памяти, мышления;
* формирование навыков произвольной регуляции деятельности;
* формирование умения принять учебную задачу и решить ее самостоятельно.

#### 1.Игры, направленные на обеспечение благоприятных психолого-социальных условий для работы в группе

«Чей голосок»

Дети закрывают глаза, один из играющих по сигналу ведущего (прикосновение) произносит: «Ку-ку». Задача участников игры узнать, чей голос прозвучал.

«Дождик» (см. Занятие 3), но движения выполняются детьми не одновременно, а последовательно по сигналу ведущего.

#### 2.Дыхательное упражнение «Шапка для размышлений»

* Сделать глубокий вдох. Мягко завернуть уши от верхней точки до мочки («надеть шапку»). Задержать дыхание. Выдох через рот с открытым сильным звуком А-А-А;
* вдох-выдох;
* вдох - снова «надеть шапку». Задержать дыхание. Выдох со звуком О-О-О.

#### 3.Упражнение на развитие зрительно-пространственного восприятия, осложненное заданием на внимание

Стимульный материал: карточки с изображением силуэтов предметов.  
Карточки показываются друг за другом и предлагается записать (зарисовать) предметы, изображенные на карточках.

После выполнения этой части задания детям предъявляется одна из ранее использовавшихся карточек и таблица, на которой изображены силуэты различных предметов (не более 12). Предлагается отыскать силуэт в соответствии с предъявленной карточкой.

#### 4.Упражнение на развитие наглядно-образного мышления

Стимульный материал: карточки с изображением предметов, образующих смысловые пары (пазлы): искривленный гвоздь–клещи, ключ–замок, сломанный карандаш–точилка, чайник–чашка, пылесос–шланг со щеточкой, шуруп–отвертка, зубная паста–тюбик.

Детям предлагается одна из карточек, необходимо подобрать карточку для образования пары и правильно составить данную пару.

#### 5.Упражнение на развитие зрительно-пространственного восприятия, осложненное заданием на запоминание

Стимульный материал: полотно с изображением пяти предметов.

Проговаривается пространственное расположение предметов на полотне.

Вопросы ученикам:

* Какая картинка расположена в центре полотна?
* Какая картинка расположена над..?
* Какая карточка находится справа от... и т.д.?

Затем детям предлагается внимательно посмотреть на предметы, изображенные на полотне и запомнить, как они расположены.

#### 6.Профилактика нарушения зрения (см. Занятие 3)

#### 7.Припоминание предметов, изображенных на полотне в упражнении 5, осложненное заданием на логическое мышление

При необходимости возможна помощь в виде наводящих вопросов-подсказок.

После того как все предметы правильно расположены на полотне, предлагается найти лишний предмет и объяснить, почему он не подходит к данной группе.

#### 8.Упражнение на развитие пространственной ориентации и графических навыков

Графический диктант (рисование по клеткам в соответствии с последовательными указаниями). Выполняется ведущей рукой.

Инструкция.

Поставь точку в угол клетки. От нее проведи линии: одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна направо, одна вверх, одна направо, одна вниз и т. д. до конца строки самостоятельно.

#### 9.Сюрреалистическая игра (метод «снежного кома»)

Стимульный материал: экран (лист бумаги с вырезанными окошками диаметром 1,5 см), иллюстрации. (Если дети играют парами, тогда экранов на одном листе будет два).

Психолог показывает действия: накладывает экран на иллюстрацию и двигает его по ней. Как только увиденная в экране деталь напомнит часть какого-то реального предмета, необходимо тут же на листе с экраном дорисовать этот образ.

Полученные два образа нужно объединить в одной картинке.  
Примечание. Нельзя дорисовывать образ, который уже есть на иллюстрации.

##### Занятие 5

Задачи:

* развитие зрительно-предметного симультанного восприятия, зрительного восприятия символов;
* развитие пространственной ориентации;
* развитие зрительно-предметной и слухоречевой памяти, произвольного внимания и мышления;
* формирование навыков произвольной регуляции деятельности;
* формирование умения принять учебную задачу и решить ее самостоятельно.

#### 1.Игры, направленные на создание благоприятных психолого-социальных условий для работы в группе «Дождик» (см. Занятия 3, 4). «Что изменилось»

Все участники игры рассаживаются на стульчиках по кругу. Среди играющих выбирается один ребенок (игрок 1), который должен в течение одной минуты внимательно посмотреть и запомнить всех участников игры. После этого он удаляется, а остальные участники игры производят изменения.

Вариант 1 - игроки меняются местами.

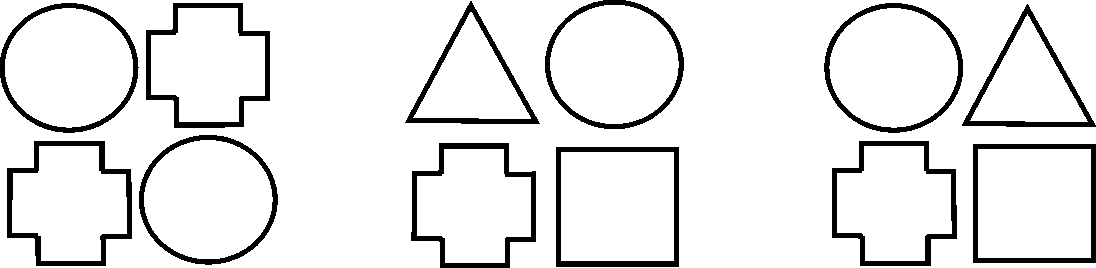
Вариант 2 - игроки меняют детали одежды. По возвращении игрок 1 должен обнаружить и устранить все изменения.

#### 2.Дыхательное упражнение

«Шапка для размышлений» (см. Занятие 4).

#### 3.Упражнение на развитие зрительного симультанного восприятия (нейропсихологическая методика «Рисование геометрических фигур»)

Стимульный материал - карточки с изображением геометрических фигур.  
        Варианты карточек.



Предъявляется одна из карточек (в течение 30-40 секунд), детям предлагается внимательно посмотреть и запомнить фигуры на карточке. После этого карточка убирается, и дети рисуют точно такую же карточку.

#### 4.Упражнение на развитие пространственной ориентации

Стимульный материал: карточки из упражнения 3.

Карточки располагаются на наборном полотне, каждая имеет свой порядковый номер. Предлагается зрительно отыскивать и записывать номер карточки, которая отвечает описанию.

Вариант описания.

В верхней части карточки слева расположен круг, под ним - крест. Справа от креста находится квадрат и т.д.

#### 5.Упражнение на развитие зрительного восприятия символов, осложненное заданием на мышление

Стимульный материал: карточки (9 х 12) с буквами простыми (разный шрифт) и сенсибилизированными (перечеркнутые и наложенные).

Каждый ребенок получает индивидуальную карточку и на листе бумаги записывает те буквы, которые он увидел.

После выполнения задания все буквы выписываются на доске и детям предлагается составить слова, используя эти буквы.

#### 6.Профилактика нарушения зрения

Глазами написать сегодняшнюю дату.

#### 7.Упражнение, направленное на прочность и обобщенность знания символических знаков (нейропсихологическая методика реконструкции букв и цифр)

Стимульный материал: буквы печатные и рукописные, отдельные элементы - палочки, кружочки и т.д.

Дается какая-либо буква и предлагается путем увеличения или уменьшения какой-либо ее части (элемента) сделать из нее другую букву.

#### 8. «Волшебные ниточки»

Дети получают лист бумаги с нарисованными линиями различной конфигурации и цвета.

Предлагается посмотреть на линии и попытаться увидеть в них очертания (элементы) различных предметов. Затем дорисовать линии до увиденных предметов.

Выполнение упражнения сопровождается медленной, спокойной музыкой (Сен-Санс «Лебедь»).

##### Занятие 6

Задачи:

* развитие зрительно-предметного симультанного восприятия, зрительного восприятия символов;
* развитие пространственной ориентации;
* развитие зрительно-предметной и слухоречевой памяти, произвольного внимания, мышления;
* расширение лексического запаса речи;
* формирование навыков произвольной регуляции деятельности;
* формировать умение принять учебную задачу и решить ее самостоятельно.

#### 1.Игры, направленные на создание благоприятных психолого-социальных условий для работы в группе

«Дождик» (см. Занятия 3, 4). «Что изменилось» (см. Занятие 5). «Чей голосок» (см. Занятие 3).

#### 2. Дыхательное упражнение

«Шапка для размышлений» (см. Занятие 4).

#### 3.Упражнение на развитие пространственной ориентации, осложненное заданием на запоминание (см. Занятие 4, упражнение 5)

#### 4.Упражнение на расширение лексического запаса речи, мышления

Стимульный материал: предметные картинки от 6 до 8 штук.

Предлагается к каждому предмету подобрать слово-признак. Например.

Мак Конфета Пальто Диван Кит  
    Алый Сладкая Теплое Удобный Огромный

#### 5.Упражнение на развитие зрительного восприятия символов, мышления, осложненное заданием на запоминание

Стимульный материал: запись фрагментов букв.

Детям предлагается узнать буквы по фрагментам и записать их. Посмотреть и запомнить буквы (время для запоминания 20–30 секунд).

#### 6.Профилактика нарушения зрения (см. Занятие 5)

#### 7.Упражнение на развитие зрительного симультанного восприятия

Стимульный материал: карточки с изображением предметов, составленных из геометрических фигур.

На короткий интервал времени (30 секунд) детям предъявляется карточка. После этого предлагается зарисовать геометрические фигуры, из которых составлен изображенный предмет.

#### 8.Припоминание букв, записанных в упражнении 4, осложненное заданием на развитие логического мышления

После того как все буквы были названы, предлагается записать название не менее двух предметов, начинающихся на каждую из букв. Проверка задания проводится в игровой форме. Участник игры называет предмет, название которого начинается на указанную букву и перекатывает «слово-шар» другому игроку и т.п.

Примечание. Нельзя повторять название предмета дважды.

#### 9.«Графическая музыка»

Ребенку предлагается под музыку, закрыв глаза, проводить на бумаге линии в соответствии с восприятием мелодий. Найти в этих линиях образы и обвести их карандашами разного цвета. Одна и та же линия может использоваться в создании нескольких образов.

Примечание. Используются композиции для оркестровой музыки (Поль Мориа, Фаусто Попетти и т.п.).

##### Занятие 7

Задачи:

* развитие зрительного восприятия символов, слухового восприятия;
* развитие зрительно-пространственной ориентации;
* развитие зрительно-предметной, слуховой памяти, произвольного внимания, мышления;
* формирование навыков произвольной регуляции деятельности;
* формирование умения принять учебную задачу и решить ее самостоятельно.

#### 1.Игры, направленные на создание благоприятных психолого-социальных условий для работы в группе

«Слушай и исполняй».

Ведущий называет 1-2 раза несколько ритмичных движений, не показывая их. Дети должны произвести движения в той же последовательности, в которой они были названы ведущим.

«Конспиратор» (см. Занятие 1). «Что изменилось» (см. Занятие 5).

#### 2.Дыхательное упражнение «Певец»

* Глубокий вдох. Руки при этом медленно поднимаются через стороны вверх.
* задержка дыхания на вдохе;
* выдох с открытым сильным звуком А-А-А. Руки медленно опускаются;
* вдох. Руки поднимаются до уровня плеч через стороны;
* задержка дыхания;
* медленный выдох с сильным звуком О-О-О, обнять себя за плечи, опустив голову на грудь;
* медленный глубокий вдох. Руки при этом поднять до уровня груди.
* задержка дыхания;
* медленный выдох с сильным звуком У-У-У. Руки при этом опускаются вниз, голова на грудь.

#### 3.Упражнение на развитие зрительного восприятия символов, осложненное заданием на мышление

Стимульный материал: таблицы с буквами (8 знаков), на которых одна из букв отличается от остальных.

Предлагается найти в таблицах ту букву, которая отличается от остальных. После выполнения этой части задания на доске записываются все выбранные детьми буквы и детям предлагается составить слова, используя эти буквы.

#### 4.Упражнение на развитие пространственной ориентации, осложненное заданием на мышление

Стимульный материал: таблица, на которой с помощью букв и картинок записана пословица.

Детям предлагается заменить картинки буквами, с которых начинается название изображенного предмета и прочесть поговорки.

Припоминания известных детям пословиц. Объяснение смысла пословиц (коллективно).

#### 5.Упражнение на развитие слухового восприятия «Узнай звук»

Дети закрывают глаза, а психолог с помощью различных предметов воспроизводит звуки (стук ложечки о стакан, звон бубна, шуршание листа бумаги и т.п.). Задача детей узнать услышанные звуки.

#### 6.Профилактика нарушения зрения

Глазами нарисовать шесть горизонтальных восьмерок и шесть вертикальных восьмерок.

#### 7.Упражнение на развитие слуховой памяти и увеличение объема произвольного слухового внимания

Задание выполняется в игровой форме. Игра «Собери букет».

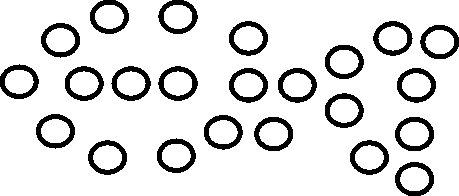
Первый участник игры называет цветок. Второй повторяет и называет свой цветок. Третий повторяет два цветка и добавляет свой и т.д.

Примечание: ни один цветок не должен называться дважды. Игра ведется в быстром темпе.

После окончания игры предлагается записать названия всех цветов из букета.

#### 8.Пуантилизм - пальцевая живопись

Детям предлагается нарисовать предмет, накладывая цветовые пятна одним или несколькими пальцами.



Примечание: можно нарисовать контурное изображение предметов.

Используются композиции для оркестровой музыки (Поль Мориа, Фаусто Попетти и т.п.)

#### 9.Припоминание цветов из букета (см. упражнение 7)

После того как названия всех цветов были записаны, сопоставить эту запись с предыдущей записью.

##### Занятие 8

Задачи:

* развитие зрительно-пространственной ориентации, слухового восприятия;  
  развитие зрительно-предметной и слуховой памяти, произвольного внимания, мышления;
* обучение приемам звукового анализа слов;
* расширение лексического запаса речи;
* формирование умения принять учебную задачу и решить ее самостоятельно.

#### 1.Игры, направленные на создание благоприятных психолого-социальных условий для работы в группе

«Что слышно»

По сигналу ведущего внимание детей обращается с двери на окно, с окна на дверь. Затем каждый ребенок должен рассказать, где что произошло.

«Чей голосок» (см. Занятие 4). «Слушай и исполняй» (см. Занятие 7).

#### 2.Дыхательное упражнение «Певец»

#### 3.Упражнение на развитие зрительного восприятия символов, осложненное заданием на мышление (см. Занятие 7, упражнение 3)

#### 4.Упражнение на развитие слухового восприятия

Узнать четверостишие по ритму. Зачитываются два четверостишия, затем приводится ритм каждого из них.

|  |  |
| --- | --- |
| Идет бычок, качается,     Вздыхает на ходу. Ой, доска кончается, Сейчас я упаду  Колокольчики мои, Цветики лесные, Что глядите на меня,  Темно-голубые | 6 |

#### 5.Упражнение на отработку приемов звукового анализа слов, осложненное заданием на запоминание

Детям предлагается преобразовать слова путем замены одного согласного (устно).  
Тачка - (качка - дачка - пачка).   
Точка - (бочка - кочка - дочка - мочка - почка).  
Коза - (кора - коса - кожа).

#### 6.Профилактика нарушения зрения (см. Занятие 8)

#### 7.Припоминание исходных слов из упражнения 5, осложненное заданием на расширение лексического запаса речи

По памяти записать исходные слова. Затем предлагается составить предложения с каждым из записанных слов. Упражнение проводится в форме игры с мячом. Дети, передавая мяч друг другу, называют предложения. Игра проводится в быстром темпе.

#### 8.Упражнение на развитие пространственной ориентации, мышления (см. Занятие 7, упражнение 4).

#### 9.Упражнение на развитие фонематического слуха

Стимульный материал: см. упражнение 8.

Звуковой диктант (интервал между звуками 1-2 секунды):  
    [б] [а] [р] [а] [б] [а] [н]   
    [б] [а] [н] [а] [н]

После того как слова были записаны, предлагается зрительно отыскать соответствующие предметы на таблице.

#### 10.«Нарисуй музыку» (см. Занятие 1, упражнение 9)

##### Занятие 9

Задачи:

* развитие зрительного восприятия символов, слуховое восприятие;
* развитие фонематического восприятия;
* обучение приемам звукового анализа слов;
* развитие слуховой и зрительно-предметной памяти;
* увеличение объема произвольного слухового внимания;
* развитие мышления;
* формирование умения принять учебную задачу и решить ее самостоятельно;
* формирование навыков произвольной регуляции деятельности.

#### 1.Игры, направленные на создание благоприятных психолого-социальных условий для работы в группе

«Дождик» (см. Занятия 3, 4). «Чей голосок» (см. Занятие 4). «Слушай и исполняй» (см. Занятие 8).

#### 2.Дыхательное упражнение «Певец» (см. Занятие 7)

#### 3.Упражнение на зрительное восприятие символов, мышления

Стимульный материал: запись наложенных букв (по 2 буквы).

Детям предлагается узнать буквы и записать их. Все узнанные буквы записываются на доске и детям предлагается составить слова, используя эти буквы.

#### 4.Упражнение на развитие слухового восприятия

«Узнай звук» (см. Занятие 7, упражнение 5).

#### 5.Упражнение на отработку приемов звукового анализа, развитие мышления

Стимульный материал: карточки с изображением четырех предметов, в названии которых имеется одинаковый звук.

Предлагается найти одинаковый звук в словах и записать букву, обозначающую звук. (При усложнении задания, направленного на развитие фонематического слуха, возможно восприятие слов на слух).

#### 6.Профилактика нарушения зрения

Глазами рисовать зигзаг справа налево и наоборот по 15 секунд.



#### 7.Упражнение на развитие слуховой памяти и увеличение объема произвольного слухового внимания

Игра «Собери урожай» (по аналогии с игрой «Собери букет», см. Занятие 7, упражнение 7).

#### 8.Упражнение на развитие фонематического слуха

Звуковой диктант (интервал между звуками 1–2 секунды).  
[б] [а] [н] [а] [н]  
[к] [о] [п’] [й] [о]  
[п’] [э] [р’] [э] [п’] [о] [л] [к] [а]   
[п’] [й] [о] [м]

#### 9.Припоминание и запись овощей (фруктов), которые назывались при «сборе урожая» (см. упражнение 7)

Сопоставить эту запись с предыдущей записью.

#### 10.«Волшебные нитки»

Стимульный материал: нитки № 10 длиной 25–30 см (по 2–3 нитки на каждого ребенка).

Психолог предлагает получить разноцветные нитки, опустив каждую из них в краску разного цвета. Эти нитки раскладываются на листе бумаги (веером, зигзагом, по прямой, клубочком) и только кончики остаются вне листа. Затем лист с нитками закрывается вторым листом бумаги и ребенок, придерживая лист, должен вытянуть по очереди все нитки. Получившиеся цветовые узоры ребенок должен дорисовать до образа, добавив мелкие детали.

##### Занятие 10

Задачи:

* развитие зрительно-предметного, слухового восприятия;
* формирование навыков анализа звукового состава слова;
* расширение лексического запаса речи;
* расширение объема слухоречевой и зрительной памяти;
* развитие произвольного зрительного внимания, тренировка распределения внимания;
* развитие мыслительных процессов;
* развитие умения мыслить образами, проявлять самостоятельность в создании образов;
* формировать навыки произвольной регуляции деятельности;
* формировать умение принять учебную задачу и решить ее самостоятельно.

#### 1.Игры, направленные на создание благоприятных психолого-социальных условий для работы в группе

«Дождик» (см. Занятия 3, 4). «Что слышно» (см. Занятие 8). «Зеваки».

Играющие идут по кругу, держась за руки. По сигналу ведущего останавливаются, делают четыре хлопка, поворачиваются кругом и продолжают движение. Направление меняется после каждого сигнала.

Примечание: музыкальное сопровождение Э. Жак-Далькроз «Марш».

«Что изменилось» (см. Занятие 5).

#### 2.Дыхательное упражнение «Шапка для размышлений» (см. Занятие 7)

* Выдох со звуком Ы-Ы-Ы;
* вдох – выдох;
* выдох со звуком У-У-У.

#### 3.Упражнение на развитие слухового восприятия, функции анализа звукового состава слова. «Игра в рифму»

Стимульный материал: таблицы с изображением различных предметов (16 картинок).

Детям предлагается в ответ на показанную и названную психологом картинку найти предмет и назвать соответствующее ему слово, близкое по звучанию: «утка - дудка», «весы - часы» и т.п.

#### 4.Упражнение на развитие произвольного зрительного внимания, мышления

Стимульный материал: картинка «нелепицы».

#### 5.Упражнение на развитие зрительного внимания и графических навыков

Стимульный материал: образцы рисунков.

Предлагается нарисовать такой же рисунок, не отрывая карандаша от бумаги.

Предварительно психолог показывает, как делается рисунок, а дети зрительно фиксируют движение руки во время рисования.

#### 6.Профилактика нарушения зрения (см. Занятие 9)

#### 7.Упражнение на расширение объема слухоречевой памяти

Детям предлагается вспомнить с опорой на таблицы, предъявляемые в упражнении 3, какие слова участвовали в игре.

#### 8.Упражнение на расширение лексического запаса речи, осложненное заданием на мышление и запоминание (нейропсихологическая методика «Распространение предложений»)

Стимульный материал: слова, использующиеся в упражнении 3.

Задание выполняется в игровой форме. Первый ребенок составляет предложение с одним из слов («Матрешка стоит») и передает «слово-шар» следующему игроку, который должен добавить слова (действия, определения, дополнения и т.д.) для усложнения структуры предложения («Матрешка стоит на полке» или «Красивая матрешка стоит»).

#### 9.Упражнение на тренировку распределения внимания

Стимульный материал: таблица из методического пособия «Школа внимания».

Задание: «Помоги пчелке собрать мед со всех цветков по порядку», т.е. провести линию, соединяющую все цифры от 1 до 10.

#### 10.«Кляксография» (см. Занятие 2)

##### Занятие 11

Задачи:

* развитие зрительного, слухового восприятия;
* развитие функции анализа звукового состава слова;
* расширение лексического запаса речи;
* развитие произвольной памяти;
* развитие произвольного зрительного внимания, тренировка распределения внимания;
* развитие мыслительных процессов;
* формирование навыка произвольной регуляции деятельности;
* формирование умения принять учебную задачу и решить ее самостоятельно.

#### 1. Игры, направленные на создание благоприятных психолого-социальных условий для работы в группе

«Конспиратор» (см. Занятие 1). «Слушай и исполняй» (см. Занятие 7). «Канон».

Дети стоят друг за другом. Руки лежат на плечах впереди стоящего. Услышав звуковой сигнал (колокольчик), первый ребенок поднимает правую руку вверх, затем второй и т.д. Когда правую руку поднимут все дети, то на очередной звуковой сигнал поднимают в том же порядке левую руку. Подняв левую руку, дети по очереди опускают руки вниз.

#### 2. Дыхательное упражнение «Сова»

* Сжать правой рукой левое плечо. Голову повернуть влево и посмотреть назад через плечо. Развести плечи с силой. Глубокий вдох, задержка дыхания, выдох;
* опустить руки, уронить голову на грудь. Вдох, выдох;
* повторить, держа левой рукой правое плечо.

#### 3. Упражнение на развитие зрительного восприятия символов, зрительно-пространственной ориентации

Стимульный материал: таблица, на которой записана пословица, но буквы записаны не в одну строку, а «разбросаны».

Детям предлагается прочитать пословицу по стрелкам и записать ее.

Припоминание известных детям пословиц.

Объяснение смысла пословиц (коллективно).

#### 4. Упражнение на развитие мышления, опосредованного запоминания

Стимульный материал: предметные картинки - лопата, книга, дерево, часы, игрушка, яблоко, машина, рыбка.

Детям нужно выбрать те картинки, которые помогут вспомнить прочитанную в упражнении 3 пословицу.

Предлагается выбрать картинки к пословицам, известным детям. Например: «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда».

#### 5.Упражнение на развитие зрительного внимания и графических навыков (см. Занятие 10, упражнение 5)

#### 6.Профилактика нарушения зрения

«Стрельба глазами» вправо-влево, вверх-вниз по 4 раза.

#### 7.Припоминание картинок, выбранных в упражнении 4, осложненное заданием на расширение лексического запаса речи

После того, как все картинки были названы, предлагается подобрать к каждому предмету слово-признак.  
Например:

Лопата     Книга             Часы  
тяжелая     интересная     точные

#### 8.Упражнение на отработку приемов звукового анализа слов

Стимульный материал: таблица с изображением предметов.

Детям предлагается записать названия предметов, в которых есть названный психологом звук. Например, в названии каких предметов встречается звук [р]? (При усложнении задания, направленного на развитие фонематического слуха, возможно восприятие слов на слух).

#### 9.Упражнение на тренировку избирательности внимания

Стимульный материал: копии таблицы, использовавшейся в упражнении 8.

Предлагается зрительно отыскивать на таблице и называть те предметы, которые были выбраны в упражнении 3.

#### 10.Сюрреалистическая игра (см. Занятие 4)

##### Занятие 12

Задачи:

* развитие зрительного и слухового восприятия;
* развитие фонематического слуха;
* расширение лексического запаса речи;
* развитие концентрации, избирательности внимания;
* увеличение объема внимания и кратковременной памяти;
* развитие мыслительных процессов;
* формирование умения принять учебную задачу и решить ее самостоятельно.

#### 1.Игры, направленные на создание благоприятных психолого-социальных условий для работы в группе

«Чей голосок» (см. Занятие 4). «Зеваки» (см. Занятие 10). «Канон» (см. Занятие 11).

#### 2.Дыхательное упражнение «Сова» (см. Занятие 11)

#### 3.Упражнение на развитие избирательности зрительного внимания

Стимульный материал: карточки из серии «Найди такой же предмет»

#### 4.Упражнение на увеличение объема внимания и кратковременной памяти

Стимульный материал: карточки с изображением трех предметов – 2-3 карточки. Карточка предъявляется на короткий интервал времени (20 секунд). Дети должны прочитать слово по первым буквам картинок.

#### 5.Упражнение на расширение лексического запаса речи, осложненное заданием на мышление и запоминание (нейропсихологическая методика «Распространение предложений»)

Стимульный материал: слова, использующиеся в упражнении 4.

Задание выполняется в игровой форме. Первый ребенок составляет предложение с первым словом («Рыбка плавает».) и передает «слово-шар» следующему игроку, который должен добавить слова для усложнения структуры предложения («Рыбка плавает в реке».) и т.п.

#### 6.Профилактика нарушения зрения (см. Занятие11)

#### 7.Упражнение на развитие навыка переключения внимания

Стимульный материал: карточка с корректурным заданием.

Каждый ребенок получает карточку и выполняет корректурное задание индивидуально.

#### 8.Упражнение на развитие фонематического слуха, мышления

Стимульный материал: пары слов: бочка–почка, ветка–сетка, сын–сон, база–ваза, дым–дом.

Психолог называет пары слов и просит детей определить звук, которым отличаются слова.

Объяснение смысла слов (коллективно).

#### 9.Упражнение на расширение лексического запаса речи, развитие мышления

Все звуки, выделенные детьми в ходе выполнения упражнения 8, обозначаются буквами и записываются на доске.

Затем детям предлагается записать название не менее двух предметов, начинающихся на каждую из букв.

Проверка задания проводится в игровой форме. Участник игры называет предмет, название которого начинается на указанную букву и перекатывает «слово-шар» другому игроку и т.д.

Примечание. Нельзя повторять название предмета дважды.

#### 10.«Графическая музыка» (см. Занятие 6)

##### Занятие 13

Задачи:

* развитие зрительного, слухового восприятия;
* развитие зрительно-предметной памяти, памяти на символы;
* развитие произвольного внимания, тренировка навыка переключения внимания;
* увеличение объема внимания и кратковременной памяти;
* развитие мыслительных процессов;
* формирование умения самостоятельно создавать образы;
* формирование умение принять учебную задачу и решить ее самостоятельно.

#### 1.Игры, направленные на создание благоприятных психолого-социальных условий в группе

«Что изменилось» (см. Занятие 5). «Слушай и исполняй» (см. Занятие 7). «Что слышно» (см. Занятие 8). «Канон» (см. Занятие 11).

#### 2.Дыхательное упражнение «Сова» (см. Занятие 11)

#### 3.Упражнение на увеличение объема внимания и кратковременной памяти (см. Занятие 12, упражнение 4)

#### 4.Упражнение на развитие зрительного внимания и графических навыков (см. Занятие 10, упражнение 5)

#### 5.Припоминание слов из упражнения 3, осложненное заданием на расширение лексического запаса речи

Стимульный материал: веревочка.

Предлагается вспомнить слова из упражнения 3, при необходимости возможна помощь в виде вопросов-подсказок.

После того как все слова названы, предлагается составить предложение с каждым из слов.

Примечание. Предложения должны быть составлены так, чтобы получился логически связный рассказ.

Проверка задания проводится в игровой форме. Первый участник игры берется за конец веревочки и называет первое предложение, второй перехватывает веревочку и называет свое предложение и т.д. Таким образом, предложения «нанизываются» на веревочку.

#### 6.Профилактика нарушений зрения

Глазами нарисовать пружинку из 10 витков справа налево и наоборот.

#### 7.Упражнение на развитие навыка переключения внимания

Стимульный материал: таблица из методического пособия «Школа внимания» Н.М. Пылаевой. М., 1998.

Задание: «Помоги мишке раскрасить шарики».

Инструкция:

* раскрасьте красным цветом шарик № 2;
* раскрасьте зеленым цветом шарик № 8.

#### 8.Упражнение на развитие логического мышления, осложненное заданием на запоминание символов (цифр)

Стимульный материал: таблица, являющаяся ключом к шифру.  
0 - один отрежь         5 - цыплят по осени  
1 - что посеешь          6 - пока горячо  
2 - считают                7 - то и пожнешь  
3 - не все то золото    8 - что блестит  
4 - куй железо           9 - семь раз отмерь

Детям предлагается составить пословицы из данных частей, а затем, пользуясь ключом к шифру, зашифровать пословицы в виде чисел.  
 Записать эти числа.

#### 9.Пуантилизм - пальцевая живопись (см. Занятие 7).

#### 10.Припоминание цифр из упражнения 8.

После того как все цифры были записаны, сопоставить эту запись с предыдущей записью.

##### Занятие 14

Задачи:

* развитие зрительно-слухового восприятия;
* развитие зрительно-предметной, слуховой памяти;
* развитие восприятия пространственных отношений;
* тренировка навыка припоминания при решении других, прямо не связанных с памятью задач;
* развитие произвольного внимания, тренировка избирательности и распределения внимания;
* развитие мыслительных процессов;
* формирование навыков произвольной регуляции деятельности;
* формирование умения решать учебную задачу самостоятельно.

#### 1.Игры, направленные на создание благополучных психолого-социальных условий в группе

«Слушай и запоминай» (см. Занятие 7). «Зеваки» (см. Занятие 10). «Канон» (см. Занятие 11). «Путешествие».

В комнате в произвольном порядке расставлены кегли. Один ребенок (проводник) идет через комнату, обходя кегли с любой стороны, а другой ребенок, запомнив дорогу, должен провести путешественников тем же путем. Затем дети меняются ролями.

#### 2.Упражнение на расслабление и концентрацию

* Левая рука напряжена, правая расслаблена, правая напряжена, левая расслаблена (2 раза);
* то же проделать с ногами (2 раза).

#### 3.Упражнение на развитие слухового восприятия.

Узнать четверостишие по ритму. Зачитывается четверостишие, затем приводится два ритма.

Ритм 1

|  |  |
| --- | --- |
| Ветер дует нам в лицо, Закачалось деревцо. Ветер тише, тише, тише, Дерево все выше, выше.  Ритм 2  6 | 6 |

**4.Упражнение на тренировку навыка припоминания при решении других, прямо не связанных с памятью задач (нейропсихологическая методика «Опорные слова»)**

Стимульный материал: веревочка, карточка с «опорными словами» (см. Занятие 13, упражнение 5).

Психолог показывает детям уже знакомую веревочку и предлагает вспомнить «нанизанные» на нее предложения (см. предыдущее занятие).

Примечание. Для того чтобы облегчить задачу, предъявляется карточка с опорными словами (по одному опорному слову из каждого предложения).

**5.Упражнение на развитие восприятия и запоминания пространственных отношений**

Стимульный материал: таблица с изображением пяти предметов (один в центре, остальные по углам поля таблицы).

Дети отвечают на вопросы:

* Что нарисовано вверху (внизу)?
* Что нарисовано внизу (вверху)?
* Что нарисовано справа (слева)?

Затем предлагается по памяти на листе бумаги написать названия предметов в тех местах, которые эти предметы занимали в стимульной таблице.

#### 6.Профилактика нарушения зрения (см. Занятие 13)

#### 7.Упражнение на развитие произвольного внимания

Стимульный материал: картинка с букетом цветов, на этой же картинке в различных местах нарисованы отдельные цветы, входящие в букет.

Дается задание найти в букете цветы, нарисованные отдельно.

#### 8. Упражнение на отработку навыков анализа состава слова

Стимульный материал: таблица с изображением различных предметов и записью первых слогов в названиях изображенных предметов.  
Детям предлагается придумать слова с каждым слогом. Упражнение проводится в форме игры с мячом. Дети, передавая мяч друг другу, называют слова. Игра проводится в быстром темпе.

#### 9. Упражнение на развитие мышления

Стимульный материал: таблица (см. упражнение 8).

Предлагается объединить предметы, изображенные в таблице, в группы и дать название каждой группе:

* какие предметы не удалось объединить в группу? («Кукла», «роза»);
* в какие группы могут быть включены эти предметы? («Кукла» - игрушки, «роза» - цветы).  
  Предлагается записать название двух-трех предметов из каждой группы.

#### 10.«Волшебные нитки» (см. Занятие 9)

##### Занятие 15

Задачи:

* развитие зрительно-слухового восприятия;
* развитие зрительно-предметной, слуховой памяти;
* развитие памяти на символы;
* развитие пространственной ориентации;
* расширение словарного запаса речи;
* развитие произвольного внимания и его свойств;
* развитие мыслительных процессов;
* формирование навыков произвольной регуляции деятельности;
* формирование умения принять учебную задачу и решить ее самостоятельно.

#### 1.Игры, направленные на создание благополучных психолого-социальных условий в группе

Слушай и запоминай» (см. Занятие 7). «Канон» (см. Занятие 11). «Путешествие» (см. Занятие 14). «Что изменилось» (см. Занятие 5).

#### 2.Упражнение на расслабление и концентрацию

а–б) (см. Занятие 14).  
    в) Зажмурить правый глаз, левым нарисовать два круга по часовой стрелке, два - против.  
    г) Зажмурить левый глаз, правым нарисовать два круга против часовой стрелки, два - по часовой.

#### 3.Упражнение на развитие мышления, осложненное заданием на запоминание

Стимульный материал: таблица, на которой предметы расположены парами.

Детям предлагается объяснить, что общего у нарисованных рядом предметов и растений. Предлагается запомнить нарисованные предметы.

#### 4.Упражнение на развитие зрительного внимания и графических навыков (см. Занятие 10, упражнение 5)

#### 5.Припоминание предметов из упражнения 3.

Психолог называет обобщающее слово, а дети называют соответствующие предметы, изображенные в таблице.

Например: ягоды - малина, черника; игрушки - матрешка, пирамидка.

#### 6.Упражнение на расширение лексического запаса речи

Задание выполняется в игровой форме. Первый ребенок составляет предложение с первым обобщающим словом («Посуда стоит в шкафу») и передает «слово-шар» следующему игроку, который должен добавить слово для усложнения структуры предложения («Посуда стоит на кухне в шкафу»). Затем составляется предложение со вторым обобщающим словом и т.д.

#### 7.Профилактика нарушения зрения

Глазами нарисовать вертикальные и горизонтальные восьмерки по три раза.

#### 8.Упражнение на развитие зрительной памяти на символы и пространственной ориентации

Стимульный материал:   
        ОСЕЛОК  
        ПОТОП   
        МОД.

Прочитать и запомнить слова, записанные наоборот.

#### 9.Графическая музыка (см. Занятие 6)

#### 10.Припоминание слов, прочитанных в упражнении 8

##### Занятие 16

Задачи:

* развитие зрительно-слухового восприятия;
* развитие зрительно-предметной, слуховой, двигательной памяти;
* развитие пространственной ориентации;
* расширение лексического запаса речи;
* развитие произвольного внимания и его свойств;
* развитие мыслительных процессов;
* формирование навыков произвольной регуляции деятельности;
* формирование умения принять учебную задачу и решить ее самостоятельно.

#### 1.Игры, направленные на создание благополучных психолого-социальных условий в группе

«Слушай и запоминай» (см. Занятие 7). «Конспиратор» (см. Занятие 1). «Путешествие» (см. Занятие 14). «Что изменилось» (см. Занятие 5).

#### 2.Упражнение на расслабление и концентрацию (см. Занятия 14, 15)

#### 3.Упражнение на развитие тактильного восприятия и двигательной памяти (нейропсихологическая методика двигательного запоминания слов)

Стимульный материал: буквы, вырезанные из дерева, мешочек.

Каждому ребенку предлагается вытащить букву из мешочка, ощупать ее и записать. Затем предлагается составить и записать как можно больше слов, начинающихся на указанную букву. Время выполнения - три минуты.

Примечание. Каждое слово записывается на чистом листе бумаги, размером 10 х 5 см.

#### 4.Упражнение на развитие логического мышления, осложненное заданием на развитие смысловой памяти

Стимульный материал: карточки со словами, использующиеся в упражнении 3.

Все карточки со словами выставляются на фланелеграф. Предлагается разделить слова на группы и дать название каждой группе. Для дальнейшей работы используются слова одной из групп (по выбору).

Предлагается подобрать:  
    слова-признаки;  
    слова, обозначающие действия к каждому слову.

Например: дерево  
    *высокое  
                    растет*

Предлагается запомнить образовавшиеся сочетания слов.

#### 5.Профилактика нарушения зрения (см. Занятие 15)

#### 6.Упражнение на развитие произвольного зрительного внимания (нейропсихологическая методика выделения части из целого)

Стимульный материал: карточка, где вверху нарисована фигура мальчика в анфас. В нижней части картинки тот же мальчик в окружении детей изображен со спины.

Требуется найти среди детей мальчика с верхней части картинки.

#### 7.Припоминание слов из упражнения 4 (методика опорных слов)

Психолог называет опорное слово и предлагает детям назвать сочетающиеся с ним слова (см. упражнение 4).

#### 8.Упражнение на развитие логического мышления

Стимульный материал: таблица с пословицами, записанными в два столбца. В первом - начало, во втором - окончания, не соответствующие друг другу.

|  |  |
| --- | --- |
| Назвался груздем | Гуляй смело |
| Любишь кататься | Потехе час |
| Сделал дело | Полезай в кузов |
| Делу время | Люби и саночки возить |

Детям нужно прочитать, сопоставить части пословиц и переставить их по смыслу. Запомнить исправленные пословицы.

#### 9.Упражнение на развитие пространственной ориентации, осложненное заданием на мышление (см. Занятие 7, упражнение 4)

#### 10.«Ниточки» (см. Занятие 2)

##### Занятие 17

Задачи:

* развитие зрительно-предметного, слухового восприятия;
* формирование навыков анализа звукового состава слова;
* расширение лексического запаса речи;
* расширение объема слухоречевой и зрительной памяти;
* развитие моторно-слуховой памяти;
* развитие произвольного внимания, расширения объема внимания;
* развитие мыслительных процессов;
* формирование навыков произвольной регуляции деятельности;
* формирование умения принять учебную задачу и решить ее самостоятельно.

#### 1.Игры, направленные на создание благополучных психолого-социальных условий в группе. «Чей голосок» (см. Занятие 4)

«Что изменилось» (см. Занятие 5). «Повтори за мной»

Дети стоят кругом около стола ведущего, который предлагает одному ребенку прохлопать все, что он простучит ему карандашом. Остальные дети внимательно слушают и оценивают исполнение движений (поднимают вверх большой палец, если хлопки правильные, и опускают его вниз, если не правильные).

Примечание. Ритмичные фразы должны быть короткими и ясными по своей структуре.

«Путешествие» (см. Занятие 14).

#### 2.Дыхательное упражнение «Певец» (см. Занятие 7).

#### 3.Упражнение на развитие произвольного зрительного внимания.

Стимульный материал: три таблицы, расчерченные на квадраты (4 х 4). Двенадцать фишек располагаются по четыре на каждой таблице.

Детям предлагается запомнить расположение фишек (время для запоминания 10–15 секунд). На одной из карт меняется расположение фишек так, чтобы дети этого не видели.

Необходимо определить, что изменилось.

#### 4.Упражнение на развитие зрительной памяти.

Стимульный материал: индивидуальные карточки (три штуки каждому ребенку), расчерченные на квадраты.

Детям предлагается по памяти воспроизвести расположение фишек на карточках (см. упражнение 3).

**5.Упражнение на развитие логического мышления, усложненное заданием на запоминание «Поиграем с числами».**

Закончить числовые ряды (по одному числу в каждом ряду).  
    Первый ряд чисел: 2, 4, 6, 8, –  
    Второй ряд чисел: 5, 4, 3, –  
    Третий ряд чисел: 9, 7, 5, –

Запомнить числа, которыми закончились числовые ряды.

#### 6.Профилактика нарушения зрения.

Глазами написать числа, которыми закончились числовые ряды в упражнении 5 (8, 2, 3).

#### 7.Упражнение на развитие слухового восприятия, функции анализа звукового состава слова «Игра в рифму» (см. Занятие 10, упражнение 3)

#### 8. Упражнение на расширение объема слухоречевой памяти

Детям предлагается вспомнить с опорой на таблицы, предъявляемые в упражнении 7, какие слова участвовали в игре.

#### 9.Упражнение на расширение лексического запаса речи, осложненное заданием на мышление и запоминание (нейропсихологическая методика «Распространение предложения» (см. Занятие 10, упражнение 8)

#### 10.«Спирали».

**РАЗДЕЛ № 8. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

Оптимальным способом организации системы оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования является портфолио достижений обучающегося, понимаемый как сборник работ и результатов обучающегося, который демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок: внешнюю оценку (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к ОУ службами) и внутреннюю оценку (или оценку, осуществляемую самим ОУ - обучающимися, педагогами, администрацией).

Внешняя оценка задаёт общее понимание того, что подлежит оценке: как, в каких форматах, с помощью каких заданий наиболее целесообразно вести оценку, какие ответы следует (или допустимо) считать верными и т.д. В качестве внешней оценки достижений учащихся выступают результаты их участия в конкурсах «Русский медвежонок», «Кенгуру», предметных олимпиадах муниципального и зонального уровней, региональной викторине по кубановедению; результаты контрольно-диагностических и итоговых контрольных работ по предметам по текстам департамента образования и науки и др.

Внутренняя оценка строится на той же содержательной и критериальной основе, что и внешняя, - на основе планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Портфолио достижений отнесён к разряду аутентичных, индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфолио достижений - это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

* поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
* поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
* развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
* формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В состав портфолио достижений включаются результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами (внешняя и внутренняя оценки).

В портфолио достижений учащихся, осваивающих основную образовательную программу начального общего образования, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы:

* по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку - диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по математике - математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по окружающему миру - дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по предметам эстетического цикла - аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по технологии - фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по физкультуре - видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

Кроме выше перечисленных материалов:

* систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), другие учителя-предметники, специалисты психолого-социальной службы ОУ, педагоги дополнительного образования и другие непосредственные участники образовательного процесса;
* материалы, характеризующие достижения обучающихся во внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфолио достижений в целом ведётся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, устанавливаемых требованиями Стандарта.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфолио достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфолио достижений сопровождается специальными документами, в которых описаны состав портфолио достижений, критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника.

Структура портфолио включает в себя следующие обязательные разделы:

* мой портрет (мой характер, мои дела, любимые занятия);
* мои цели (мои цели на учебный год и каждую четверть, табличка продвижения к цели, «лестница успеха»);
* мои достижения (мои лучшие работы, мои награды);
* копилка (рабочие материалы различной направленности, важная и/или интересная информация и др.)

В первой части портфолио достижений учащиеся составляют свой собственный портрет, выделяют отличительные черты своего характера, перечисляют свои основные дела, самые любимые занятия.

Во втором разделе учащимся предстоит записать, чего они хотят добиться в своих делах, какие результаты они хотели бы получить.

Третий раздел «Мои достижения» обновляется учащимися не менее одного раза в месяц, он непосредственно дополняется новыми дипломами, грамотами, благодарностями и сертификатами.

В четвёртом разделе могут быть помещены различные материалы рекомендательного характера, памятки, материалы специалистов Психолого-социальной службы и др.

Критерии оценки отдельных составляющих портфолио достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или могут быть адаптированы учителем применительно к особенностям контингента детей в классе.

Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение, что позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом «зоны ближайшего развития». Поэтому в текущей оценочной деятельности и при оценке отдельных составляющих портфолио достижений целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные обучающимся, с оценками типа:

* «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
* системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале; «хорошо», «отлично» - оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Это не исключает возможность использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов портфолио достижений, делаются выводы о:

* сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования на ступени основного общего образования;
* сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
* индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности - мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

В качестве инструментария оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования используются:

* листы наблюдений, отражающие динамику (начиная с 1 класса) следующих показателей:

|  |  |
| --- | --- |
| * + сформированности и индивидуального прогресса в развитии таких навыков учения, как:   приобретение знаний,  понимание,  применение,  анализ,  синтез,  оценка,  диалектичность мышления,  метазнание | наблюдения ведутся учителем начальных классов в течение всего учебного процесса в ситуациях  повседневных, связанных с формированием ориентировочных и исполнительских действий;  инициативной творческой работы |
| * + сформированности и индивидуального прогресса в развитии социальных навыков:   способность принимать ответственность;  способность уважать других;  умение сотрудничать;  умение участвовать в выработке общего решения;  способность разрешать конфликты  способность приспосабливаться к выполнению различных ролей при работе в группе | наблюдения ведутся учителем начальных классов в течение всего учебного процесса в ситуациях совместной (групповой и парной) работы учащихся |
| сформированности и индивидуального прогресса в развитии ряда коммуникативных навыков:  слушание (слышать инструкции, слышать других, воспринимать информацию);  говорения (ясно выражаться, высказывать мнение, давать устный отчет в малой и большой группе);  чтения (способность читать для удовольствия, общения и получения информации);  письма (фиксировать наблюдения, делать выписки, излагать краткое содержание, готовить отчеты, вести дневник) | наблюдения ведутся учителем начальных классов в течение всего учебного процесса в ситуациях:  совместного обсуждения;  групповой и индивидуальной презентации;  «авторского собеседования»;  «ученик как инструктор»;  неформального общения в связи и по поводу прочитанного;  они дополняются само- взаимооценками учащихся навыков работы в группе |
| * + сформированности и индивидуального прогресса в развитии навыков поисковой и проектной деятельности:   формулировать вопрос, ставить проблему;  вести наблюдение;  планировать работу,  планировать время;  собрать данные;  зафиксировать данные;  упорядочить и организовать данные;  интерпретировать данные;  представить результаты или подготовленный продукт | наблюдения ведутся учителем начальных классов в течение всего учебного процесса в ситуациях  направляемого учителем мини-исследования  группового мини-исследования  самостоятельного мини-исследования  они дополняются самооценкой учащихся |

* оценка выполнения работы, отражающая малочисленные, но существенно более объективные данные об особенностях выполнения отдельных видов учебной деятельности учащимися;
* результаты тестирования, отражающие, как правило, учебные достижения учащихся в освоении материала отдельных тем курса;
* результаты оценок открытых и закрытых ответов учащихся, отражающих этапы формирования системы предметных знаний, важнейших технических навыков (чтения, письма, вычислений и т.д.);
* результаты самоанализа учащихся, отражающие меру осознанности каждым ребенком особенностей развития его собственного процесса обучения.

**VI.  Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования**

**6.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования**

**Цель** программы: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России, через формирование **личностной, семейной, социальной культуры.**

**Задачи:**

* Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
* Формирование способностей к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
* Формирование основ нравственного самосознания личности;
* Развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
* Формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным и религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России;
* Развитие доброжелательности, эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;
* Формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
* Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологического воспитание);
* Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

**6.2. Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Ценностными источниками духовно-нравственного развития и воспитания является:

- *патриотизм* – любовь к Родине, своему краю, своему народу, служению Отечеству;

- *социальная солидарность* – свобода личная и национальная, уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, равноправие, милосердие, честь и достоинство;

- *гражданственность* – долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедание, забота о благосостоянии общества;

- *семья* – любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- *личность –* саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;

- *труд и творчество* – уважение к труду, творчеству и созидание, целеустремлённость и настойчивость, трудолюбие;

*- наука* – ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;

- *традиционные религии* – представление о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формирование на основе межконфессионального диалога;

- *искусство и литература* – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;

- *природа –* эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

- *человечество* – мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

**6.3. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания на ступени начального общего образования.**

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования классифицированы по направлениям каждое из которых, тесно связано с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

**- Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.**

Ценности: *любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.*

**- Воспитание нравственных чувств и этического сознания.**

Ценности: *нравственный выбор, жизнь и смысл жизни, справедливость, милосердие, честь, достоинство, уважение родителей, уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувства долга, забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших, свобода совести и вероисповедования, толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.*

**- Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.**

Ценности: *уважение к труду, творчество и созидание, стремление к познанию и истине, целеустремлённость и настойчивость, бережливость, трудолюбие.*

**- Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.**

Ценности: *здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психическое.*

**- Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)**

Ценности: *родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание.*

**- Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)**

Ценности: *красота, гармония, духовный мир человека, эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.*

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, они дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

**6.4. Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования**

Обучающиеся на этой ступени образования требуют особого педагогического внимания. С поступлением в школу у ребёнка осуществляется переход к учебной деятельности, освоение новой социальной позиции, новой роли ученика, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, начинается формирование у ребёнка положительного отношения к образованию, школе, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы его социального, гражданского поведения, характер трудовой, общественной, творческой деятельности. При этом существенное влияние на формирование указанных новообразований познавательной сферы, качеств, свойств личности обучающегося оказывают принципиально новые условия жизнедеятельности современного ребёнка, которые требуют учёта при формировании подходов к организации его духовно-нравственного развития и воспитания.

Современный ребёнок находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем чётких внешних и внутренних границ. На него воздействуют потоки информации, получаемой благодаря Интернету, телевидению, компьютерным играм, кино. Воспитательное и социализирующее воздействие (не всегда позитивное) этих и других источников информации нередко является доминирующим в процессе развития и воспитания.

В современных условиях осуществления ведущей деятельности ребёнка усиливается конфликт между характером усвоения ребёнком знаний и ценностей в школе (системность, последовательность, традиционность, культуросообразность) и вне школы (клиповость, хаотичность, смешение высокой культуры и бытовой, размывание границ между культурой и антикультурой), который меняет структуру мышления детей, их самосознание и миропонимание, ведёт к формированию эклектичного мировоззрения, потребительского отношения к жизни, морального релятивизма.

В реализации задачи «уклад школьной жизни» является базовой для организации пространства духовно-нравственного развития обучающегося, его эффективной социализации и своевременного взросления. Уклад школьной жизни педагогически интегрирует основные виды и формы деятельности ребёнка: урочную, внеурочную, внешкольную, семейную, общественно полезную, трудовую, эстетическую, социально коммуникативную на основе базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, национальных духовных традиций народов России.

Организация уклада школьной жизни должна в полной мере учитывать равноуровневый, полисубъектный, многомерно-деятельностный характер современного пространства духовно-нравственного развития и воспитания, скреплённого базовыми национальными ценностями и духовными традициями, в котором, с одной стороны, поддерживается непрерывность детства, а с другой – обеспечивается морально-нравственная, социальная, культурная полноценность перехода ребёнка из дошкольного в младшие, а из него в средний школьный возраст.

Школе как социальному субъекту – носителю педагогической культуры, несомненно, принадлежит ведущая роль в осуществлении духовно-нравственного развития и воспитания ребёнка. Уклад школьной жизни как уклад жизни обучающегося организуется педагогическим коллективом школы при активном и согласованном участии иных субъектов развития и воспитания (семьи, учреждения дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных и общественных организаций).

В основе программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и организуемого в соответствии с ней уклада школьной жизни лежат следующие принципы:

**Принцип ориентации на идеал.** Воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который является собой высшей целью стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. Воспитательный идеал поддерживает внутреннее (смысловое, содержательное, процессуальное) единство уклада школьной жизни, обеспечивает возможность согласования деятельности. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы направлена на достижение национального идеала.

**Аксиологический принцип.** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Их отбор среди огромного количества ценностей (общечеловеческих, религиозных, этнических, общественных корпоративных) происходит на основе национального воспитательного идеала, который в свою очередь, раскрывается в этой системе ценностей.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах, демонстрирующих устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируется, наполняется конкретным жизненным содержанием национальный воспитательный идеал. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип идентификации (персонификации).** Идентификация – устойчивое отожествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на эмоционально-привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуации, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действительными средствами нравственного воспитания ребёнка.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другим значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения ребёнка со значимым другим. Содержанием этого педагогически организованного общения должно быть совместное освоение базовых национальных ценностей.

**Принцип полисубъектности воспитания.** В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Уклад школьной жизни предусматривает, что деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована. Механизмы реализации этой идеи в Концепции определены как национальный воспитательный идеал и система базовых национальных ценностей, разделяемых всеми субъектами развития и воспитания обучающихся.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, внешкольной, в том числе общественно полезной деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей. Каждая из базовых ценностей превращается в воспитательную задачу. (Что есть Отечество? Семья? Милосердие? Закон? Честь?) Понимание – этот ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающихся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;

- произведений искусства;

- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

- духовной культуры и фольклора народов России;

- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;

- жизненного опыта своих родителей и прародителей;

- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных культурных практик;

- другие источников информации и научного знания.

Решение этих задач заложено в предметных программах и учебниках. В их содержании гармонично сочетаются специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу **педагог.**

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися на ступени начального общего образования**

***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы занятий** |
| 1. Получение первоначальных представлений о конституции РФ, ознакомление с государственной символикой – Гербом, Флагом, гербом и флагом Томской области | - Беседы,  - классные часы,  - чтение книг,  - изучение предметов (окружающий мир, литературное чтение) |
| 2. Ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнение патриотического долга, с обязанностями гражданина | - Беседы,  - экскурсии,  - просмотр кинофильмов,  - путешествие по историческим и памятным местам,  -сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания,  - изучение предметов (окружающий мир, литературное чтение) |
| 3. Ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России | - Беседы,  - сюжетно-ролевые игры,  - просмотр кинофильмов,  - уроки-путешествия,  - творческие конкурсы,  - фестивали,  - тематические праздники,  - экскурсии, туристско-краеведческих экспедиции,  - изучение предметов (окружающий мир, литературное чтение) |
| 4. Знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников | - Беседы,  - классные часы,  - просмотр учебных фильмов,  -мероприятия и события, посвящённые государственным праздникам,  - смотр строя и песни |
| 5. Знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина | - участие в социальных проектах,  -мероприятия и события, проводимые ДЮО,  -сюжетно-ролевые игры |
| 6. Знакомство с музеями, памятниками культуры, истории | - Экскурсии в музеи,  - участие в творческих тематических выставках, посвященных подвигам Российской армии,  - встречи с ветеранами  - участие в городских программах |
| 7. Получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни | - Беседы,  - народные игры,  - участие в городских программах  -организация национально-культурных праздников |
| 8. Участие во встречах и беседах с выпускниками школы, ознакомление с биографией выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма | - встречи с интересными людьми,  - родители – выпускники школы |

***Воспитание нравственных чувств и этического сознания***

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы занятий** |
| 1.Получение первоначальных представлений о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов | - Беседы,  - экскурсии,  - участие в творческой деятельности,  - литературные гостиные,  - художественные выставки |
| 2.Ознакомление (по желанию) с традиционными религиозными культурами | - уроки курса «Основы религиозных культур и светской этики»,  - экскурсии в соборы, в места богослужения,  -добровольное участие в религиозных праздниках,  - встречи с религиозными деятелями  - участие в проектах по данной теме |
| 3. Участие в уроках этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия | - уроки этики,  - игровые программы,  - внеурочные мероприятия |
| 4. Ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков | - беседы,  - классные часы,  - просмотр учебных фильмов,  -изучение курса «Полезные привычки» |
| 5. Усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и ОУ – овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности | - беседы,  - коллективные игры,  - коллективное обсуждение,  -внеклассные мероприятия (праздники, проекты, походы, экскурсии) |
| 6. Участие в благотворительности, милосердии, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, природе | - участие в благотворительных акциях,  - участие в акции милосердия,  - волонтёрское движение,  - шефство над памятниками ВОВ,  - шефство над ветеранами ВОВ,  -проведение Дней старшего поколения,  -социальные проекты |
| 7. Получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье | -беседы о семье, о родителях, прародителях,  -праздники, соревнования «Моя дружная семья»,  - творческие мероприятия,  - выставки «Хобби моей семьи»  - составление генеалогического древа семьи,  - творческие работы («Моя семья», «Мои родители», «Бабушка и дедушка», «Военные реликвии моей семьи», «Что в имени моём…») |
| 8. Расширение опыта позитивного взаимоотношения в семье | - открытые семейные праздники,  - семейные чаепития,  - семейные гостиные,  - творческие презентации,  - творческие проекты,  -мероприятия, раскрывающие историю семьи, преемственность между поколениями |

***Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни***

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы занятий** |
| 1. Участие обучающихся в экскурсиях по городу, во время которых знакомятся с различными видами труда, профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий | - экскурсии по городу,  -экскурсии на производственные мероприятия,  - встречи с интересными людьми,  - круглые столы |
| 2. Знакомство с профессиями своих родителей, с трудовыми династиями | -исследовательские работы, проекты,  - уроки краеведения,  - творческие проекты «Труд наших родителей»,  - конкурсы рисунков, коллажей  -фотовыставки |
| 3. Получение первоначальных навыков сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности | - праздники труда,  - ярмарки,  - конкурсы «Все работы хороши»,  - город мастеров,  - профориентация |
| 4.Приобретение опыта уважительного и творческого отношения к учебному труду | - презентация учебных и творческих достижений,  - шкатулка Творчества,  - портфолио ученика |
| 5. Применение творческих знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике | - тематические недели по предметам,  - интеллектуальный марафон,  - олимпиады по предметам  - научно-практические конференции |
| 6. Участие в общественно-полезной деятельности на базе ОУ в учебное и внеучебное время | - субботники,  - санитарные пятницы,  - трудовые десанты,  - озеленение кабинета,  - трудовые акции |
| 7. Приобретение умений и навыков самообслуживания в школе и дома | - режим дня,  - занятость в кружках,  - внешний вид ученика,  - уроки этикета,  -дежурство в столовой (по желанию) |
| 8. Участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, с войнами-выпускниками, служившими в рядах российской армии, с выпускниками, показавшими достойные примеры высокого профессионализма | - беседы,  - встречи,  - праздники |

***Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде***

***(экологическое воспитание)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы занятий** |
| 1. Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, традиций этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой | - изучение предметов (окружающий мир, литературное чтение)  - беседы,  - просмотр фильмов  - классные часы |
| 2. Получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе | - экскурсии,  - прогулки,  - туристические походы,  -путешествие по родному краю, стране  -школьный праздник «Золотая осень» |
| 3. Получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности | - экологические акции,  - экологические социальные проекты,  -экологические праздники и события,  - экологический марафон |
| 4. Усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой, расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту жительства | - работа с семьёй |

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях***

***(эстетическое воспитание)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы занятий** |
| 1. Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России | -изучение предметов (ИЗО, музыка, технология),  -встречи с представителями творческих профессий,  -экскурсии на художественные производства,  -знакомство с памятниками зодчества,  - посещение музея искусств,  - посещение выставок |
| 2. Ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами | -занятия в кружках художественно-эстетического направления,  -система экскурсионно-краеведческой деятельности,  - внеклассные мероприятия,  -фестивали и конкурсы исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных ярмарок,  - фестивали народного творчества,  - тематические выставки |
| 3. Получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества | -уроки технологии, ИЗО,  -занятия в студиях и кружках художественно-эстетического направления |
| 4. Участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, посещение объектов художественной культуры | - выставки семейного творчества,  - музыкальные вечера,  - экскурсии в музеи,  - участие в эстетическом оформлении кабинета к мероприятиям, к праздникам  - совместные праздники и проекты, образовательные события |

**6.5. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся**

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования осуществляются образовательным учреждением, семьёй, внешкольными учреждениями по месту жительства. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающихся. Важным условием успешной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательного учреждения. Формы взаимодействия:

* участие представителей общественных организаций и объединений, традиционные религиозные организации с согласия обучающихся и их родителей в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального образования;
* реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального образования и одобренных педагогическим советом ОУ и Советом Учреждения ОУ;
* проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в ОУ.

**Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся**

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся – один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающихся. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из важнейших направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Необходимо восстановление с учётом современных реалий накопленных в нашей стране в советский период её истории позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и ОУ, систематического повышения педагогической культуры родителей.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статье 38, 43, Конституции Российской Федерации, в главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации «Об образовании».

Система работы МОУ СОШ № 22 г. Томска по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

* совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности программ;
* сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
* педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
* поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
* содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
* опора на положительный опыт семейного воспитания.

**6.6. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования**

***Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты воспитательной деятельности***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Ценностные установки** | **Планируемые результаты воспитательной деятельности** |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | Любовь к России, своему народу, краю, служение Отечеству; правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества | 1.Сформировано ценностное отношение к России, своему народу, краю, государственной символике, законам РФ, родному языку, народным традициям, старшему поколению.  2.Обучающиеся имеют элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и структуре российского общества, о традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга.  3.Обучающиеся имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции.  4.Обучающиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации.  5. Обучающиеся имеют начальные представления о правах и обязанностях человека, семьянина, товарища. |
| Развитие нравственных чувств и этического сознания | Нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль; честность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике; стремление к развитию духовности | 1.Обучающиеся имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями социальных групп.  2.Обучающиеся имеют нравственно-этический опыт взаимодействия с людьми разного возраста.  3. Обучающиеся уважительно относятся к традиционным религиям.  4. Обучающиеся неравнодушны к жизненным проблемам других людей, умеют сочувствовать человеку, оказавшемуся в трудной ситуации.  5.Формируется способность эмоционально реагировать на негативные проявления в обществе, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей.  6. Обучающиеся знают традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережно относятся к ним. |
| Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни | Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость, трудолюбие | 1.Сформировано ценностное отношение к труду и творчеству.  2. Обучающиеся имеют элементарные представления о различных профессиях.  3. Обучающиеся обладают первоначальными навыками трудового творческого сотрудничества с людьми разного возраста.  4. Обучающиеся осознают приоритет нравственных основ труда, творчества, создания нового.  5. Обучающиеся имеют первоначальный опыт участия в различных видах деятельности.  6. Обучающиеся мотивированы к самореализации в творчестве, познавательной, общественно полезной деятельности. |
| Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание) | Родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание | 1.Обучающиеся имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе.  2. Обучающиеся имеют элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики.  3.У обучающихся есть первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе.  4. У обучающихся есть личный опыт участия в экологических инициативах, проектах. |
| Формирование ценностного отношения к прекрасному; формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) | Красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве | 1.Обучающиеся имеют элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.  2. Обучающиеся имеют первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России.  3. У обучающихся есть первоначальный опыт эстетических переживаний. Отношения к окружающему миру и самому себе; самореализации в различных видах творческой деятельности.  4. Обучающиеся мотивированы к реализации эстетических ценностей в образовательном учреждении и семье. |

Обучающиеся должны достигнуть:

* ***воспитательных результатов*** – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности;
* ***эффекта*** – последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование компетентности, идентичности и т.д.)

**Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются по трем уровням:**

* ***Первый уровень*** результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.
* ***Второй уровень*** результатов — получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.
* ***Третий уровень*** результатов — получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия.

Цель: оценка уровня сформированности духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников

Задачи:

* Выработка комплекса показателей, обеспечивающих целостное представление об уровне сформированности духовно-нравственного развития школьников.
* Систематизация информации об уровне сформированности духовно-нравственного развития школьников.
* Обеспечение регулярного и наглядного представления информации об уровне сформированности духовно-нравственного развития школьников.
* Информационное обеспечение анализа и прогнозирования качественных и количественных показателей уровня сформированности духовно-нравственного развития школьников и выработки управленческих решений.

***Субъекты*** мониторинга − младшие школьники.

***Объект***  - уровень сформированности духовно-нравственного развития школьников.

***Предметом*** - выступает процесс писихолого-педагогического сопровождения духовно-нравственного развития школьников.

Инструментарий мониторинга:

* *анкеты;*
* *опросные листы;*
* *тесты*

Процедура мониторинга

* Мониторинг проводится педагогом-психологом и классным руководителем (после специального обучения) дважды в год сентябрь, апрель.
* Педагог-психолог проводит диагностику всех трех сфер по трем, представленным ниже методикам.
* Классный руководитель выполняет диагностику нравственного уровня развития и воспитания младших школьников (субъективный тест).

**Раздел № 7 ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Пояснительная записка.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся в соответствии с определением Стандарта — это комплексная программа формирования их знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

• неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;

• факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

• чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

• активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;

• особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы), неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обусловливает, в свою очередь, невосприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой (ребёнок всегда стремится к удовлетворению своих актуальных потребностей, он не знает, что такое будущее, и поэтому ни за что не пожертвует настоящим ради будущего и будет сопротивляться невозможности осуществления своих желаний).

Законодательная база

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

Закон Российской Федерации «Об образовании»;

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;

Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);

Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);

О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);

Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);

Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);

Концепция УМК «Перспективная начальная школа».

Цели и задачи программы

Цель программы : Формирование здорового образа жизни младших школьников, способствующего познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;

научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;

научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;

сформировать представление о правильном ( здоровом ) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);

сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни ;

сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Направления реализации программы

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает столовая, позволяющая организовывать горячие завтраки в урочное время. Завтрак оплачивают родители, но обучающиеся из многодетных семей находятся на бесплатном питании. Горячим питанием охвачены 100% учащихся начальной школы. Меню меняется каждый день в течение недели.

В школе работает оснащенный спортивный зал, возле школы находится школьный стадион, есть волейбольная площадка, беговая дорожка , сектор для прыжков в высоту и длину, сектор для метания гранаты, диска и ядра, гимнастический городок, полоса препятствий, футбольное поле. . Это позволяет реализовать спортивные и физкультурные программы не только в урочное время, но и во внеурочных занятиях.

Эффективное функционирование созданной здоровьсберегающей инфраструктуры в школе поддерживает Павлов ПЮ..- учитель физической культуры.

2. Использование возможностей УМК в образовательном процессе.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК «Перспективная начальная школа». Система учебников формирует установку школьников на безопасный , здоровый образ жизни . С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни , укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом..

В курсе «Окружающий мир» для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в учебниках выделена целая глава "Человек разумный - часть природы", основными разделами которой являются:

- Условия, необходимые для жизни человека.

- Понятие о здоровье: стойкость к болезням, жизнерадостность, выносливость.

- Режим школьника.

- Утренняя гимнастика, физические упражнения, их значение для здоровья.

- Правила организации домашней учебной работы.

- Личная гигиена.

- Предупреждение простудных заболеваний.

На отдельных уроках учебник помогает детям понять, что главный человек, который должен каждый день заботиться о своем здоровье, это он сам. Красочные рисунки иллюстрируют, кто и как заботиться о здоровье детей. Самое важное - в этих рисунках подчеркнуты две мысли:

1) о здоровье детей заботятся взрослые, например, родители, врачи, учителя, директор школы, работники школьной столовой;

2) очень важно, чтобы и сами дети заботились о своем здоровье каждый день. Для этого нужно не только знать, но и ежедневно выполнять правила здорового образа жизни.

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним.

Каждый компонент УМК «Перспективная начальная школа» отвечает санитарно-гигиеническим требованиям (формат, вес, шрифт, система выделений, иллюстрации, качество бумаги).

3. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

Расписание уроков составлено на основе Учебного плана, утвержденного директором школы, требованиями СанПиН, с учетом баллов ежедневной и недельной нагрузки обучающихся, исходя из имеющихся возможностей школы.

Расписание уроков в школе преследует цель оптимизации условий обучения учащихся и создания комфортных условий для всех участников образовательного процесса.

При составлении расписания учитывались:

- работа школы в одну смену;

- нагрузка учителей;

1- 4 -ые классы работает в режиме пятидневной учебной недели ( в соответствии с требованиями ФГОС). Максимальное количество часов в неделю выдержано. Согласно требованиям СанПиН, обозначенным в ФГОС, вторник и четверг - самые работоспособные дни, соответственно нагрузка в эти дни выше, чем в остальные.

В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся. Используемый в школе учебно-методический комплекс «Перспективная начальная школа» содержит материал для регулярного проведения учеником самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

В школе строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

В школе есть компьютерный класс, оборудованных в соответствии с требованиями СанПиНа. Режим работы использования компьютерной техники и ТСО на уроках строго регламентирован – не более 15 минут.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности индивидуальные осо­бенности развития учащихся: темпа развития и темп деятельности.

Основная идея УМК "Перспективная начальная школа" - оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей, интересов, склонностей, развития) в условиях специально организованной учебной деятельности, где ученик выступает то в роли обучаемого, то в роли обучающегося, то в роли организатора учебной ситуации.

Высокая степень дифференциации вопросов и заданий и их количество позволяют младшему школьнику работать в условиях своего актуального развития и создают возможности его индивидуального продвижения.

Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников ориентирован на постоянную педагогическую поддержку всех учащихся (в том числе и тех, которые по тем или иным причинам не могут усвоить все представленное содержание образования).

Система заданий разного уровня трудности, сочетание индивидуальной учебной деятельности ребенка с его работой в малых группах и участием в клубной работе позволяют обеспечить условия, при которых обучение идет впереди развития, т. е. в зоне ближайшего развития каждого ученика на основе учета уровня его актуального развития и личных интересов. То, что ученик не может выполнить индивидуально, он может сделать с помощью соседа по парте или в малой группе. А то, что представляет сложность для конкретной малой группы, становится доступным пониманию в процессе коллективной деятельности.

В используемой в школе системе учебников учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

4. Организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры)

рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;

организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками;

организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

5. Реализация дополнительных образовательных программ

В школе созданы и реализуются дополнительные образовательные программы , направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые предусматривают разные формы организации занятий:

- проведение классных часов по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек ;

- функционирует кружок «шахматы»

- кружок «Спортивные игры»;

- проведение, конкурсов, праздников, викторин, экскурсий и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;

- Каждая учебная четверть традиционно заканчивается днём здоровья.

6. Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих родительских собраний, лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;

- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;

- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

Оценка эффективности реализации программы

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, которые проводятся дважды в год. Также предусматривается выявление динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся

Планируемые результаты формирования культуры здорового

и безопасного образа жизни

Ожидается, что в результате освоения программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни выпускники начальной школы будут знать:

о ценности своего здоровья и здоровья других людей для самореализации каждой личности, и о том вреде, который можно нанести здоровью различными действиями;

о взаимозависимости здоровья физического и нравственного, здоровья человека и среды, его окружающей;

о важности спорта и физкультуры для сохранения и укрепления здоровья;

о положительном влиянии незагрязнённой природы на здоровье;

о возможном вреде для здоровья компьютерных игр, телевидения, рекламы и т.п.;

об отрицательной оценке неподвижного образа жизни , нарушения гигиены;

о влиянии слова на физическое состояние, настроение человека;

правила гигиены и здорового режима дня.

Ожидается, что в результате освоения программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни выпускники начальной школы приобретут индивидуальные навыки:

сохранения своего здоровья и здоровья других людей для самореализации каждой личности;

спортивных занятий для сохранения и укрепления здоровья;

соблюдения правил гигиены и здорового режима дня.

подвижного образа жизни (прогулки, подвижные игры, соревнования, занятие спортом и т.п.).

Примерное содержание

работы в начальных класса по формированию культуры

здорового и безопасного образа жизни

Учёба (урочная деятельность)

Изучение материала и выполнение учебных заданий по знакомству со здоровым образом жизни и опасностями, угрожающими здоровью людей

Физкультура – овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья.

Окружающий мир – устройство человеческого организма, опасности для здоровья в поведении людей, питании, в отношении к природе, способы сбережения здоровья

Технология – правила техники безопасности.

Получение опыта укрепления и сбережения здоровья в процессе учебной работы

– осмысленное чередование умственной и физической активности в процессе учёбы;

– регулярность безопасных физических упражнений, игр на уроках физкультуры, на переменах и т.п.

– образовательные технологии, построенные на личностно ориентированных подходах, партнёрстве ученика и учителя (проблемный диалог, продуктивное чтение, технология оценивания учебных успехов – правила «самооценка», «право отказа от текущей отметки, право пересдачи контрольных работ» и т.п.), – обучение в психологически комфортной, не агрессивной, не стрессовой среде.

После уроков (внеурочная деятельность)

Знакомство с правилами здорового образа жизни, укрепления здоровья, взаимосвязи здоровья физического, психического и здоровья общества, семьи в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– спортивные праздники, подвижные игры (в т.ч. с родителями);

– занятия в спортивных секциях;

– туристические походы (развитие выносливости, интерес к физической активности);

– классные часы, беседы,

- коллективно-творческие дела по примерным темам: «Вредные и полезные для здоровья привычки», «Человек есть то, что он ест», «Убийцы людей – табак, алкоголь, наркотики», «Болезни, которые порождают увлечения компьютерными играми, телевидением», «Можно ли словом помочь человеку (убедить в чем-то, отказаться от вредных привычек т.п.)?» и т.п.;

– экскурсии, видеопутешествия по знакомству с людьми, их образом жизни, укрепляющим или губящим здоровье;

– встречи-беседы с интересными людьми, ведущими активный образ жизни (путешественники, любители активного отдыха), сумевшими сохранить хорошее здоровье в сложной ситуации (преклонный возраст, травма и т.п.), с представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью, со спортсменами–любителями и профессионалами.

Общественные задачи (внешкольная деятельность)

Опыт ограждения своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды:

– соблюдение правил личной гигиены, чистоты тела и одежды, корректная помощь в этом младшим, нуждающимся в помощи;

– составление и следование здоровьесберегающему режиму дня – учёбы, труда и отдыха;

– организация коллективных действий (семейных праздников, дружеских игр) на свежем воздухе, на природе;

– отказ от вредящих здоровью продуктов питания, стремление следовать экологически безопасным правилам в питании, ознакомление с ними своих близких;

противодействие (в пределах своих возможностей) курению в общественных местах, пьянству, наркомании.

Ожидаемые результаты:

– знание о ценности своего здоровья и здоровья других людей для самореализации каждой личности, и о том вреде, который можно нанести здоровью различными действиями;

– знание о взаимозависимости здоровья физического и нравственного, здоровья человека и среды, его окружающей;

– знание о важности спорта и физкультуры для сохранения и укрепления здоровья;

– знание о положительном влиянии незагрязнённой природы на здоровье;

– знание о возможном вреде для здоровья компьютерных игр, телевидения, рекламы и т.п.;

– отрицательная оценка неподвижного образа жизни, нарушения гигиены;

– понимание влияния слова на физическое состояние, настроение человека.

– соблюдение правил гигиены и здорового режима дня;

- подвижный образ жизни (прогулки, подвижные игры, соревнования, занятие спортом и т.п.).

Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с Федеральным образовательным стандартом второго поколения, направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

В основе коррекционной работы лежит единство четырех функций: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы. Организационно-управленческой формой коррекционного сопровождения является медико – психолого – педагогический консилиум. Его главная задача: защита прав интересов ребенка; диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

**Цель программы:**

Оказание помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

**Задачи программы:**

1.Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья.

2.Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.

3. Создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении.

4.Осуществление педагогической, психологической, логопедической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

5.Разработка и реализация индивидуальных и групповых занятий для детей с выраженным нарушением физического и психического развития.

6. Обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

7. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

8. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по психологическим, логопедическим, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы:**

— *соблюдение интересов ребёнка*

— *системность*

— *непрерывность*

— *вариативность*

—*рекомендательный характер оказания помощи*.

**Направления работы**

— *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

— *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

— *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

— *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Характеристика содержания**

***Диагностическая работа включает:***

— своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

—диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

— комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля: учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда, врача-педиатра, врача-психиатра.

— изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся, испытывающих трудности в обучении и в общении, с ОВЗ.

— изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка испытывающих трудности в обучении и в общении, с ОВЗ;

— изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка испытывающего трудности в обучении и в общении, с ограниченными возможностями здоровья;

— анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

— выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

— системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

— коррекцию и развитие высших психических функций;

— развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

— социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

***Консультативная работа включает:***

— выработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы),

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

*I этап (май – сентябрь). Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

*II этап (октябрь- май) Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

*III этап (май- июнь) Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды* (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

*IV этап (август – сентябрь) Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**Механизм реализации программы**

Механизм взаимодействия – психолого-педагогический консилиум, психологическое, логопедическое и педагогическое сопровождение.

Механизм реализации:

1. Предшкола
2. Коррекционные группы
3. Индивидуальный и дифференцированный подход
4. Индивидуальное обучение (обучение на дому)

**Социальное партнерство:**

Городская медико-педагогическая комиссия

Медико-педагогический центр

Родительская общественность

**Требования к условиям реализации программы**

*Психолого-педагогическое обеспечение:*

— обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии;

— обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и физического развития.

***Программно‑методическое обеспечение***

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно‑развивающие программы (психолога, логопеда, педагога) (см. приложения), инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, учителя—логопеда.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ. ***Материально‑техническое обеспечение***

Материально‑техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально‑технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно‑развивающую среды образовательного учреждения. ***Информационное обеспечение***

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно‑коммуникационных технологий.

**Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов.**

**Диагностическое направление**

**Цель:** выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Задачи  (направления деятельности) | Планируемые результаты | Виды и формы деятельности,  мероприятия | Сроки  (периодичность в течение года) | | Ответственные |
| Психолого-педагогическая диагностика | | | | | |
| Первичная диагностика для выявления группы «риска» | Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализирован  ной помощи.  Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ | Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование;  анкетирование родителей, беседы с педагогами | | сентябрь | Классный руководитель  Педагог-психолог  Учитель-логопед |
| Углубленная диагностика детей с ОВЗ, детей-инвалидов | Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей | Диагностирование  Заполнение диагностических документов специалистами (Речевой карты, протокола обследования) | | сентябрь | Педагог-психолог  Учитель-логопед |
| Социально – педагогическая диагностика | | | | | |
| Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам | Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам.  Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.) | Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики. | | Сентябрь - октябрь | Классный руководитель  Педагог-психолог  Учитель-предметник |

**Коррекционно-развивающее направление**

**Цель:** обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Задачи (направления) деятельности | Планируемые результаты. | Виды и формы деятельности, мероприятия. | Сроки (периодич-ность в течение года) | | Ответственные |
| *Психолого-педагогическая работа* | | | | | |
| Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов | Планы, программы | Разработать индивидуальную программу по предмету.  Разработать воспитательную программу работы с классом  Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника. | сентябрь | Учитель-предметник, классный руководитель, | |
| Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов | Позитивная динамика развиваемых параметров | 1.Формирование групп для коррекционной работы.  2.Составление расписания занятий.  3. Проведение коррекционных занятий.  4. Отслеживание динамики развития ребенка | До 10.10  10.10-15.05 | Педагог-психолог  Учитель-логопед | |
| Профилактическая работа | | | | | |
| Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов |  | Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ОВЗ.  Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.  Реализация профилактических программ | В течение года | Педагог-психолог  Учитель-логопед  Зам.директора по УВР | |

**Консультативное направление**

**Цель:** обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Задачи (направления) деятельности | Планируемые результаты. | Виды и формы деятельности, мероприятия. | Сроки (периодичность в течение года) | Ответственные |
| Консультирование педагогов | 1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.  2. Разработка плана консультивной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПК  Учитель – логопед  Педагог – психолог  Заместитель директора по НМР |
| Консультирование обучающихся по выявленных проблемам, оказание превентивной помощи | 1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.  2. Разработка плана консультивной работы с ребенком | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПК  Учитель – логопед  Педагог – психолог  Заместитель директора по НМР |
| Консультирование родителей | 1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.  2. Разработка плана консультивной работы с родителями | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПК  Учитель – логопед  Педагог – психолог  Заместитель директора по НМР |

**Информационно – просветительская работа**

**Цель:**организация информационно-просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Задачи (направления) деятельности | Планируемые результаты. | Виды и формы деятельности, мероприятия. | Сроки (периодичность в течение года) | Ответственные |
| Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам | Организация работы семинаров, тренингов. | Информационные мероприятия | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПК  Учитель – логопед  Педагог – психолог  Заместитель директора по НМР  другие организации |
| Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей | Организация методических мероприятий | Информационные мероприятия | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПК  Учитель – логопед  Педагог – психолог  Заместитель директора по НМР  другие организации |

Направления работы специалистов



**Педагогическое сопровождение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Задачи** | **Содержание и формы работы** | **Ожидаемые результаты** |
| ***Диагностическое*** | 1.Сбор диагностического инструментария для проведения коррекционной работы.  2.Организация педагогического сопровождения детей, чье развитие осложнено действием неблагоприятных факторов.  3.Установление объема знаний, умений и навыков, выявление трудностей, определение условий, в которых они будут преодолеваться.  4.Проведение комплексной диагностики уровня сформированности УУД. | Изучение индивидуальных карт медико – психологической диагностики.  Анкетирование  . Беседы.  Тестирование.  Наблюдение. | Создание «карты проблем»  Создание аналитической справки об уровне сформированности УУД.  Диагностические портреты детей. |
| ***Корреционное*** | 1.Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности.  2.Овладение навыками адаптации учащихся к социуму.  3.Развитие творческого потенциала учащихся.  4.Создание условий для развития сохранных функций; формирование положительной мотивации к обучению;  5.Повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения; коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы;  6.Формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности; воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков. | Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.  Все виды коррекционных работ должны быть направлены на развитие универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных.  Содержание и формы коррекционной работы учителя:  - наблюдение за учениками в учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);  - поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;  - составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребёнка.  - составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;  - контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;  - формирование микроклимата в классе, способствующего тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя в школе комфортно;  - ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.);  - организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.  Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:  - формирование УУД на всех этапах учебного процесса;  - обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;  - побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;  - установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;  - использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;  - максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;  - разделение деятельность на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;  - использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.  Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу, и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ.  Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках и во внеурочное время. На уроках математики, русского языка учитель предлагает задания, которые требуют выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки. Важно способствовать осознанию причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.  Преодолению «неуспешности» отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. Система таких работ позволяет каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.  В конце уроков целесообразно предлагать детям задания для самопроверки.Это позволяет учащимся сделать вывод о достижении цели.  Обучение учащихся планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.  Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.  На уроках изобразительного искусства начиная с первого класса, способствовать формированию у учащихся умению обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.  Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик, а также способствует развитию коммуникативных навыков.  На уроках технологии составление подробного плана является основой обучения предмету детей.  На уроках литературного чтения выстроить систему вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.  Задания включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.    На уроках педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс «Окружающий мир»).  Курс «Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.  Курсы «Литературное чтение», «Русский язык» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского языка и литературы.  Курсы «Изобразительное искусство, «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.  Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей.  В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент. Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.  Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами.  В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:  продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;  провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;  провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера. | Исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей.  Формирование позитивного отношения к учебному процессу и к школе в целом.  Усвоение учащимися учебного материала.  Овладение необходимыми знаниями, умениями и навыками в рамках ФГОС. |
| ***Профилактическое*** | Построение педагогических прогнозов о возможных трудностях и обсуждение программ педагогической коррекции. | Обсуждение возможных вариантов решения проблемы с психологом и медицинским работником школы.  Принятие своевременных мер по предупреждению и преодолению запущенности в учебе.  -Осуществление дифференцированного подхода в обучении  - использование в ходе урока стимулирующих и организующих видов помощи.  - осуществление контроля за текущей успеваемостью и доведение информации до родителей.  - привлечение к участию коллективных творческих дел.  - вовлечь в спортивную секцию, библиотеку. | Предупреждение отклонений и трудностей в развитии ребенка. |

**РАЗДЕЛ № 9. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

Оптимальным способом организации системы оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования является портфолио достижений обучающегося, понимаемый как сборник работ и результатов обучающегося, который демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок: внешнюю оценку (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к ОУ службами) и внутреннюю оценку (или оценку, осуществляемую самим ОУ - обучающимися, педагогами, администрацией).

Внешняя оценка задаёт общее понимание того, что подлежит оценке: как, в каких форматах, с помощью каких заданий наиболее целесообразно вести оценку, какие ответы следует (или допустимо) считать верными и т.д. В качестве внешней оценки достижений учащихся выступают результаты их участия в конкурсах «Русский медвежонок», «Кенгуру», предметных олимпиадах муниципального и зонального уровней, региональной викторине по кубановедению; результаты контрольно-диагностических и итоговых контрольных работ по предметам по текстам департамента образования и науки и др.

Внутренняя оценка строится на той же содержательной и критериальной основе, что и внешняя, - на основе планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Портфолио достижений отнесён к разряду аутентичных, индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфолио достижений - это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

* поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
* поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
* развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
* формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В состав портфолио достижений включаются результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами (внешняя и внутренняя оценки).

В портфолио достижений учащихся, осваивающих основную образовательную программу начального общего образования, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы:

* по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку - диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по математике - математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по окружающему миру - дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по предметам эстетического цикла - аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по технологии - фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по физкультуре - видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

Кроме выше перечисленных материалов:

* систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), другие учителя-предметники, специалисты психолого-социальной службы ОУ, педагоги дополнительного образования и другие непосредственные участники образовательного процесса;
* материалы, характеризующие достижения обучающихся во внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфолио достижений в целом ведётся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, устанавливаемых требованиями Стандарта.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфолио достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфолио достижений сопровождается специальными документами, в которых описаны состав портфолио достижений, критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника.

Структура портфолио включает в себя следующие обязательные разделы:

* мой портрет (мой характер, мои дела, любимые занятия);
* мои цели (мои цели на учебный год и каждую четверть, табличка продвижения к цели, «лестница успеха»);
* мои достижения (мои лучшие работы, мои награды);
* копилка (рабочие материалы различной направленности, важная и/или интересная информация и др.)

В первой части портфолио достижений учащиеся составляют свой собственный портрет, выделяют отличительные черты своего характера, перечисляют свои основные дела, самые любимые занятия.

Во втором разделе учащимся предстоит записать, чего они хотят добиться в своих делах, какие результаты они хотели бы получить.

Третий раздел «Мои достижения» обновляется учащимися не менее одного раза в месяц, он непосредственно дополняется новыми дипломами, грамотами, благодарностями и сертификатами.

В четвёртом разделе могут быть помещены различные материалы рекомендательного характера, памятки, материалы специалистов Психолого-социальной службы и др.

Критерии оценки отдельных составляющих портфолио достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или могут быть адаптированы учителем применительно к особенностям контингента детей в классе.

Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение, что позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом «зоны ближайшего развития». Поэтому в текущей оценочной деятельности и при оценке отдельных составляющих портфолио достижений целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные обучающимся, с оценками типа:

* «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
* системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале; «хорошо», «отлично» - оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Это не исключает возможность использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов портфолио достижений, делаются выводы о:

* сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования на ступени основного общего образования;
* сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
* индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности - мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

В качестве инструментария оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования используются:

* листы наблюдений, отражающие динамику (начиная с 1 класса) следующих показателей:

|  |  |
| --- | --- |
| * + сформированности и индивидуального прогресса в развитии таких навыков учения, как:   приобретение знаний,  понимание,  применение,  анализ,  синтез,  оценка,  диалектичность мышления,  метазнание | наблюдения ведутся учителем начальных классов в течение всего учебного процесса в ситуациях  повседневных, связанных с формированием ориентировочных и исполнительских действий;  инициативной творческой работы |
| * + сформированности и индивидуального прогресса в развитии социальных навыков:   способность принимать ответственность;  способность уважать других;  умение сотрудничать;  умение участвовать в выработке общего решения;  способность разрешать конфликты  способность приспосабливаться к выполнению различных ролей при работе в группе | наблюдения ведутся учителем начальных классов в течение всего учебного процесса в ситуациях совместной (групповой и парной) работы учащихся |
| сформированности и индивидуального прогресса в развитии ряда коммуникативных навыков:  слушание (слышать инструкции, слышать других, воспринимать информацию);  говорения (ясно выражаться, высказывать мнение, давать устный отчет в малой и большой группе);  чтения (способность читать для удовольствия, общения и получения информации);  письма (фиксировать наблюдения, делать выписки, излагать краткое содержание, готовить отчеты, вести дневник) | наблюдения ведутся учителем начальных классов в течение всего учебного процесса в ситуациях:  совместного обсуждения;  групповой и индивидуальной презентации;  «авторского собеседования»;  «ученик как инструктор»;  неформального общения в связи и по поводу прочитанного;  они дополняются само- взаимооценками учащихся навыков работы в группе |
| * + сформированности и индивидуального прогресса в развитии навыков поисковой и проектной деятельности:   формулировать вопрос, ставить проблему;  вести наблюдение;  планировать работу,  планировать время;  собрать данные;  зафиксировать данные;  упорядочить и организовать данные;  интерпретировать данные;  представить результаты или подготовленный продукт | наблюдения ведутся учителем начальных классов в течение всего учебного процесса в ситуациях  направляемого учителем мини-исследования  группового мини-исследования  самостоятельного мини-исследования  они дополняются самооценкой учащихся |

* оценка выполнения работы, отражающая малочисленные, но существенно более объективные данные об особенностях выполнения отдельных видов учебной деятельности учащимися;
* результаты тестирования, отражающие, как правило, учебные достижения учащихся в освоении материала отдельных тем курса;
* результаты оценок открытых и закрытых ответов учащихся, отражающих этапы формирования системы предметных знаний, важнейших технических навыков (чтения, письма, вычислений и т.д.);
* результаты самоанализа учащихся, отражающие меру осознанности каждым ребенком особенностей развития его собственного процесса обучения.

#### 10. Программа мониторинга уровня сформированности УУД

#### В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом) значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока:

**1**) ***личностный*;**

**2) *регулятивный* (включающий также действия *саморегуляции*);**

**3) *познавательный*;**

**4) *коммуникативный*.**

**Цель мониторинга уровня сформированности УУД:** получение объективной информации о состоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий у младших школьников в условиях реализации федеральных государственных стандартов нового поколения.

**Задачи мониторинга:**

1. Отработка механизмов сбора информации об уровне сформированности УУД;
2. Выявление и анализ факторов, способствующих формированию УУД;
3. Апробация технологических карт и методик оценки уровня сформированности УУД;
4. Формирование банка методических материалов для организации и проведения мониторинга уровня сформированности УУД на ступени начального образования;
5. Обеспечение преемственности и единообразия в процедурах оценки качества результатов дошкольного и начального школьного образования в условиях внедрения ФГОС нового поколения;
6. Разработка и апробация системы критериев и показателей уровня сформированности УУД у обучающихся на начальной ступени образования.

**Объекты мониторинга:**

1. Универсальные учебные действия младших школьников;
2. Психолого- педагогические условия обучения;
3. Педагогические технологии, используемые в начальной школе.

#### Условия реализации программы мониторинга банк диагностических методик, технологические карты, кадровый ресурс.

**Срок реализации программы** 4 года (начальная ступень образования). Программа мониторинга представляет собой лонгитюдное исследование направленное на отслеживание индивидуальной динамики уровня сформированности УУД на ступени начального образования.

**Области применения данных мониторинга:** данные, полученные в ходе мониторинга используются для оперативной коррекции учебно- воспитательного процесса.

**Система критериев и показателей уровня сформированности УУД**

Критериями оценки сформированности универсальных учебных действий у обучающихся выступают:

1. соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
2. соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям;
3. сформированность учебной деятельности у учащихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью учащихся.

Возрастно-психологические нормативы формулируются для каждого из видов УУД с учетом стадиальности их развития.

**Методы сбора информации:**

* анкетирование;
* тестирование;
* наблюдение;
* беседа.

**Возрастные особенности развития личностных**

**универсальных учебных действий**

**у младших школьников**

В начале школьного обучения личностные универсальные учебные действия *самоопределения*, *смыслообразования* и *нравственно-этической ориентации* определяют личностную готовность ребенка к обучению в школе. **Личностная готовность** включает мотивационную и коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость ребенка. Сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), а также учебных и познавательных мотивов определяет мотивационную готовность первоклассника. Существенным критерием мотивационной готовности является первичное соподчинение мотивов с доминированием учебно-познавательных. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, определенным уровнем развития способности адекватно и критично оценивать свои достижения и личностные качества. Эмоциональная готовность к обучению выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения. Ее показателем является развитие высших чувств — нравственных переживаний (чувство гордости, стыда, вины), интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением и квинтэссенцией личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции как готовности принять новую социальную позицию и роль ученика, предполагающей высокую учебно-познавательную мотивацию.

**Внутренняя позиция школьника** является возрастной формой самоопределения в старшем дошкольном возрасте (Л.И. Божович). Социальная ситуация развития при переходе от дошкольного к младшему школьному возрасту характеризуется, с одной стороны, объективным изменением места ребенка в системе социальных отношений, с другой стороны, субъективным отражением этого нового положения в переживаниях и сознании ребенка. Именно неразрывное единство двух этих аспектов определяет перспективы и зону ближайшего развития ребенка в этом переходном периоде. Субъективный аспект социальной ситуации развития — внутренняя позиция ребенка — понятие, введенное Л.И. Божович для обозначения совокупной характеристики той системы внутренних факторов, которая преломляет и опосредствует воздействия среды, определяя формирование у ребенка основных психологических новообразований в этом возрасте. Фактического изменения социальной позиции ребенка недостаточно для изменения направленности и содержания его развития. Для этого необходимо, чтобы эта новая позиция была принята и осмыслена самим ребенком и отражена в обретении новых смыслов, связанных с учебной деятельностью и новой системой школьных отношений. Только благодаря этому становится возможной реализация нового потенциала развития субъекта. Внутренняя позиция выступает центральным компонентом структуры психологической готовности к школе, определяя динамику освоения ребенком действительности школьной жизни. Отношение к школе, учению и поведение в процессе учебной деятельности, характеризующее сформированность

внутренней позиции школьника, исследовали такие ученые, как М.Р. Гинзбург, Н.И. Гуткина, В.В. Давыдов, А.З. Зак, Т.А. Нежнова, К.Н. Поливанова, Д.Б. Эльконин. Во многих исследованиях была выявлена сложная динамика формирования внутренней позиции школьника, которая находит отражение в мотивационно-смысловой сфере и в отношении к школьным предметам. В начале обучения в 1 классе полностью сформированная внутренняя позиция школьника была констатирована лишь у 45% обследованных учащихся. В случае частичной сформированности внутренней позиции школьника (45%) эмоционально положительное отношение к школе, своему новому социальному статусу сочеталось с ориентацией на внеучебные стороны школьной жизни — новые знакомства и контакты, игры, прогулки, возможность посещения школьных кружков и пр. Согласно полученным данным у 11,4% детей внутренняя позиция школьника еще не была сформирована, что нашло отражение в предпочтении игровой деятельности и отношений дошкольного типа, отсутствии желания ходить в школу, негативных установках в отношении школы и учебы (О.А. Карабанова, 2002). Непринятие нового социального статуса и роли ученика, незрелость школьной мотивации, двойственное, а в некоторых случаях негативное отношение ребенка к школе значительно осложняет ход нормативного возрастного развития в младшем школьном возрасте и адаптацию к школе.

**Критерии сформированности внутренней позиции школьника:**

— положительное отношение к школе, чувство необходимости учения, т. е. в ситуации необязательного посещения школы ребенок продолжает стремиться к занятиям специфически школьного содержания;

— проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий, что отражается в предпочтении уроков школьного типа урокам дошкольного типа, в наличии адекватного содержательного представления о подготовке к школе;

— предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома, положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание общепринятых норм поведения в школе; предпочтение социального способа оценки своих знаний — отметки дошкольным способам поощрения (сладости, подарки) (Д.Б. Эльконин, А.Л. Венгер, 1988).

Можно выделить следующие **уровни сформированности внутренней позиции школьника** на седьмом году жизни:

— отрицательное отношение к школе и поступлению в школу;

— положительное отношение к школе при отсутствии ориентации на содержание школьной учебной действительности (сохранение дошкольной ориентации). Ребенок хочет пойти в школу, но при сохранении дошкольного образа жизни;

— возникновение ориентации на содержательные моменты школьной действительности и образец «хорошего ученика», но при сохранении приоритета социальных аспектов школьного образа жизни по сравнению с учебными;

— сочетание ориентации на социальные и собственно учебные аспекты школьной жизни.

***Развитие мотивов учения*** является важным показателем сформированности внутренней позиции школьника. Старших дошкольников привлекает учение как серьезная содержательная деятельность, имеющая социальное значение (Л.И. Божович, 1968). Решающую роль для формирования мотивационной готовности к обучению имеет развитие познавательной потребности ребенка, а именно интерес к собственно познавательным задачам, к овладению новыми знаниями и умениями. Произвольность поведения и деятельности обеспечивает соподчинение мотивов — способность ребенка подчинять свои импульсивные желания сознательно поставленным целям. В этой связи возникают и формируются новые моральные мотивы — чувство долга и ответственность.

Общий перечень мотивов, характерных для перехода от предшкольного к начальному образованию:

1. Учебно-познавательные мотивы.

2. Широкие социальные мотивы (потребность в социально значимой деятельности, мотив долга).

3. Позиционный мотив, связанный со стремлением занять новое положение в отношениях с окружающими.

4. Внешние мотивы (власть и требования взрослых, утилитарно-прагматическая мотивация и т. д.).

5. Игровой мотив.

6. Мотив получения высокой оценки.

При неадекватности мотивов учения можно прогнозировать низкую/относительно низкую успеваемость. Создается замкнутый круг — мотивационная незрелость препятствует формированию учебной деятельности и провоцирует низкую успешность обучения, а несформированность учебной деятельности и систематический неуспех ребенка приводит к дальнейшему снижению мотивации. Если доминирует мотив получения хороших оценок, то это приводит к таким нарушениям школьной системы требований, как списывание и подделывание отметок в дневнике и в тетради.

**Самоопределение и смыслообразование**

Самоопределение является ключевой задачей развития в юношеском возрасте (Э. Эриксон, Р. Хевигхерст, Р. Бернс, И.С. Кон, М.Р. Гинзбург, Н.С. Пряжников и др.). Однако уже в самом раннем возрасте происходит формирование личности ребенка, подготавливающее успешность будущего жизненного и профессионального самоопределения. В младшем школьном возрасте развиваются Я-концепция и основы идентичности личности, в первую очередь социальной идентичности (семейной, этнической, гражданской, групповой). Рассмотрим становление *основ идентичности*, *Я-концепции и самооценки* как результат личностного действия самоопределения и их роль в образовательном процессе. Следствием определения «Я» в указанных формах (самоопределение) является порождение системы смыслов, находящих отражение в отношении ребенка к школе, учению, семье, сверстникам, к себе и социальному миру. Наиболее показательна в контексте смысловой ориентации школьника *мотивация учения*. Применительно к начальной школе выделяют две группы мотивов:

1) *мотивы (учебные и познавательные*), связанные с собственно учебной деятельностью и ее прямым продуктом, самим развивающимся субъектом учебной деятельности;

2) *мотивы (социальные, позиционные, в том числе статусные, узколичные*), связанные с косвенным продуктом учения (М.В. Матюхина, 1984). Формирование широких познавательных мотивов учения у младших школьников тесно связано с усвоением теоретических знаний и ориентацией на обобщенные способы действий (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, А.К. Маркова). Содержание и формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества являются ключевым фактором, определяющим мотивационный профиль учащихся. Адекватной системой мотивов для начальной школы следует признать сочетание познавательных, учебных, социальных мотивов и мотивации достижения.

**Развитие учебных и познавательных мотивов в начальной школе требует от учителя организации следующих условий**:

— создание проблемных ситуаций, активизация творческого отношения учащихся к учебе;

— формирование рефлексивного отношения школьника к учению и личностного смысла учения (осознание учебной цели и связи последовательности задач с конечной целью);

- обеспечение учеников необходимыми средствами решения задач, оценивание знаний учащегося с учетом его новых достижений;

— организация форм совместной учебной деятельности, учебного сотрудничества.

В исследованиях роли учебной деятельности в развитии самооценки младшего школьника (Г.А. Цукерман, 1997, 1999, 2000) было показано, что рефлексивная самооценка развивается благодаря тому, что ученик сам участвует в оценивании, в выработке критериев оценки и их применении к разным ситуациям. В связи с этим учителю необходимо научить ребенка фиксировать свои изменения и адекватно выражать их в речи.

**Развитие рефлексивной самооценки основывается на следующих действиях:**

— сравнение ребенком своих достижений;

— сравнение ребенком своих достижений вчера и сегодня и выработка на этой основе предельно конкретной дифференцированной самооценки;

— предоставление ребенку возможности осуществлять большое количество равнодостойных выборов, различающихся аспектом оценивания, способом действия, характером взаимодействия, и создание условий для осознания и сравнения оценок, полученных сегодня и в недавнем прошлом. Умение ребенка фиксировать свои изменения и понимать их является необходимой составляющей развития способности ребенка управлять своей деятельностью и связано напрямую с регулятивными действиями (Г.А. Цукерман, 2000). Таким образом, знание ученика о собственных возможностях и их ограничениях, способность определить границу этих возможностей, знания и незнания, умения и неумения являются генеральной линией становления самооценки на начальной ступени образования. Важное условие развития самооценки — становление рефлексивности, которая проявляется в умении анализировать собственные действия, видеть себя со стороны и допускать существование других точек зрения. Рост самооценки должен сопровождаться такими приобретениями, как широта диапазона критериев оценок, их соотнесенность, обобщенность, отсутствие категоричности, аргументированность, объективность (А.В. Захарова, 1993). Замечено, что дети с рефлексивной самооценкой более коммуникабельны, чутко улавливают требования сверстников, стремятся им соответствовать, тянутся к общению с ними и хорошо принимаются сверстниками. Недостаточное усвоение содержания нравственных качеств личности, отсутствие рефлексивности при самооценке ведет к ограничению ее регулятивных функций: появляется конфликтность, настороженность в отношениях со сверстниками. Таким образом, развитие самооценки и личностного действия оценивания себя является условием развития личностной саморегуляции как важного вида регулятивных действий и коммуникативных действий в младшем школьном возрасте.

Существует **два варианта нарушения развития самооценки:**

1. *Заниженная самооценка*. Симптомы заниженной самооценки: тревожность, неуверенность ребенка в своих силах и возможностях, отказ от трудных (объективно и субъективно) заданий, феномен «выученной беспомощности» (М. Селигман). Пути коррекции заниженной самооценки — адекватная оценка учителя с акцентом на достижения ребенка, даже если он и не дает правильного итогового результата; адекватное описание того, что уже достигнуто и что еще нужно сделать для достижения цели.

2. *Завышенная самооценка*. Завышенная самооценка проявляется в таких особенностях поведения, как доминирование, демонстративность, неадекватная реакция на оценку учителя, игнорирование своих ошибок, отрицание неуспеха.

Здесь необходимо спокойное и доброжелательное отношение учителя, адекватная оценка, не затрагивающая личности самого учащегося, продуманная система требований, доброжелательность и поддержка, оказание помощи в том, что составляет трудности для ученика. Неадекватно завышенная самооценка к моменту завершения начального образования обнаруживает себя в феномене «аффекта неадекватности» (М.С. Неймарк) как сложном эмоционально-поведенческом комплексе, обусловленном актуализацией системы защитных механизмов личности, не позволяющих ориентироваться в регуляции поведения на адекватную реалистическую самооценку. Личностная саморегуляция, основанная на самооценке школьника, обеспечивается включенностью в мотивационно-смысловую сферу личности, формированием в ходе учебной деятельности рефлексивного отношения к себе, нравственно-этическим оцениванием ребенком своих поступков на основе усвоения системы нравственных норм; развитием мышления, позволяющим дифференцировать самооценку по содержанию.

Роль школьного оценивания в становлении рефлексивной самооценки учащегося чрезвычайно велика. Ожидания педагога в отношении успешности своих учеников в значительной степени оправдываются (так называемый эффект Пигмалиона). Ярким примером подобного эффекта может служить результат искусственного деления учащихся на группы «по способностям». Такое деление нередко приводит к тому, что у детей, попавших в слабую группу, понижается уровень развития способностей. Объяснение этого феномена связано с тем, что рефлексивная самооценка определяет особенности мотивации учащихся, в том числе соотношение мотивации достижений и избегания неудач. Широко распространенное в школах явление «выученной беспомощности» состоит в уверенности ученика в том, что успех и неудачи в учении не зависят от его целенаправленной деятельности и усилий, и сопровождается переживанием собственного бессилия и беспомощности, появлением тревожности и беспричинным снижением настроения. Возникновение этого негативного явления связано с каузальной атрибуцией (причинами, которыми ученик объясняет свой неуспех). Было изучено влияние формирования общепознавательных действий на объяснение учащимися причин успеха (М.М. Далгатов, 1994). Под каузальной атрибуцией понимается процесс интерпретации причин своего и чужого поведения (Х. Хекхаузен). Б. Вайнер дал классификацию четырех типов атрибуции, влияющих на мотивацию учения и включающих такие факторы, как способность, усилие, трудность задания и везение. Другими словами, учащиеся начальной школы могут объяснять свой неуспех в учении либо недостатком способностей, либо низким уровнем старания, либо объективной сложностью задания, либо случайностью (повезло, не повезло). Причины неуспеха различаются по локусу (направленности) контроля (внешний или внутренний), по стабильности и по возможности субъекта.

**Психолого-педагогические условия**, способствующие адекватному пониманию учащимися начальной школы причин неуспеха, являются:

— обеспечение успешности в учебе за счет организации ориентировки ученика в учебном содержании и усвоения системы научных понятий;

— положительная обратная связь и положительное подкрепление усилий учеников через адекватную систему оценивания учителем; отказ от негативных оценок. Адекватная система оценивания включает адекватное описание степени

достижения учащимся учебной цели, допущенные ошибки, их причины, способы преодоления ошибок и исключает прямые оценки личности самого ученика;

— стимулирование активности и познавательной инициативы ребенка, отсутствие жесткого контроля в обучении;

— ориентация учеников на то, что неуспех обусловлен недостаточностью усилий, и перенос акцента на чувство ответственности самого учащегося;

— формирование адекватных реакций учеников на неуспех и поощрение усилий в преодолении трудностей; развитие проблемно ориентированного способа совладания с трудными ситуациями;

— ориентация учителей на необходимость учета индивидуально-психологических особенностей учащихся и зону ближайшего развития.

**Основные характеристики личностного развития учащихся начальной школы**

*Самоопределение*

1. Формирование основ гражданской идентичности личности:

— чувства сопричастности своей Родине, народу и истории и гордости за них, ответственности человека за благосостояние общества;

— осознания этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России.

2. Формирование картины мира культуры как порождения трудовой предметно-преобразующей деятельности человека:

— ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием.

3. Развитие Я-концепции и самооценки личности:

— формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.

*Смыслообразование*

Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе:

— развития познавательных интересов, учебных мотивов;

— формирования мотивов достижения и социального

признания;

— мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

*Нравственно-этическая ориентация включает:*

— формирование единого, целостного образа мира при разнообразии культур, национальностей, религий; отказ от деления на «своих» и «чужих»; уважение истории и культуры всех народов, развитие толерантности;

— ориентацию в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

— знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность);

— выделение нравственного содержания поступков на основе различения конвенциональных, персональных и моральных норм;

— формирование моральной самооценки;

— развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости;

— формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни, нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, здоровья, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей;

— формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Технологическая карта формирования личностных УУД в начальной школе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УУД | Нормативный  показатель УУД | Класс | Уровни сформированности | | | Диагностика | |
| высокий | средний | низкий | учитель | психолог |
| Самопознание и самоопределение | Самооценка | 1 | - чувство необходимости учения,  - формирование своей точки зрения,  - предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа;  - адекватное содержательное представление о школе;  - предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома,  - предпочтение социального способа оценки своих знаний  **Рекомендации:** поддержка и развитие приобретенных положительных личностных качеств, организация деятельности на помощь другим людям, развитие эмпатии. | - положительное отношение к школе;  - ориентация на содержательные моменты школьной действительности и образец «хорошего ученика»,  - школа привлекает внеучебной деятельностью  **Рекомендации:** стабилизировать психоэмоциональное состояние ребенка, организовать самостоятельную деятельность на уроке. | - отрицательное отношение к школе и поступлению в школу  - Ребенок хочет пойти в школу, но при сохранении дошкольного образа жизни.  **Рекомендации:** консультация специалистов, поощрения за результат, давать небольшие поручения, но с достижимым положительным результатом. |  | Тест на определение самооценки «Лесенка» |
| 2 | - чувство необходимости учения,  - формируется собственная точка зрения,  - предпочтение социального способа оценки своих знаний.  **Рекомендации:** поддержка и развитие приобретенных положительных личностных качеств, организация деятельности на помощь другим людям, развитие эмпатии. | - положительное отношение к школе;  Проявляет собственную точку зрения в отдельных вопросах.  Частично зависит от ситуации успеха.  **Рекомендации:** проявлять заинтересованность деятельностью ребенка, стабилизировать, психоэмоциональное состояние ребенка, организовать самостоятельную деятельность на уроке.  . | Посещение школы с цель общения со сверстниками.  Нет стремления иметь собственную точку зрения.  Полностью зависит от ситуации успеха.  Тенденция к переоценке достигнутых результатов и возможностей.  **Рекомендации:** консультация специалистов, поощрения за результат, давать небольшие поручения, но с достижимым положительным результатом. |  | «Лесенка» |
| 3 | - чувство необходимости учения,  - адекватное определение задач саморазвития, решение которых необходимо для реализации требований роли «хороший ученик»,  **Рекомендации:** поддержка и развитие приобретенных положительных личностных качеств, организация деятельности на помощь другим людям, развитие эмпатии. | - адекватность выделения качеств хорошего ученика (успеваемость, выполнение норм школьной жизни, положительные отношения с одноклассниками и учителем, интерес к учению)  **Рекомендации**  проявлять заинтересованность деятельностью ребенка, стабилизировать, психоэмоциональное состояние ребенка, организовать самостоятельную деятельность на уроке. | Неумение адекватно оценить свои способности.  Самооценка ситуативна.  **Рекомендации:** консультация специалистов, поощрения за результат, создать ситуацию успешности среди одноклассников, давать небольшие поручения, но с достижимым положительным результатом |  | «Лесенка» |
| 4 | -адекватное представление о себе как личности и своих способностях, осознание способов поддержания своей самооценки.  **Рекомендации:** поддержка и развитие приобретенных положительных личностных качеств, организация деятельности на помощь другим людям, развитие эмпатии.  . | - выполнение норм школьной жизни, положительные отношения с одноклассниками и учителем,  интерес к учению  **Рекомендации:** проявлять заинтересованность деятельностью ребенка, стабилизировать, психоэмоциональное состояние ребенка, организовать самостоятельную деятельность на уроке. | Неумение адекватно оценить свои способности.  Самооценка ситуативна Самооценка зависит не только от оценки учителя, но и от процессов самопознания и обратной связи со значимым окружением.  **Рекомендации:** консультация специалистов, поощрения за результат, создать ситуацию успешности среди одноклассников,  поручение небольших поручений, но с достижимым положительным результатом |  | «Лесенка» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Смыслообразование | Мотивация | 1 | - интерес к новому;  - сформированность *учебных* мотивов  – стремление к получению высоких оценок,  **Рекомендации:**  - способствовать развитию высокой учебной мотивации и уровня притязаний. | - частично сформирован интерес к новому;  - частично сформированы *учебные* мотивы,  – стремление получать хорошие оценки,  **Рекомендации:**  **-** формирование мотивации достижения и успеха. | -к школе безразличен;  - сформированность *учебных* мотивов недостаточна,  **Рекомендации:**  **-** консультация специалистов,  - включение ребенка в активную деятельность на основе использования его интересов. |  | АНКЕТА ДЛЯ ПЕРВОКЛАССНИКОВ  ПО ОЦЕНКЕ УРОВНЯ ШКОЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ |
| 2 | - формируются познавательные мотивы и интересы- ,  - сформированы учебные мотивы.- желание учиться желание выполнять дсогласно школьному распорядку*,*  **Рекомендации:**  Включить в учебный процесс мероприятия по формированию социальных навыков представления своих результатов | - частично сформированы *познавательные* мотивы и интересы,  - в стадии формирования учебные мотивы;  **Рекомендации:**  - организация учебного процесса на поиск решений, приводящих к открытию | -к школе безразличен;  - преобладает плохое настроение,  - учебный материал усваивает фрагментарно,  - к занятиям интерес не проявляет  **Рекомендации:**  -консультация специалистов;  - организация успеха в рамках учебной программы. |
| 3 | - сформированны *познавательные* мотивы и интересы,  - сформированность *социальных* мотивов (чувство долга, ответственность),  **Рекомендации:**  - учебный процесс ориентировать на формирование интереса к трудным заданиям. | - частично сформированны *познавательные* мотивы и интересы,  -частично сформированы *социальные* мотивы (чувство долга, ответственность),  - склонность выполнять облегченные задания,  - ориентирован на внеурочную деятельность(кружки, секции)  Р**екомендации:**  - чтобы стабилизировать мотивацию в учебной деятельности включать ребенка в проектно- исследовательскую деятельность, привлекать к участию в различных конкурсных программах и олимпиадах. | - сформирована мотивация избегания наказания,  - фиксация на неуспешности  **Рекомендации:**  **-** консультация специалистов,  - найти зону успешности ребенка,  - ориентировать на внеурочную деятельность. |  | Мотивация учения и эмоционального отношения к учению (А.Д. Андреева) |
| 4 | Ученик:  - устанавливает связи между учением и будущей профессиональной деятельностью,  - стремится к самоизменению – приобретению новых знаний и умений;  - мотивирован на высокий результат учебных достижений  **Рекомендации:**  Привлечение ученика к проектно-исследовательской деятельности, участие в конкурсах и олимпиадах выше школьного уровня | Ученик:  - частично устанавливает связи между учением и будущей профессиональной деятельностью,  – стремится к приобретению новых знаний и умений по предметам, которые нравятся;  **Рекомендации:**  - придание личностного смысла учебной деятельности школьника, через проектную и исследовательскую деятельность. | - частично сформированы *познавательные* мотивы и интересы,  -частично сформированы *социальные* мотивы (чувство долга, ответственность),  - склонность выполнять облегченные задания,  - ориентирован на внеурочную деятельность,  - слабо ориентирован на процесс обучения  **Рекомендации:**  **-** консультация специалистов,  - использовать облегченные виды работы, дифференцированные задания на уроках. |
| Нравственно-этическая ориентация |  | 1 | - ориентирован на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости)  - учитывает чувства и эмоции субъекта при нарушении моральных норм, чувствительны к несправедливости,  - имеет начальное представление о нравственных нормах  **Рекомендации:**  - закрепить сформированные моральные нормы через совместную деятельность со сверстниками.. | - ориентирован на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости)  - частично учитывает чувства и эмоции субъекта при нарушении моральных норм,  - имеет правильное представление о моральных нормах, но недостаточно точное и четкое  **Рекомендации:**  - формирование основ толерантности,  - развитие эмпатии,  - расширить представления о моральных нормах. | - неправильное представление о моральных нормах,  - низкий уровень развития эмпатии  **Рекомендации:**  **-** консультация специалистов,  - стимулирование чувствительности к переживаниям других людей,  - изучение моральных норм в деятельностной форме (помощь слабым, нуждающимся, забота о природе, животных и т.д.) | Методика «Что такое хорошо и что такое плохо» |  |
| 2 | - ребенок понимает, что нарушение моральных норм оценивается как более серьезное и недопустимое, по сравнению с навыками самообслуживания,  - может выделять морально-этическое содержание событий и действий,  - формируется система нравственных ценностей  **Рекомендации:** изучение моральных норм в деятельностной форме (помощь слабым, нуждающимся, забота о природе, животных и т.д.) | - ребенок частично понимает, что нарушение моральных норм оценивается как более серьезное и недопустимое, по сравнению навыками самообслуживания,  - частично выделяет морально-этическое содержание событий и действий,  -формируется система нравственных ценностей  **Рекомендации:**  -построение работы, исключающей разрыв между знаниями, чувствами и практическими действиями,  -закрепление нравственных норм в деятельностной форме. | - недостаточно знает суть нравственных норм,  - низкий уровень эмпатии,  - отношение к нравственным нормам отрицательное или неопределенное  **Рекомендации:**  **-** консультация специалистов,  - стимулирование чувствительность к переживаниям других,  - изучение моральных норм в деятельностной форме (помощь слабым, нуждающимся, забота о природе, животных и т.д.) |  |
| 3 | - может и имеет опыт осуществления личностного морального выбора,  - может оценивать события и действия с точки зрения моральных норм  - ребенок учитывает объективные последствия нарушения моральной нормы  **Рекомендации:**  Привлечение к участию в общественно- полезной деятельности (шефская помощь, тимуровское движение, трудовые десанты и т.д.) | - делает попытки осуществления личностного морального выбора,  - пробует оценивать события и действия с точки зрения моральных норм  **Рекомендации:**  - воспитание личной ответственности за сказанное слово, дело, данное обещание,  - воспитание потребности доводить начатое дело до конца через поощрение достигнутых результатов | - недостаточно знает суть нравственных норм,  - нравственные нормы не стали мотивами поведения ребенка,  - отношение к нравственным нормам неопределенное  **Рекомендации:**  - стимулировать чувствительность к переживаниям других,  - изучение моральных норм в деятельностной форме (помощь слабым, нуждающимся, забота о природе, животных и т.д.). | Методика «Незаконченные предложения» |
| 4 | - сформированы представления о моральных нормах,  - имеет позитивный опыт осуществления личностного морального выбора,  - может принимать решения на основе соотнесения нескольких моральных норм  **Рекомендации:**  Привлечение к участию в общественно- полезной деятельности (шефская помощь, тимуровское движение. Трудовые десанты и т.д.) | - активное, положительное отношение к нравственным нормам со стороны личности, но недостаточно устойчивое проявление в поведении,  - частично сформирован уровень развития моральных суждений,  - имеет разовый опыт осуществления личностного морального выбора,  - иногда может принимать решения на основе соотнесения нескольких моральных норм  **Рекомендации:**  - создать условия для приобретения опыта осуществленияличностного морального выбора в игровой, обучающей форме. | - знает суть нравственных норм,  - нравственные нормы не стали мотивами поведения ребенка,  - отношение к нравственным нормам неопределенное  **Рекомендации:**  -стимулировать чувствительность к переживаниям других,  - создать условия для приобретения опыта осуществленияличностного морального выбора, в игровой, обучающей форме. |

**Возрастные особенности развития регулятивных**

**универсальных учебных действий у младших**

**школьников**

Развитие регулятивных действий связано с формированием *произвольности поведения*. Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способностях прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение ребенка строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами и осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства. Применительно к моменту поступления ребенка в школу можно выделить следующие показатели **сформированности регулятивных универсальных учебных действий:**

— умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;

— умение сохранять заданную цель;

— умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;

— умение контролировать свою деятельность по результату;

— умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Показателями развития регулятивных универсальных учебных действий могут служить **параметры структурно-функционального анализа деятельности**, включая *ориентировочную*, *контрольную* и *исполнительную* части действия (П.Я. Гальперин, 2002). Критериями оценки **ориентировочной части** являются:

* *наличие ориентировки* (анализирует ли ребенок образец, получаемый продукт, соотносит ли его с образцом);
* *характер ориентировки* (свернутый — развернутый, хаотический — организованный);
* *размер шага ориентировки* (мелкий — пооперационный — блоками; есть ли предвосхищение будущего промежуточного результата и на сколько шагов вперед; есть ли предвосхищение конечного результата);
* *характер сотрудничества (* со - регуляция действия в сотрудничестве со взрослым или самостоятельная ориентировка и планирование действия).

Критерии оценки **исполнительной части:**

* *степень произвольности* (хаотичные пробы, ошибки без учета и анализа результата и соотнесения с условиями выполнения действия или произвольное выполнение действия в соответствии с планом);
* *характер сотрудничества* (тесно совместное — разделенное — самостоятельное выполнение действия).

Критерии **контрольной части:**

* *степень произвольности контроля* (хаотичный — в соответствии с планом контроля, наличие средств контроля и характер их использования);
* *характер контроля* (свернутый — развернутый, констатирующий — предвосхищающий);
* *характер сотрудничества* (тесно совместное — разделенное — самостоятельное выполнение действия).

Структурный анализ деятельности позволяет выделить следующие **критерии оценки сформированности регулятивных универсальных учебных действий:**

— принятие задачи (адекватность принятия задачи как цели, данной в определенных условиях, сохранение задачи и отношение к ней);

— план выполнения, регламентирующий пооперациональное выполнение действия в соотнесении с определенными условиями;

— контроль и коррекция (ориентировка, направленная на сопоставление плана и реального процесса, обнаружение ошибок и отклонений, внесение соответствующих исправлений);

— оценка (констатация достижения поставленной цели или меры приближения к ней и причин неудачи, отношение к успеху и неудаче);

— мера разделенности действия (совместное или разделенное);

— темп и ритм выполнения и индивидуальные особенности.

Перечисленные функциональные и структурные компоненты деятельности, а также вид помощи, необходимой учащемуся для успешного выполнения действия, являются показателями сформированности общей структуры регуляции деятельности (Н.Г. Салмина, О.Г. Филимонова, 2006). Начальное образование предполагает развитие способности учащегося к саморегуляции и принятие ответственности за свои поступки. В начальной школе можно выделить следующие **регулятивные учебные действия**, которые отражают содержание ведущей деятельности детей младшего школьного возраста:

1. **Умение учиться и способность к организации своей деятельности (планирование, контроль, оценка**):

— способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;

— умение действовать по плану и планировать свою деятельность;

— преодоление импульсивности, непроизвольности;

— умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками;

— умение адекватно воспринимать оценки и отметки;

— умение различать объективную трудность задачи и субъективную сложность;

— умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности.

2. **Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей:**

— целеустремленность и настойчивость в достижении целей;

— готовность к преодолению трудностей, формирование установки на поиск способов разрешения трудностей (стратегия совладания);

— формирование основ оптимистического восприятия мира.

**Критериями сформированности** у учащегося **произвольной регуляции** своего поведения и деятельности выступают следующие умения: выбирать средства для организации своего поведения; помнить и удерживать правило, инструкцию во времени; планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу и правилу; предвосхищать результаты своих действий и возможные ошибки; начинать выполнение действия и заканчивать его в требуемый временной момент; тормозить реакции, не имеющие отношения к цели. В учебной деятельности выделяют следующие **уровни сформированности учебных действий** (Г.В. Репкина, Е.В. Заика, 1993):

1. Отсутствие учебных действий как целостных «единиц» деятельности. Поведенческими индикаторами здесь являются выполнение учеником лишь отдельных операций, отсутствие планирования и контроля; копирование действий учителя, подмена учебной задачи задачей буквального заучивания и

воспроизведения.

2. Выполнение учебных действий в сотрудничестве с учителем. Ученику необходимы разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, самостоятельное выполнение действий возможно только по уже усвоенному алгоритму.

3. Неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач.

4. Адекватный перенос учебных действий в сотрудничестве с учителем.

Выделенный 4-й уровень вполне достижим к завершению начального образования. Что же касается 5-го и 6-го уровней (5-й — самостоятельное построение учебных целей и 6-й — обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов построения новых способов действий и выведение нового способа для каждой конкретной задачи), то их формирование возможно на этапе обучения в средней школе. Другими существенными показателями сформированности учебной деятельности в начальной школе являются:

— понимание и принятие учащимся учебной задачи, поставленной учителем;

— умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия и построение ориентировочной основы в новом учебном материале в учебном сотрудничестве с учителем;

— форма выполнения учебных действий — материальная/ материализованная; речевая, умственная;

— степень развернутости (в полном составе операций или свернуто);

— самостоятельное выполнение или в сотрудничестве;

— различение способа и результата действий;

— умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

— умение планировать работу до ее начала (планирующий самоконтроль);

— адекватность и дифференцированность самооценки;

— умение оценивать значимость и смысл учебной деятельности для себя самого, расход времени и сил, вклад личных усилий, понимание причины ее успеха/неуспеха (А. К. Маркова, 1990). Предложенная диагностическая система объединяет характеристики собственно учебной деятельности, личностных и

регулятивных универсальных действий и свойств действия, что позволяет рассматривать ее как основу разработки критериев и методов оценки сформированности универсальных учебных действий.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид УУД | Нормативные показатели | Класс | Уровни сформированности и рекомендации | | | Диагностика | |
| низкий | средний | высокий | учитель | психолог |
| **целеполагание - постановка учебной задачи на основе**  **соотнесения того, что уже известно и**  **усвоено учащимися, и того, что ещё**  **неизвестно** | **Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно**.  **Формулировать и удерживать учебную задачу** | **1** | -Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично.  -Нуждается в пошаговом контроле со стороны учителя.  -Не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или что сделал.  **Рекомендации:** консультация специалистов, коррекционные занятии, пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия. | **-**Предъявляемое требование осознается лишь частично.  -Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования.  -Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов решения  **Рекомендации:**  - поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания;  -необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия. | **-**Осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи регулирует весь процесс выполнения.  -Определяет цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  **Рекомендации:**  поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания | наблюдение |  |
| **2** | -Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично.  -Может принимать лишь простейшие цели.  **Рекомендации:**  консультация специалистов, коррекционные занятия, пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия. | - Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  -Охотно осуществляет решение познавательной задачи.  -Четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения  **Рекомендации**:  - поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания;  -необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.  Развитие понятийного мышления. | - Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  -Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс выполнения.  -Четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи  **Рекомендации:**  поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания |
| **3** | -Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично.  - Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов.  **Рекомендации:** консультация специалистов, коррекционные занятия, пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия. | -Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования.  -Четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи.  **Рекомендации:**  - поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания;  -необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.  Развитие понятийного мышления. | -Столкнувшись с новой задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней, может выходить  за пределы требований программы.  -Четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения.  **Рекомендации:**  поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания привлечение к проектно- исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т. д.. |
| **4** | - Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя  -Включаясь в работу, быстро отвлекается.  - Осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования.  - Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов  **Рекомендации:**  консультация специалистов, коррекционные занятия, пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия. | - Четко выполняет требование познавательной задачи.  -осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи  - Самостоятельно формулирует познавательные цели.  -Осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования.  **Рекомендации:**  поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания;  -необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.  Развитие понятийного мышления. | -Выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия  **Рекомендации:**  поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания привлечение к проектно- исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т. д.. |
| контроль **в форме сличения способа**  **действия и его результата с заданным**  **эталоном с целью обнаружения**  **отклонений и отличий от эталона;** | **1. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.** | **1** | -Низкие показатели объема и концентрации внимания.  - Не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок.  - Контроль носит случайный непроизвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий.  **Рекомендации:**  консультация специалистов, коррекционные занятия, включить в урок упражнения, развивающие внимание. | -Ориентировка на систему требований развита недостаточно, что обусловлено средним уровнем развития произвольности.  - Средние показатели объема и концентрации внимания.  - Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы.  **Рекомендации:** включить в урок упражнения на развитие объема и концентрации внимания. | -Высокий уровень ориентировки на заданную систему требований, может сознательно контролировать свои действия.  -Высокие показатели объема и концентрации внимания.  -Осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено.  - Ошибки исправляет самостоятельно.  **Рекомендации:** поддержка и развитие сформированного уровня контроля |  | **-Методика «Рисование по точкам»**  **-Методика «Корректурная проба» (буквенная, значки)** |
| **2** | - Контроль носит случайный непроизвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий  - Предугадывает правильное направление действия, сделанные ошибки исправляет неуверенно.  **Рекомендации:** консультация специалистов, коррекционные занятия, включить в урок упражнения, развивающие внимание. | - Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы.  - Задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно.  **Рекомендации:** включить в урок упражнения на развитие объема и концентрации внимания. | -осознает правило контроля.  - Ошибки исправляет самостоятельно  -контролирует процесс решения задачи другими учениками  - Задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно.  **Рекомендации:** поддержка и развитие сформированного уровня контроля |
| 3 | -Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям.  -Ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их.  **Рекомендации:** консультация специалистов, коррекционные занятия, обучение методу речевого самоконтроля. | -Самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы.  -Задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно.  **Рекомендации:** поддержка и развитие сформированного уровня контроля, усвоенные способы решения задач использовать в других видах деятельности. | - Ошибки исправляет самостоятельно.  -Контролирует процесс решения задачи другими учениками.  - Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения.  **Рекомендации**: в групповых формах работы предлагать роль эксперта. |
| 4 | -Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям.  -Ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их  **Рекомендации:** консультация специалистов, коррекционные занятия, обучение методу речевого самоконтроля. | -Самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы.  -Задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно.  **Рекомендации:** поддержка и развитие сформированного уровня контроля, усвоенные способы решения задач использовать в других видах деятельности. | - Ошибки исправляет самостоятельно.  -Контролирует процесс решения задачи другими учениками.  - Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения.  **Рекомендации:**  в групповых формах работы предлагать роль эксперта. |
| оценка - выделение и осознание  обучающимся того, что уже усвоено  и что ещё нужно усвоить, осознание  качества и уровня усвоения; оценка  результатов работы. | Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.  Степень развития  произвольного внимания. | 1 | -Неумение опираться на образец.  -Низкий уровень развития произвольного внимания.  -Не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи.  **Рекомендации:** консультация специалистов, коррекционные занятия, обучение методу речевого самоконтроля | -Может ориентироваться на образец, но делает ошибки.  -Может оценить выполненное задание по параметрам: легко выполнить или возникли сложности при выполнении.  **Рекомендации:** поддержка и развитие сформированного уровня оценки | -Работает точно по образцу.  - Может оценить действия других учеников.  **Рекомендации:** поддержка и развитие сформированного уровня оценки. |  |  |
| 2 | - не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи.  **Рекомендации:**  консультация специалистов, создание ситуации успеха на уроках, инвидуальный подход | -Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения.  **Рекомендации:** поддержка и развитие сформированного уровня оценки, создание ситуции успеха на уроках | - Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия.  - Может оценить действия других учеников.  **Рекомендации:** поддержка и развитие сформированного уровня оценки, предлагать роль эксперта. |  |  |
| 3 | - Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения.  **Рекомендации:** консультация специалистов, создание ситуации успеха на уроках, индивидуальный подход, обучение алгоритму самостоятельного оценивания | -Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения.  -Свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи,.  **Рекомендации:** отработка навыка оценивания своей деятельности в решении новых задач. | - Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия  - Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения.  **Рекомендации:** поддержка и развитие сформированного уровня оценки, привлечение к проектно- исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т. д.. |  |  |
| 4 | - Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения.  **Рекомендации:** консультация специалистов, создание ситуации успеха на уроках, индивидуальный подход, обучение алгоритму самостоятельного оценивания. | -Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения.  -Свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи,.  **Рекомендации:** отработка навыка оценивания своей деятельности в решении новых задач | - Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия.  - Может оценить действия других учеников.  - Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения.  Рекомендации: поддержка и развитие сформированного уровня оценки, привлечение к проектно- исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т. д.. |

Технологическ**ая карта формирования познавательных УУД**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид УУД** | **Нормативные показатели** | **класс** | **Уровни сформированности** | | | **диагностика** | |
| **низкий** | **средний** | **высокий** | **педагог** | **психолог** |
| **Общеучебные универсальные действия** | Ориентироваться в учебнике, отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное | 1 | Большинство умений  не сформированы | Действует по образцу. Способен выполнять при направляющей помощи педагога | Выполняет самостоятельно | наблюдение |  |
| ***Рекомендации:***  Консультации специалистов  Индивидуальный подход в обучении | ***Рекомендации:***  Побуждение к действию, стимулирование высказывания с помощью наводящих вопросов учителя | ***Рекомендации:***  Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности |
| Ориентироваться в учебнике, отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике  Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.  Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях | 2 | Большинство умений  не сформированы | Действует по образцу. Способен выполнять при направляющей помощи педагога пересказывать и работать с информацией | Выполняет самостоятельно | Наблюдение опрос  Выделять самостоятельность мышления |  |
| ***Рекомендации:***  Консультации специалистов  Индивидуальный подход в обучении | ***Рекомендации:***  Побуждение к действию, стимулирование Работа по алгоритму, или по точной инструкции учителя, или с помощью наводящих вопросов | ***Рекомендации:***  Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания |
| Самостоятельно предполагать, информацию, которая будет нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. | 3 | Самостоятельно не может работать с текстом или допускает много ошибок при работе с текстом | Выполняет самостоятельно, но допускает ошибки. Выполняет задания репродуктивного характера | Выполняет самостоятельно | Наблюдение, опрос, контрольные задания |  |
| ***Рекомендации:***  Консультации специалистов  Индивидуальный подход в обучении | ***Рекомендации:***  Побуждение к действию. Работа по алгоритму, или по точной инструкции учителя, или с помощью наводящих вопросов | ***Рекомендации:***  Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания |
| Самостоятельно предполагать информацию, которая будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. Составлять сложный план текста. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). | 4 | Самостоятельно не может работать с текстом или допускает много ошибок при работе с текстом | Выполняет самостоятельно, но допускает ошибки. Выполняет задания репродуктивного характера | Выполняет самостоятельно | Наблюдение, опрос, контрольные задания, тесты |  |
| ***Рекомендации:***  Консультации специалистов  Индивидуальный подход в обучении | ***Рекомендации:***  Составлять сложный план текста по заданному алгоритму. Привлечение к работе с разными источниками информации, а также к проектно- исследовательской деятельности. | ***Рекомендации:***  Проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности. |
| Логические учебные действия | Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков | 1 | Не сформированы операции выделения существенных признаков, операция сравнения затруднена | Частично сформированы операции обобщения, выделение существенных признаков | Сформированы операции обобщения, выделения существенных признаков |  | «Найди отличия» (сравнение картинок) |
| ***Рекомендации:***  Консультации специалистов  Коррекционная работа по выявленным нарушениям | ***Рекомендации:***  Коррекционная работа по выявленным нарушениям | ***Рекомендации***: составление сообщений, где необходим анализ текстов, на предмет нахождения существенных признаков предметов, и объектов |
| Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу | 2 | Не сформированы логические операции | Владеет логическими операциями частично, группирует по несущественным признакам | Владеет логическими операциями, умеет выделять существенные признаки и выделяет самостоятельно закономерности |  | Выделение существенных признаков |
| ***Рекомендации:***  Консультации специалистов  Коррекционная работа по выявленным нарушениям | ***Рекомендации:***  Коррекционная работа по выявленным нарушениям | ***Рекомендации:***  Проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах и олимпиадах. |
| Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. | 3 | Низкая скорость мышления. Проблемы с анализом и выделением закономерностей | Умеет анализировать устанавливает закономерности, но делает с ошибками. Требуется больше времени на выполнение подобных заданий. | Умеет анализировать устанавливает закономерности, пробует предложить альтернативные варианты решения различных задач |  | Тест «Логические закономерности» |
| ***Рекомендации:***  Консультации специалистов  Коррекционная работа по выявленным нарушениям | ***Рекомендации:***  Коррекционная работа по выявленным нарушениям, с отработкой навыков | ***Рекомендации:***  Проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах и олимпиадах |
| Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. | 4 | Логические связи устанавливать не может. Недостаотчно развита аналитико- синтетическая деятельность. | Логические связи устанавливает с трудом. Допускает ошибки в обобщении, частично в анализе и синтезе. | Логические связи устанавливает. Умеет сравнивать, группировать. Мыслит самостоятельно |  | «Исследование словесно-логического мышления младших школьников |
| ***Рекомендации:***  Консультации специалистов  Коррекционная работа по выявленным нарушениям | ***Рекомендации:***  Коррекционная работа по выявленным нарушениям | ***Рекомендации:***  Проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах и олимпиадах |
| Постановка и решения проблем | Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела | 1 | Самостоятельно не может ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела  ***Рекомендации:***  Консультации специалистов  Индивидуальный подход в обучении | Ориентируется самостоятельно, но делает ошибки. Задает много вопросов  ***Рекомендации:***  Побуждение к действию, задания проблемно-поискового характера | самостоятельно ориентируется в учебнике.  ***Рекомендации:***  Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность. | Задания проблемно-поискового характера |  |
| Определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.  Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | 2 | Самостоятельно не может определять круг своего незнания. Не может делать самостоятельные выводы | Не всегда может определить круг своего незнания и найти нужную информацию в дополнительных источниках. | Хорошо ориентируется в изученном материале. Может самостоятельно найти нужный источник информации. Умеет самостоятельно наблюдать и делать простые выводы. | Самостоятельные и практические работы |  |
| ***Рекомендации:***  Консультации специалистов  Индивидуальный подход в обучении | ***Рекомендации:***  Необходимы алгоритмы работы с источниками дополнительной информации и умения наблюдать и делать выводы. | ***Рекомендации:***  Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания, участие в олимпиадах |
| Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель,  иллюстрация и др.), для решения проблем  планировать свою работу по изучению незнакомого материала. | 3 | Делать самостоятельно не может | Делает частично самостоятельно, частично с помощью | Делает самостоятельно | Самостоятельные и практические работы. Творческие задания |  |
| ***Рекомендации:***  Консультации специалистов  Индивидуальный подход в обучении | ***Рекомендации:***  Стимулирование к участию в проектно- исследовательской деятельности | ***Рекомендации:***  Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания |
| Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.  Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  планировать свою работу по изучению незнакомого материала. | 4 | Делать самостоятельно не может | Делает частично самостоятельно, частично с помощью | Делает самостоятельно | Самостоятельные и практические работы. Творческие задания. Проекты |  |
| ***Рекомендации:***  Консультации специалистов  Индивидуальный подход в обучении | ***Рекомендации:***  Стимулирование к участию в проектно- исследовательской деятельности | ***Рекомендации:***  Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания |

**Возрастные особенности развития**

**коммуникативных универсальных учебных**

**действий у младших школьников**

В предлагаемой концепции универсальных учебных действий **коммуникация** рассматривается не узко прагматически как обмен информацией, например учебной, а в своем полноценном значении. Другими словами, она рассматривается как *смысловой аспект общения* и *социального взаимодействия*, начиная с установления контактов и вплоть до сложных видов кооперации (организации и осуществления совместной деятельности), налаживания межличностных отношений и др. Поскольку коммуникативная компетентность имеет исключительно многогранный характер, необходимо выделение основного состава коммуникативных и речевых действий, т. е. тех действий, которые имеют наиболее общее значение с точки зрения достижения целей образования, обозначенных в новом проекте стандартов. Основой решения этой задачи стало ключевое значение коммуникации для психического и личностного развития ребенка: *со-действие* и *со-трудничество* выступают как реальная деятельность, внутри которой совершаются процессы психического развития и становления личности. Кроме того, благодаря своей знаковой (вербальной) природе общение изначально связано с обобщением (мышлением): возникая как средство общения, слово становится средством обобщения и становления индивидуального сознания (Л.С. Выготский). В соответствии с этими положениями были выделены *три базовых аспекта коммуникативной деятельности*, а также необходимые характеристики общего уровня развития общения у детей, поступающих в начальную школу. Представим далее кратко возрастные особенности развития выделенных аспектов. При поступлении в школу ребенок имеет определенный *уровень развития общения*. В состав базовых (т. е. абсолютно необходимых для начала обучения ребенка в школе) предпосылок входят следующие **компоненты**:

— потребность ребенка в общении со взрослыми и сверстниками;

— владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;

— приемлемое (т. е. не негативное, а желательно эмоционально позитивное) отношение к процессу сотрудничества;

— ориентация на партнера по общению;

— умение слушать собеседника.

Каковы же конкретные *возрастные особенности развития перечисленных компетенций* у детей, поступающих в школу? В соответствии с нормативно протекающим развитием к концу дошкольного возраста большинство детей умеют устанавливать контакт со сверстниками и незнакомыми им ранее взрослыми. При этом они проявляют определенную степень уверенности и инициативности (например, задают вопросы и обращаются за поддержкой в случае затруднений) (О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева, 1999; Л.Л. Коломинский, Б.П. Жизневский, 1989). К 6—6,5 года дети должны уметь слушать и понимать чужую речь (необязательно обращенную к ним), а также грамотно оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи. Они должны владеть такими элементами культуры общения, как умение приветствовать, прощаться, выразить просьбу, благодарность, извинение и др., уметь выражать свои чувства (основные эмоции) и понимать чувства другого, владеть элементарными способами эмоциональной поддержки сверстника, взрослого. В общении дошкольников зарождается осознание собственной ценности и ценности других людей, возникают проявления эмпатии и толерантности (М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова, 2005). Важной характеристикой коммуникативной готовности 6—7-летних детей к школьному обучению считается появление к концу дошкольного возраста произвольных форм общения со взрослыми — это контекстное общение, где сотрудничество ребенка и взрослого осуществляется не непосредственно, а опосредствованно задачей, правилом или образцом, а также кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. На их основе у ребенка постепенно складывается более объективное, опосредованное отношение к себе. (Е,Е,Кравцова).

Подчеркнем, что перечисленные выше компетенции характеризуют лишь *базисный уровень развития общения ребенка*, без достижения которого теряет смысл какой-либо разговор о конкретных коммуникативных действиях.

**Коммуникативные действия** можно разделить (с неизбежной долей условности, поскольку они исключительно тесно связаны между собой) на три группы в соответствии с тремя основными аспектами коммуникативной деятельности:

коммуникацией как *взаимодействием*, коммуникацией как *сотрудничеством* и коммуникацией как *условием интериоризации*. Рассмотрим каждую группу коммуникативных универсальных учебных действий.

**Коммуникация как взаимодействие.** Первая группа — коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника либо партнера по деятельности (интеллектуальный аспект коммуникации). Важной вехой в развитии детей при переходе от дошкольного к младшему школьному возрасту является *преодоление эгоцентрической позиции в межличностных и пространственных отношениях.* Как известно, изначально детям доступна лишь одна точка зрения — та, которая совпадает с их собственной. При этом детям свойственно бессознательно приписывать свою точку зрения и другим людям — будь то взрослые или сверстники. Детский эгоцентризм коренится в возрастных особенностях мышления и накладывает отпечаток на всю картину мира дошкольника, придавая ей черты характерных искажений. В общении эгоцентрическая позиция ребенка проявляется в сосредоточении на своем видении или понимании вещей, что существенно ограничивает способность ребенка понимать окружающий мир и других людей, препятствует взаимопониманию в реальном сотрудничестве и, кроме того, затрудняет самопознание, основанное на сравнении с другими. В 6—7-летнем возрасте дети впервые перестают считать собственную точку зрения единственно возможной. Происходит процесс *децентрации,* главным образом, в общении со сверстниками и прежде всего под влиянием столкновения их различных точек зрения в игре и других совместных видах деятельности, в процессе споров и поиска общих договоренностей. В этой связи следует особо подчеркнуть незаменимость общения со сверстниками, поскольку взрослый, будучи для ребенка априори более авторитетным лицом, не может выступать как равный ему партнер. Однако преодоление эгоцентризма не происходит одномоментно: этот процесс имеет долговременный характер и свои сроки применительно к разным предметно-содержательным сферам. От поступающих в школу детей правомерно ожидать, что децентрация затронет по крайней мере две сферы: понимание пространственных отношений (например, ребенок ориентируется в отношениях правое/левое применительно не только к себе, но и к другим людям), а также некоторые аспекты межличностных отношений (например, относительность понятия «брат»). Таким образом, от первоклассника требуется хотя бы элементарное *понимание* (или допущение) возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос, а также *ориентация* на позицию других людей, отличную от его собственной, на чем строится *воспитание уважения к иной точке зрения*. Вместе с тем было бы неверно ожидать от первоклассников более полной децентрации и объективности. На пороге школы в их сознании происходит лишь своего рода прорыв глобального эгоцентризма, дальнейшее преодоление которого приходится на весь период младшего школьного возраста и, более того, даже значительную часть следующего — подросткового возраста. По мере приобретения опыта общения (совместной деятельности, учебного сотрудничества и дружеских отношений) дети научаются весьма успешно не только учитывать, но и заранее *предвидеть разные возможные мнения других людей*, нередко связанные с различиями в их потребностях и интересах. В контексте сравнения они также *учатся обосновывать и доказывать собственное мнение*. В итоге к концу начальной школы коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника (или партнера по деятельности), приобретают более глубокий характер: дети становятся способными понимать возможность разных *оснований* (у разных людей) для оценки одного и того же предмета. Таким образом, они приближаются к пониманию *относительности оценок* или *выборов*, совершаемых людьми. Вместе с преодолением эгоцентризма дети начинают лучше *понимать мысли*, *чувства*, *стремления* и *желания окружающих*, *их внутренний мир в целом*. Названные характеристики служат *показателями нормативно-возрастной формы* развития коммуникативного компонента универсальных учебных действий в начальной школе.

**Коммуникация как кооперация.** Вторую большую группу коммуникативных универсальных учебных действий образуют действия, направленные на кооперацию, сотрудничество. Содержательным *ядром* этой группы коммуникативных действий является *согласование усилий* по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности, а необходимой предпосылкой для этого служит *ориентация на партнера* по деятельности. Зарождаясь в дошкольном детстве, способность к согласованию усилий интенсивно развивается на протяжении всего периода обучения ребенка в школе. Так, на этапе предшкольной подготовки от детей, уже способных активно участвовать в коллективном создании замысла (в игре, на занятиях конструированием и т. д.), правомерно ожидать лишь простейших форм умения договариваться и находить общее решение. Скорее, здесь может идти речь об общей готовности ребенка обсуждать и договариваться по поводу конкретной ситуации, вместо того чтобы просто настаивать на своем, навязывая свое мнение или решение, либо покорно, но без внутреннего согласия подчиниться авторитету партнера. Такая готовность является необходимым (хотя и недостаточным) условием для способности детей сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликта интересов. Между тем в настоящее время становление данной способности часто запаздывает и многие дети, приходя в школу, обнаруживают ярко выраженные индивидуалистические, «антикооперативные» тенденции, склонность работать, не обращая внимания на партнера. Это делает крайне актуальной задачу подготовки детей к началу обучения в школе с точки зрения предпосылок учебного сотрудничества, а также задачу соответствующей доподготовки уже в рамках школы (Г.А. Цукерман, К.Н. Поливанова, 1999). На протяжении младшего школьного возраста дети активно включаются в общие занятия. В этом возрасте интерес к сверстнику становится очень высоким. Хотя учебная деятельность по своему характеру (при традиционном обучении) остается преимущественно индивидуальной, тем не менее вокруг нее (например, на переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т. д.) нередко возникает настоящее сотрудничество школьников: дети помогают друг другу, осуществляют взаимоконтроль и т. д. В этот период также происходит интенсивное установление дружеских контактов. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей является одной из важнейших задач развития на этом школьном этапе. Как известно, от навыков конструктивного общения, приобретенных в младшем школьном возрасте, во многом зависит благополучие личностного развития подростка. Естественно, что в условиях специально организуемого учебного сотрудничества формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре. Так, например, в число *основных составляющих* организации совместного действия входят (В.В. Рубцов, 1998):

1. Распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы.

2. Обмен способами действия, заданный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы.

3. Взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (путем взаимопонимания устанавливается соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включенного в деятельность).

4. Коммуникация (общение), обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания.

5. Планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы).

6. Рефлексия, обеспечивающая преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности (путем рефлексии устанавливается отношение участника к собственному действию, благодаря чему обеспечивается изменение этого действия в отношении к содержанию и форме совместной работы). Концепция учебного сотрудничества предполагает, что большая часть обучения строится как групповое, и именно совместная деятельность обучающего и обучаемых обеспечивает усвоение обобщенных способов решения задач. Однако в рамках сложившейся системы обучения главными показателями нормативно-возрастной формы развития коммуникативного компонента универсальных учебных действий в начальной школе можно считать *умение договариваться*, находить общее решение. Однако в рамках сложившейся системы обучения главными показателями нормативно-возрастной формы развития коммуникативного компонента универсальных учебных действий в начальной школе можно считать *умение договариваться*, находить общее решение практической задачи (приходить к компромиссному решению) даже в неоднозначных и спорных обстоятельствах (конфликт интересов); умение не просто *высказывать*, но и *аргументировать* свое предложение, умение и *убеждать,* и *уступать*; способность *сохранять доброжелательное отношение* друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, умение с помощью вопросов *выяснять* недостающую информацию; способность *брать на себя инициативу* в организации совместного действия, а также *осуществлять взаимный контроль* и *взаимную помощь* по ходу выполнения задания.

**Коммуникация как условие интериоризации.** Третью большую группу коммуникативных универсальных учебных действий образуют коммуникативно-речевые действия, служащие средством передачи информации другим людям и

становления рефлексии. Как известно, общение рассматривается в качестве одного из основных условий развития ребенка (особенно развития речи и мышления) практически на всех этапах онтогенеза. Его роль в психическом развитии ребенка определяется тем, что благодаря своей знаковой (вербальной) природе оно изначально генетически связано с обобщением (мышлением). Возникая как средство общения, слово становится средством обобщения и становления индивидуального сознания (Л.С. Выготский, 1984). Ранние этапы развития ярко показывают, что детская речь, будучи средством *сообщения*, которое всегда адресовано кому-то (собеседнику, партнеру по совместной деятельности, общению и т. д.), одновременно развивается как все более точное средство *отображения* предметного содержания и самого *процесса деятельности* ребенка. Так индивидуальное сознание и рефлексивность мышления ребенка зарождаются внутри взаимодействия и сотрудничества его с другими людьми. В соответствии с нормативной картиной развития к моменту поступления в школу дети должны уметь строить понятные для партнера *высказывания*, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; уметь *задавать вопросы*, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности, в достаточной мере владеть планирующей и регулирующей функциями речи. В 6,5—7 лет дети должны уметь выделять и отображать в речи существенные ориентиры действия, а также передавать (сообщать) их партнеру. Характеризуя нормативно-возрастные особенности развития коммуникативных действий, следует признать, что, несмотря на значительное внимание, уделяемое развитию речи, именно в школьные годы оно часто тормозится, что в итоге приводит к малоудовлетворительным результатам. Как это ни парадоксально, но одной из наиболее существенных причин такого положения является вербализм традиционного обучения, при котором происходит: 1) отрыв речи от реальной деятельности в ее предметно-преобразующей материальной или материализованной форме; 2) преждевременный отрыв речи от ее исходной коммуникативной функции, связанный с обучением в форме индивидуального процесса при минимальном присутствии в начальной школе учебного сотрудничества

между детьми.

Однако невозможно совершенствовать речь учащихся вне связи с ее исходной коммуникативной функцией — функцией сообщения, адресованного реальному партнеру, заинтересованному в общем результате деятельности, особенно на начальном этапе обучения. Необходима организация совместной деятельности учащихся, которая создаст контекст, адекватный для совершенствования способности *речевого отображения* (описания, объяснения) учеником содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности, — прежде всего в форме громкой социализированной речи. Именно такие речевые действия создают возможность для процесса интериоризации, т. е. усвоения соответствующих действий, а также для развития у учащихся рефлексии предметного содержания и условий деятельности. Правомерно считать их важнейшими показателями нормативно-возрастной формы развития данного коммуникативного компонента универсальных учебных действий в начальной школе. В частности, очень важны такие формы работы, как организация взаимной проверки заданий, взаимные задания групп, учебный конфликт, а также обсуждение участниками способов своего действия. Например, в ходе взаимной проверки группы осуществляют те формы проверки, которые ранее выполнялись учителем. На первых этапах введения этого действия одна группа может отмечать ошибки и недоделки в работе другой, но в дальнейшем школьники переходят только к содержательному контролю (выявляют причины ошибок, разъясняют их характер). Работа в группе помогает ребенку осмыслить учебные действия. Поначалу, работая совместно, учащиеся распределяют роли, определяют функции каждого члена группы, планируют деятельность. Позже каждый сможет выполнить все эти операции самостоятельно. Кроме того, работа в группе позволяет дать ученикам эмоциональную и содержательную поддержку, без которой многие вообще не могут включиться в общую работу класса, например робкие или слабые ученики. Групповая работа младших школьников предполагает свои правила: нельзя принуждать детей к групповой работе или высказывать свое неудовольствие тому, кто не хочет работать (позднее нужно выяснить причину отказа); совместная работа не должна превышать 10—15 мин, во избежание утомления и снижения эффективности; не стоит требовать от детей абсолютной тишины, но необходимо бороться с выкрикиванием и т. п.

Кроме этого, нередко требуются специальные усилия педагога по налаживанию взаимоотношений между детьми.

Для групповой работы можно использовать время на уроках. Однако можно привлекать другие формы, например *проектные задания*, специальные *тренинговые занятия* по развитию коммуникативных навыков под руководством

школьного психолога и т. п. Возрастными и социальными психологами разработано немало программ, направленных на развитие у младших школьников и подростков умения общаться (М.Р. Битянова, 2002).

Однако приведенные выше формы занятий и другие рекомендации могут оказаться полезными только в случае создания *благоприятной общей атмосферы* в отдельном классе и в школе в целом — *атмосферы поддержки и заинтересованности*.

Необходимо поощрять детей высказывать свою точку зрения, а также воспитывать у них умение слушать других людей и терпимо относиться к их мнению.

Решающая роль в этом принадлежит учителю, который сам должен быть образцом не авторитарного стиля ведения дискуссии и обладать достаточной общей коммуникативной культурой. Учитель должен давать учащимся речевые образцы

и оказывать им помощь в ведении дискуссии, споров, приведении аргументов и т. д.

Совместная деятельность младших школьников будет эффективной в том случае, если она будет строиться по типу совместно-разделенной деятельности с динамикой ролей.

**Технологическая карта формирования коммуникативных УУД в начальной школе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид коммуникативных УУД** | **Показатели** | **Уровень сформированности коммуникативных УУД** | | | **Диагностика** | |
| **высокий** | **средний** | **низкий** | **Педагог** | **Психолог** |
| **1 класс** | | | | | | |
| Коммуникация как кооперация | Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.  Участвовать в диалоге на уроке и внеурочное время.  Работать в паре. | - отвечает на все вопросы.  - осознанно стремится к сотрудничеству. | - частично отвечает на вопросы.  -работает в паре ситуативно. | - не идет на контакт (агрессивен или пассивен). | Наблюдение | Методика «Рукавички» |
| **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение со стороны взрослого. | **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение групповых заданий на уроке, **важно** положительное одобрение со стороны взрослого. | **Рекомендации:**  консультация специалистов, поощрения за минимальный результат, групповые задания с друзьями по классу. |
| Коммуникация как интеракция | Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  Понимать речевое обращение другого человека. | - тактичен, вежлив, соблюдает этикет.  - понимает речевое обращение другого человека | - частично соблюдает этикет.  - не всегда понимает речевое обращение другого человека | - молчалив или агрессивен.  - не понимает речевое обращение другого человека. | Наблюдение  Методика «Левая и правая стороны» |  |
| **Рекомендации:** продолжает изучение правил речевого этикета, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение со стороны взрослого. | **Рекомендации:** изучение правил речевого этикета, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение. | **Рекомендации:** консультация специалистов, изучение речевого этикета и правил позитивного общения, поощрения за результат, совместное выполнение заданий с друзьями по классу. |
| Коммуникация как интериоризация | Слушать и понимать речь других. | - слышит, понимает и дает собеседнику обратную связь | - слышит, понимает, обратную связь дает ситуативно. | - не слышит, не может дать обратную связь | Наблюдение | Методика «Узор под диктовку» |
| **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение со стороны взрослого. | **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение групповых заданий на уроке, **важно** положительное одобрение, больше времени отводить на обратную связь | **Рекомендации:** консультация специалистов, поощрения за результат, совместное выполнение задания с друзьями по классу, изучение правил активного слушания. |  |  |
| 2 класс | | | | | | |
| Коммуникация как кооперация | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки,  выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). | - осознанное стремление к сотрудничеству.  - доброжелатель-но идет на контакт, участвует в совместном решении проблемы (задачи) | - участвует выборочно в диалоге.  - идет на контакт, когда уверен в своих знаниях | - не идет на контакт (агрессивен или пассивен) | Наблюдение | Методика «Рукавички» |
| **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке, положительное одобрение, поддержка активной позиции в диалоге. | **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке, важно положительное одобрение, выработка активной позиции в диалоге. | **Рекомендации:** консультация специалистов, коррекционные занятия на развитие коммуникативных навыков, поощрения за минимальный результат, совместное выполнение задания с друзьями по классу. |
| Коммуникация как интериоризация | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций.  Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. | - обладает хорошим словарным запасом и активно им пользуется  - усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ) | - читает, высказывает свои мысли по алгоритму. | - читает, но не понимает прочитанного, и не может найти нужных слов при высказывание обратной связи. | Наблюдение |  |
| **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ), учиться по алгоритму составлять небольшие сообщения, положительное одобрение со стороны взрослого. | **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке, учиться по алгоритму составлять небольшие сообщения, **важно** положительное одобрение, больше времени отводить на обратную связь | **Рекомендации:** консультация специалистов, коррекционные занятия на развитие коммуникативных навыков, **важно** положительное одобрение, совместные задания с друзьями по классу, изучение правил активного слушания. |
| 3 класс | | | | | | |
| Коммуникация как кооперация | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. | - активно принимает участие в работе группы, умеет договариваться с другими людьми,  - понимает смысл высказываний других людей и выражает свою точку зрения. | - понимает смысл высказываний других людей, но испытывает трудности при выражении обратной связи.  - ведомый | - не хочет участвовать в диалоге.  - не слушает и не понимает других. | Наблюдение |  |
| **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах), участие в дискуссиях, дебатах и т.д. | **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах), важно положительное одобрение, выработка активной позиции в диалоге, привлекать к участию в дебатах, дискуссиях | **Рекомендации:** консультация специалистов, коррекционные занятия на развитие коммуникативных навыков, поощрения за минимальный результат, совместные задания с одноклассниками (в парах и группах). |
| Коммуникация как интериоризация | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций.  Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. | - владеет большим словарным запасом и активно им пользуется.  - усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ) | - читает, высказывает свои мысли, но с помощью алгоритма. | -молчит, не может оформить свои мысли  -читает, но не понимает прочитанного | Наблюдение |  |
| **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ соседу по парте), положительное одобрение, составление рефератов, докладов, участие в литературных конкурсах | **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ соседу по парте), привлекать к составлению рефератов, докладов, (по алгоритму), привлечение к участию в литературных конкурсах | **Рекомендации:** консультация специалистов, учить высказыванию своих мыслей по алгоритму, **важно** положительное одобрение, совместные задания с одноклассниками. |
| Коммуникация как интеракция | Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета и дискуссионной культуры  Понимать точку зрения другого. | - отстаивает свою точку зрения, вежлив, тактичен, доброжелателен.  - умеет слушать и слышать, дает обратную связь | - ситуативно отстаивает свою точку зрения, не всегда вежлив и тактичен.  - слушает, но не всегда дает обратную связь | - пассивен или агрессивен.  - молчит, игнорирует другого человека | Наблюдение |  |
| **Рекомендации:** продолжение изучения правил речевого этикета, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение. | **Рекомендации:**  продолжение изучения правил речевого этикета, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение. | **Рекомендации:** консультация специалистов, изучение речевого этикета и правил позитивного общения, поощрения за результат, совместные задания с одноклассниками. |
| 4 класс | | | | | | |
| Коммуникация как кооперация | Умение договариваться, находить общее решение.  Умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать.  Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. | - умеет договариваться, находить общее решение,  - умеет аргументировать свое предложение, убеждать и уступать.  - владеет адекватными выходами из конфликта.  - всегда предоставляет помощь. | - не всегда может договориться.  - не всегда может сохранить доброжелательность.  - предоставляет помощь только близким, знакомым. | -не может и не хочет договариваться.  -пассивен или агрессивен.  - не предоставляет помощь. | Наблюдение | Задание «Совместная сортировка» |
| **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах), положительное одобрение, выступление на школьных конференциях, олимпиадах. | **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах), важно положительное одобрение, выработка активной позиции при общении. | **Рекомендации:** консультация специалистов, поощрения за минимальный результат, совместные задания с одноклассниками (в парах и группах), выработка активной позиции при общении., продолжение коррекционных занятий по развитию коммуникативных навыков |
| Коммуникация как интериоризация | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций.  Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. | - имеет богатый словарный запас и активно им пользуется, бегло читает,  - усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ) | -читает, но понимает смысл прочитанного с помощью наводящих вопросов,  - высказывает свои мысли по алгоритму | -молчит, не может оформить свои мысли  -читает, но ни понимает прочитанного | Наблюдение | Задание «Дорога к дому» |
| **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ соседу по парте), положительное одобрение, составление рефератов, докладов, участие в литературных конкурсах. | **Рекомендации:** поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ соседу по парте), привлекать к составлению рефератов, докладов, (по алгоритму), привлечение к участию в литературных конкурсах | **Рекомендации:** консультация специалистов, учить высказыванию своих мыслей по алгоритму, **важно** положительное одобрение, совместные задания с одноклассниками. |
| Коммуникация как интеракция | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос.  Уважение позиции других людей, отличную от собственной.  Учет разных мнений и умение обосновать собственное. | -различает и понимает различные позиции другого, дает обратную связь, проявляет доброжелательность. | -понимает различные позиции других людей, но не всегда проявляет доброжелательность, дает обратную связь, когда уверен в своих знаниях. | -редко понимает и принимает позицию других людей, считая свое мнение единственно верным. | Наблюдение  Методика «Кто прав?» |  |
| **Рекомендации:** продолжение изучения правил речевого этикета, проведение групповых заданий на уроке, умение презентовать себя, участие в диспутах и дебатах городского уровня | **Рекомендации:**  Продолжение изучения правил речевого этикета, проведение групповых заданий на уроке, умение презентовать себя, участие в диспутах и дебатах городского уровня | **Рекомендации:** консультация специалистов (умение контролировать свои эмоции), изучение речевого этикета и правил позитивного общения, поощрения за результат, совместные задания с одноклассниками. |

**Универсальные учебные действия и успешность**

**обучения в начальной школе**

Универсальные учебные действия, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности усвоение знаний, формирование умений, образа

мира и основных видов компетенций учащегося, в том числе социальной и личностной.

Развитие универсальных учебных действий обеспечивает формирование психологических

новообразований и способностей учащегося, которые в свою очередь определяют условия высокой успешности учебной деятельности и освоения предметных дисциплин. Несмотря на признание в педагогической науке и практике значения метапредметных (общеучебных) действий и умений для успешности обучения, вплоть до настоящего времени серьезной широкомасштабной систематической работы по их внедрению в школьное обучение не производилось. Стихийность развития универсальных учебных действий находит отражение в острых проблемах школьного обучения: в значительном разбросе успеваемости, несформированности учебно-познавательных мотивов и низкой любознательности и инициативы значительной части учащихся, трудностях произвольной регуляции учебной деятельности, низком уровне общепознавательных и логических действий, трудностях школьной адаптации, росте отклоняющегося поведения. Концепция развития универсальных учебных действий для школьного образования рассматривает их как существенную психологическую составляющую образовательного процесса и признает их целенаправленное планомерное формирование универсальных учебных действий ключевым условием повышения эффективности образовательного процесса в новых социально-исторических условиях развития общества.